

دينا: أعرف تعاليم ديني .. وقرار الاعتزال صعب

أكدت الفنانة دينا أنها سعيدة للغاية بنجاح فيلم «عبد مودة» وتحقيقه لإيرادات كبيرة وأعجاب الناس به برغم كل ما كان يدور حوله من انتقادات زائفة.

وأضافت في حديثها لموقع النشرة الإلكترونية أن الفيلم أجازته الرقابة على المصنفات الفنية وأنا لو شعرت أن أغنية يا طاهرة يا أم الحسن والحسين» والتي أثارت الانتقادات حول الفيلم يوجد بها أي نوع من الإزدراء للإسلام لما كنت أقدم عليها فأنا مسلمة وأعرف تعاليم ديني جيدا، وفي النهاية حدثت الإغشية التي أثارت كل هذه البلبلة والانتقادات من الفيلم.

وأوضحت أنها راضية جدا عن أفلامها وفخورة بها ولكن أفلامي يغلب عليها الطابع الاستعراضي أكثر من التمثيلي وهذا ما أفكر بتجنبه الفترة القادمة قلدي طاقة تمثيلية أريد أن أخرجها للجمهور.

وأضافت دينا أن ابنتي علي هو كل حياتي فأنا لا أتخيل حياتي بدون علي فهو نقطة قوتي.

وبيّنت أن قرار الاعتزال عن الفن صعب جدا وأنها لا تنكر أنه يأتي إليها في بعض الأوقات، ولكنها تتراجع. وأنها لو قررت ذلك فلن تتراجع عنه مطلقا مهما كان.



دينا

سناء موزيان تعلن خطبتها على «فيس بوك»

احتفلت النجمة الغربية سناء موزيان بخطبتها على شاب بريطاني يدعى آلان ديرسلي.

سناء أعلنت الخبر على صفحتها الرسمية بموقع التواصل الاجتماعي فيس بوك، وقامت بنشر صور تجمعها بخفيها على الصفحة، حيث انتهالت تعليقات محبيها على الصور متمنين لها دوام التوفيق.

الفنانة المغربية متواجدة حاليا بشكل شبه دائم في لندن لاستكمال دراستها العليا.



سناء موزيان



هيفاء وهبي



إلهام شاهين

علي عبد الرحمن: وزير الإعلام لم يصدر تعليمات بمنع أعمال هيفاء وإلهام شاهين

كانت أفلاما أو مسلسلات وليس لدي أية معلومات عما تردد حول صدور تعليمات شفهية من وزير الإعلام بمنع أعمالهم من العرض على التلفزيون.

وقد نفس السياق صرح علي عبد الرحمن رئيس قطاع القنوات المتخصصة أن الوزير لم يصدر أية تعليمات شفهية أو كتابية لمنع عرض أعمال الفنانة إلهام شاهين أو المطربة الليتانية هيفاء وهبي من العرض على قنوات التلفزيون المصري.

مضيفاً أن التلفزيون يعتاد على مثل هذه الأخبار المغلوطة لآثاره اللغظ.

وأكدت إحدى الجرائد نشرت أن وزير الإعلام أصدر تعليمات شفهية للمسؤولين في التلفزيون بمنع عرض أعمال الفنانة إلهام شاهين بسبب خلافاتها مع الجماعات الإسلامية، وكذلك الفنانة الليتانية هيفاء وهبي وذلك بعد طلاقها من رجل الأعمال المصري أبو هشيمة لما يتردد عن علاقته القوية مع الإخوان.

سأقاضي من وزع وتداول الخبر دون تحقق لأنه شهر بي وأساء لسمعتي

أمل بوشوشة: لم أكن يوماً راقصة إغراء

سنراسل ويكيبيديا لتصحيح المعلومات ومعرفة من قام بدس هذا الكلام على الموقع



أمل بوشوشة

أن يفتح صفحة ويضع فيها ما يشاء من معلومات مغلوطة ولا أحد يصلح وراعه، وسياسة الموقع توضح بشكل قاطع بأنها ليست مسؤولة عن دقة المعلومات التي يحررها رواد الموقع.

