بعد وفاة الممثل فيليب سيمور هوفمان إثر جرعة زائدة

تاريخ طويل للمخدرات في مقتل نجوم ومشاهير هوليوود

إلفيس بريسلي

ويتني هيوستن

مارلين مونرو

فيليب سيمور هوفمان

«إيلاف»: بعد انتشار نبأ وفاة الممثل فيليب سيمور هوفمان إثر جرعة زائدة من المخدرات قبل أسبوع تقريباً، وهي ميتة تتكرر في هوليوود بشكل كبير وفي ظروف تتشابه الى حد التطابق، بحيث باتت المخدرات قاتل النجوم الأخطر في مدينة الشهرة والأضواء، أعد موقع «رادار اونلاين» قائمة ضمت أبرز النجوم الذين فقدوا حياتهم بسبب المخدرات، نذكر منهم:

إلفيس بريسلي

في السادس عشر من أغسطس – آب من العام1977، تم العثور على نجم الروك آند رول، إلفيس بريسلي فاقداً للوعي في حمام شقته.

بريسلي الذي كان يبلغ حينها 42 عامًا، تم نقله لحظة العثور عليه فاقداً للوعي إلى المستشفى، حيث تم إعلان وفاته بسبب عدم انتظام ضربات القلب، علمًا بأن ما طرأ على قلبه من مشكلات كان بسبب تناوله لجرعات زائدة من المخدرات، والتي كان من بينها المورفين، والفاليوم، والكودايين، والديميرول.

كريس فارلي

توفي الممثل الكوميدي كريس فارلي في عمر الثالثة والثلاثين بسبب جرعات زائدة من المورفين والكوكايين.

وكان كريس قد أمضى ليلة وفاته مع بائعة هوى، وعندما سقط أرضاً وفارق الحياة، هربت الفتاة وتركت المكان، ليعثر عليه شقيقه جون ميتاً بشقته في اليوم التالي.

ويتني هيوستن

صُدم العالم بخبر العثور على النجمة ويتني هيوستن «48 عامًا» فاقدة للوعي، وغارقة في حوض استحمام جناحها في فندق بيفرلي هيلز، حيث كانت تقيم استعداداً لاحيائها إحدى الحفلات.

وعلى الرغم من أن الطب الشرعي استبعد أن تكون وفاة هيوستن بسبب جرعات زائدة من المخدرات، إلا أن الشرطة قد عثرت فعلياً على الكوكايين وأنواع أخرى من المخدرات في جناح هيوستن بالفندق.

مارلين مونرو

تم العثور على نجمة الإغراء مارلين مونرو ميتة في غرفة نومها بواسطة طبيبها النفسي، ووفقاً لتقرير الطب الشرعي، فمارلين فقدت حياتها في عمر السادسة والثلاثين بسبب «تسمم الباربيتورات الحاد».

وعلى الرغم من إشارة الطب الشرعي إلى إمكانية اقدام مارلين مونرو على الانتحار، إلا أن السبب الحقيقي وراء وفاة نجمة الإغراء مازال غامضا، نظرا لأن جمهورها قد شكك مراراً في ظروف موتها.

آنا نيكول سميث

عندما عثر أصدقاء نجمة «بلاي بوي»، آنا نيكول سميث عليها فاقدة للوعي في غرفتها بفندق «سيميتول هارد روك» في هوليوود، حاولوا إسعافها وإفاقتها لكنهم فشلوا فكان قرارهم بنقلها إلى المستشفى، حيث تم إعلان خبر وفاتها فور وصولها.

ووفقا للتقرير الطبي توفيت آنا بسبب تسمم بالمخدرات، وأن مخدر «هيدرات كلورال» هو السبب الرئيسي في ذلك التسمم.