وحول الإجراء الذي ستتبعه قالت: سنراسل ويكيبيديا لتصحيح المعلومات، ونحاول أن نعرف منهم هوية الشخص الذي قام بدس هذا الكلام على موقعهم، وسنلاحقه ونقاضيه، كما ستقاضي الخدمة الإخبارية التي وزعت الخبر وجميع المواقع التي تداولته دون تحقق وبالاعتماد على مصدر لا يمكن بأي حال من الأحوال أن يعد موثوقا، وهو تصرف إساءة لسمعتي وسعة عائلتي إساءة بالغة، فلنأبى أعلم سهولة نشر خبر سيء وصعوبة نفيه بعد ذلك وإزالة من أذهان الناس، ومن كتب، ووزع، ونقل، الخبر قام بالشهير بي، وهو أمر لا يمكن السكوت عليه.

الاستفيد من الترويج لها.

وأضافت: لا يمكن اعتبار المادة المرسله خيرا، والخدمة التي أرسلته ادعت أن مصدره موسوعة ويكيبيديا، وكلنا يعلم بأن هذه الموسوعة موقع مفتوح للمعلومات، ويعتمد في محتواه على مشاركات رواده، بمعنى أن أي شخص بمقدوره

فوجئت الفنانة الجزائرية الشابة أمل بوشوشة بعدد من الاتصالات تنهال عليها يعلمها فيها أصدقاؤها ومعارفها بأنهم تلقوا خبرا غير خدمة «أخبار الهلال بيري» مدعي بأنها بدأت حياتها المهنية كراقصة إغراء في مدينة تدعى «غابة»، كما تضمن الخبر معلومات أخرى مغلوطة عنها من بينها أنها من مواليد «عين الزرقاء» التابعة لمدينة «وترة» بولاية «بسة».

وتلقت أمل صحة جميع هذه المعلومات جملة وتفصيلا، فهي من مواليد مدينة «وهران» ولم تزل هذه المناطق المذكورة في الخبر من قبل، وأنها غادرت وهران إلى «فرنسا» لغرض الدراسة وعملت هناك في مجال التجميل قبل مشاركتها في برنامج ستار أكاديمي، ولم تعمل يوما «راقصة إغراء» وتستغرب تماما تداول أخبار كهذه في هذا الوقت، ولا تعرف مصدرها ولا من

سلمى حايك: والدتي تخلت عن حلمها بالفناء من أجلي



سلمى حايك

تحدثت الممثلة الشهيرة مكسيكية المولد سلمى حايك عن حياتها الفنية وعلاقتها بوالدتها. وقالت سلمى في حوار مع صحيفة «ذا صن» البريطانية إن والدتها ديني علمتها أن يكون حلمها كبيرا مضيفة: «لقد تخلت عن أحلامها من أجلي فقد كانت تريد أن تصبح مغنية». ويذكر أن سلمى، 46 عاما، حصلت على جائزة أوسكار الفضل ممثلة عام 2002 عندما دورها في فيلم «فريدة» كما أنها قامت بإنتاج مسلسل «أجلي بيتي» «بيتتي اللقيحة» الشهير كما أنها تترأس شركة إنتاج سينمائي كبيرة.

وقد تزوجت سلمى من رجل الأعمال الفرنسي فرانسوا هيري 50 عاما، ولديهما ابنه فالنتين «خمس أعوام». وقالت سلمى «والدتي كانت تشجعني على استغلال الفرص كما علمتني الاستمتاع بالطعام الجيد والطبخ». وأضافت «والدتي كانت تغني غناء أوبراليا، مشيرة إلى أنها دائما تحظى في حياتها بنساء يقسمن بالقوة حيث قالت «جدتي ماريا لوبيز لوبيز كانت شاعرة موهوبة وكاتبة أغاني».