كوري مونتيث

تم العثور على نجم مسلسل «Glee» كوري مونتيث متوفياً في غرفته باحد فنادق فانكوفر بكندا، بسبب تناوله لخليط من المخدرات، كان بينه مخدر الكوكايين. مونتيث الذي فقد حياته في عمر الحادية والثلاثين، كان وحيدا في غرفته لحظة وفاته، وذلك وفقا لكاميرات المراقبة في الفندق، وكان قد عاد إلى غرفته في وقت متأخر من الليل.

بيتر فارندون

فقد مؤسس فرقة «The Pretenders»، بيتر فارندون، حياته في العام 1983 بسبب جرعة زائدة من الهيروين، علما بأن أغنية الفريق الشهيرة « I'm Gonna Be» كشفت عنها زوجة بيتر حيث عثرت عليها بين مقتنياته بعد وفاته.

بيللي هوليداي

على الرغم من اعتقال مغنية الجاز، بيللي هوليداي، في العام1947 بتهمة حيازة المخدرات وتمضيتها لعقوبة السجن لمدة عام، إلا أن ذلك لم يدفعها للإقلاع عن إدمانها، وتوفيت بسبب خليط من مخدر الهيروين والكحول.

ليس تبكي في أول مشاهد مسلسلها الجديد

توبا بيوكستون

صورت الممثلة التركية توبا بيوكستون الشهيرة بليس أول مشاهدها في مسلسلها الجديد «مال أسود وعشق كاذب»، في مقبرة في اسطنبول.

وتظهر ليس في المشهد باكية حزينة لرحيل والدها، وهي ترتدي ثياباً سوداء وقبعة بيضاء شتوية بحضور كامل فريق المسلسل، بما فيهم منتجه كريم شاتاي الذي بدا عليه الإرتياح النفسي والسعادة بعد قبول توبا دور البطولة، وإنقاذها الموقف بعد اعتذارات متتالية من عدد من الممثلات. وقد قيل إن ليس تقاضت عن كل حلقة من المسلسل 65 ألف ليرة تركية أسبوعيا أي حوالي ال 260 ألف ليرة شهريا، أي ما يوازي الـ 135 ألف دولار أمريكي.

هلا يماني.. قارئة فنجان

هلا يماني

للمرة الأولى تدخل هلا يماني «حارة الضبع» لتكون إحدى الشخصيات الجديدة على الجزء السادس من «باب الحارة». هكذا تؤدي دور «فايزة» زوجة عصام «ميلاد يوسف» الثالثة عوضا عن هنوف خربوطلي التي اعتذرت في وقت سابق.

وكانت يماني قد انتهت من تصوير مشاهدها في «زنود الست3» حيث تجسد شخصية «أناهيد» جارة «عيشة خانم».

وكشفت في تصريح لـ «أنا زهرة» إن «أناهيد» تقرأ الفنجان وتقول إنها درست هذا المجال لكن ليس بشكل كاف، فتقوم بجمع المعلومات من الناس بشكل غير مباشر، وتعتمد على "أم النور" في الحصول على معلومات حول «قراءة الفنجان» بطريقة غير مباشرة أيضا. وقالت: «لشخصيتي رؤية للفنجان لكنها غير احترافية. لكن طريقتها تجعل الآخرين يعتقدون أنها محترفة من دون معرفتهم بأنها تعتمد على ما يقولونه لها بشكل غير مباشر. لذا تسعى للحصول على المال، وعندما تسمع أن لدى «أم النور» ضيفة تذهب إليها بحجة أنها قادمة كزيارة، فتأكل وتأخذ معها أكلا إلى بيتها كي لا تطبخ».

عائلتي تحافظ على استقراري وتساعدني على رؤية الأمور وفق المنظور الصحيح

شاكيرا: إنجاب الأطفال أسهل من تحضير ألبوم

.. وميل ابني للرقص يقلقني

شاكيرا مع ابنها ميل

أعربت المغنية شاكيرا عن قلقها من ميل ابنها – الذي يبلغ من العمر تسعة شهور فقط – للرقص، معتبرة، على سبيل المزاح، أن هذا «خبر سيئ».