وقالت سلمى «هاجرت إلى أمريكا عندما كان عمري 25 عاما وكنت لا أجد الإنجليزية وغير قادرة على القيادة، مضيفة: «لقد واجهت كثيرا من الرفض فقد قيل لي إن كنتي سوف تذكر المواطنين في هوليوود بمديري البيوت المكسيكيين».

وفيما يتعلق بأول بدايتها الفنية قالت سلمى «رأيتي المخرج روبرت رودريجيز في برنامج حوار باللغة الإسبانية عام 1992 ورشحتي لمغلوقة فيلم «ديسبريدو»، هذه كانت أول فرصة لي في السينما الأمريكية، مشيرة إلى أنه بعد الفيلم الذي شاركها في بطولة الممثل النطوني بانديراس أصبحت مشهورة، وأوضحت سلمى أنه يتعين عليها دائما مراقبة وزنها وقالت «إنني أحب الطعام والنبيذ الأحمر ولكن يجب أن أراقب وزني».

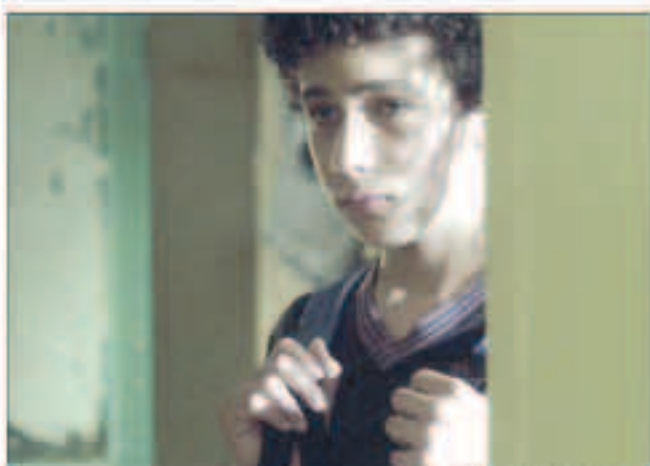
وأعربت سلمى عن رغبتها في أن تكون لديها مع ابنتها نفس العلاقة التي جعلتها بوالدتها.

«قصة ثواني» إلى مهرجان «بلاس كاميريميغ» الدولي في بولندا

يشارك الفيلم اللبناني «قصة ثواني» للمخرجة لارا سابا في الدورة العشرين من مهرجان «بلاس كاميريميغ» Plus Camerimage السينمائي الدولي التي يقام في مدينة بيدغوش في بولندا بين 24 نوفمبر الجاري والأول من ديسمبر المقبل.

وأدرج «قصة ثواني» في مسابقة الأفلام الروائية الأولى لخرجيها، علما أن لجنة التحكيم في هذه الفئة ستكون برئاسة المخرج الأمريكي روجر سوينسود، «Under Fire. Turner and Hooch. Tomorrow, Never Dies». ويتميز مهرجان «بلاس كاميريميغ» بأنه مخصص لفن التصوير السينمائي. ويتنافس 15 فيلما على جائزة «الضفدعة الذهبية» في المسابقة الرئيسية التي يترأس لجنة التحكيم فيها المخرج الأمريكي جويل شوماخر. وستكون فيلم Argo من بين الأفلام المشاركة في المسابقة. وتجدر الإشارة إلى أن هذا المهرجان، منذ إنطلاقه، استضاف عددا من أهم السينمائيين أو منحهم جوائز، ومنهم رينيد لينش وجيم جارموش وأوليفر ستون وقيم فنترز ورومان بولانسكي وكينلو ريفز وسوام.

ويضم المهرجان فئات أخرى هي مسابقة الأفلام البولندية ومسابقة أفلام الطلاب ومسابقة لأفلام الوثائقية وأفلام الفيديو الموسيقية والأفلام الأولى لمديري التصوير.



لقطة من الفيلم

نصر اليوم

من الأحد إلى الخميس

مباشر 18:00

إعادة 12:00

المسرح

أول قناة إخبارية كويتية

Nile Sat 11296 Horizontal 3/4 27500

f t y