وقالت شاكيرا، في حديث مع مجلة «لها»، إن ابنها ميلان «يرقص عند سماع أي شيء»، مضيفة: «حتى عندما أغني له، يبدأ بالتحرك. لاحظته المرة الماضية وهو يحرك وركيه قليلا. لذا، أنا قلقة بعض الشيء».

كما أوضحت المغنية أن ابنها يميل بشكل عام للفن، حيث إنه «يحب الرسم والرسم الهندسي ويحب الكتب»، كاشفة أنها تقرأ له يوميا عدة كتب صغيرة. وتابعت: «أقرأ له منذ أن ولد وألاحظ أنه يجد رابطا قويا جدا مع الكتب».

ويحب ابن شاكيرا ولاعب برشلونة جيرار بيكيه أيضا مشاهدة مباريات والده، حيث وباعتراف والدته، «ميلان يعرف كرة القدم. عندما أقول كرة قدم، يذهب وينظر إلى التلفزيون. أصطحبه إلى الملعب ويشاهد المباريات من الأعلى، من بدايتها وحتى نهايتها، بتركيز كبير مذهل».

إنجاب الأطفال أسهل من تحضير البوم

وفي سياق متصل، أوضحت شاكيرا أن الأمومة بدلتها كثيراً وأعطتها «منظوراً مختلفا تماما» للحياة، موضحة أن "كل شيء أفعله الآن هو لابني، لأني أريده أن يكون فخورا بأهله، تماما مثلما يريد الأهل أن يكونوا فخورين بأولادهم».

كما كشفت أنها ترغب «حتماً» في إنجاب المزيد من الأطفال «لكن السؤال يبقى متى». وفي هذا السياق أقرت أن «إنجاب طفل أسهل بكثير من إعداد ألبوم»، موضحة أن ميلان احتاج أقل من تسعة أشهر ليرى الضوء، فيما احتاج آخر ألبوماتها الذي لم يصدر بعد إلى ثلاثة أعوام من التحضيرات.

وعند سؤالها ماذا تفعل عندما تشعر بالحاجة إلى إجازة، أجابت شاكيرا: «عندما أملك يوم إجازة، أجد راحة كبيرة في البقاء في المنزل مع عائلتي وأنا أرتدي البيجاما، وأشاهد فيلما تلفزيونيا، من دون الإجابة على الهاتف أو قراءة البريد الإلكتروني».

وشددت على أهمية زوجها وعائلتها، موضحة أنها تحتاجهم إلى جانبها دوماً، حيث إنهم يحافظون على استقرارها ويساعدونها في رؤية الأمور وفق المنظور الصحيح، حسب تعبيرها.

أحب ارتداء الجينز

وأكدت شاكيرا أنها «فتاة بسيطة» تحب «ارتداء سروال الجينز القديم» خاصتها، وتفضل عادة السراويل أكثر من الفساتين. وفي هذا السياق أوضحت أن ابنها استغرب يوما ارتداءها فستانا لمناسبة مهمة، وقالت: «نظر إلي ابني وأحنى رأسه كما لو أنه يقول: ماذا ترتدين اليوم؟».

ونصحت النجمة معجباتها بعدم الإكثار من الماكياج للحفاظ على بشرتهن، مضيفة: «في بعض الأحيان، أنظر إلى صوري قبل عشرة أعوام فأجد أني أبدو أكبر سنا في تلك الصور، لأني كنت أضع الكثير من الماكياج، لأني كنت خبيرة ماكياج حينها».

وفي سياق متصل، كشفت شاكيرا سر استعادتها السريعة لرشاقتها بعد إنجاب ابنها ميلان، قائلة: «مارست التمارين القلبية وتمارين الزومبا لغاية الشهر التاسع، وانتبهت كثيراً إلى أكلي، وبعد الولادة، خصصت بعض الوقت للإرضاع ثم باشرت العودة ببطء إلى برنامج التمارين الرياضية».