



تكريم الفائزين بجائزة ريم الوقيان



تكريم المخرج هاني النصار

بعد منافسات مسرحية شبابية واعدة «زينت» انطلاقتها الأولى

مونودراما الكويت «الناجح» يسدل الستار بتكريم المشاركين والفائزين

المسرحية التي أقيمت على هامش للمهرجان، حيث قام مدير المهرجان يرافقه ريم الوقيان بتكريم الفائزين، بحضور أعضاء لجنة الاختيار ورئيس قسم التصوير في وكالة الأنباء الكويتية أنور الحساوي والخصاصة التصوير الفوتوغرافي شبيخة خاجة، حيث كانت الجائزة الأولى وقدرها 350 دولار وحصل عليها عبدالله الدليمي، بينما نال الجائزة الثانية وقدرها 250 دولار أحمد الأستاذ، أما جائزة المركز الثالث وقدرها 200 دولار حصل عليها المصور الصحفي أحمد عماد، كما جري تكريم ريم الوقيان بتقديم درع لها من مدير المهرجان جمال العليا.

كذلك جري تكريم اللجنة العليا في المهرجان المكونة من الدكتورة زهراء العوضي، الدكتور مبارك المزعل، الدكتور جمال الشايجي، مثال العمران، عبدالعزيز السيار، محمد الانصاري، الذين كان بصماتهم واضحة وملبوسة في نجاح الدورة الأولى لمهرجان «الكويت الأول للمونودراما».

وتواصلت عملية التكريم وفاء وتقديراً لمن عمل بكل جهد وإخلاص طوال أيام المهرجان، حيث تم تكريم المشاركين في الشهادات الفنية وهم الدكتور مكي العميري، الدكتور أيمن الخشاب، إلي جانب مدراء الجلسات الدكتورة نرمن الحوطي، سفير المعاقين الشاعر عبدالكريم العنزي، الدكتور عماد العكاري، عبدالله العابر، مساعد الزامل، يوسف الشمري.

أيضاً جري تكريم الفريق التطوعي الشبابي في المعهد العالي للفنون المسرحية على ما قدموه من جهود كبيرة ساهمت بإنجاح المهرجان، إلى جانب منطوعو الفرق المشاركة.

■ نتمنى من المسؤولين دعم المهرجان.. وبالشباب ننهض ونتقدم ونستمر

الفنون المسرحية في مسرحية «الضربة القاضية»، فرقة المسرح الجامعي في مسرحية «وجود»، فرقة أورين آرت في مسرحية «الجنطة»، فرقة تياترو المسرحية في مسرحية «من في القاع»، فرقة باك ستيج جروب في مسرحية «الكرفان».

كما انضم عضو اللجنة العليا في المهرجان الدكتور مبارك المزعل ورئيس المركز الإعلامي الزميل مفرح الشمري للمشاركة في تكريم رئيس وأعضاء اللجنة الإعلامية في المهرجان الذين قاموا بجهود فنية وندوات تطبيقية والنشرة اليومية التي تلقت كافة أنشطة المهرجان.

جوائز الوقيان

بعدها جري إعلان أسماء الفائزين الثلاثة في جائزة الإعلامية ريم الوقيان للتصوير الفوتوغرافي لأفضل لحظة فنية في العروض



الإعلامية مثال العمران تقدم فقرات الحفل

رئيس ومدير مهرجان «الفجيرة الدولي للمونودراما» دولة الكويت والتواجد في فعاليات المهرجان، متمناً الوقة الوقية التي يحمل لها كل العرفان والتقدير لوسائل الإعلام خاصة الصحف اليومية التي واكبت هذا الحدث من انطلاقة وحتى اليوم. ووجه الله كلمته للحضور والشباب المسرحي قائلا: «إبارك في كافة مناحي الحياة، حيث أنه بالشباب ننهض، وبالشباب نتقدم، وبالشباب نستمر، متمنيا اللقاء بالدورة الثانية للمهرجان».

تكريم الفرق

فيما صعد خشبة المسرح الإعلامي غالب العصيمي الوكيل المساعد للشؤون الإدارية والمالية بوزارة التعليم العالي يرافقه كلا مدير المهرجان جمال الله وعبدالمعهد العالي للفنون المسرحية الدكتور فهد السليم لتكريم الفرق المشاركة في المهرجان، وهي فرقة المعهد العالي

استحقاقاً ضرورياً

واختتم الله حديثه مبيناً أن هذا



اللهو متحدثاً

بإنجاح هذه التجربة المسرحية النوعية وهم الدكتور فهد السليم عميد المعهد العالي للفنون المسرحية وعلى حفاوة الاستضافة الكريمة، المهندس علي البوحيه أمين عام المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب علي دعم المهرجان، إضافة للفرق للمسرحية الستة التي شاركت في المهرجان، واللجنة العليا وجميع اللجان والأصدقاء المحبين والصادقين في جهودهم الكبيرة الوقية المخلصة.

دعم الفجيرة

وقدم اللهو الشكر أيضاً للشيوخ الدكتور راشد بن حمد الشرقي رئيس هيئة الفجيرة للثقافة والإعلام «الكويت الكويت للمونودراما» بدورته الأولى، وذلك بحضور

شكر

في كلمة غير تقليدية استنهضت هم الشباب المسرحي وطالبت الدولة باحتضان مواهبهم وإبداعاتهم، التي مدير المهرجان جمال اللهو كلمة الختام مخاطباً الحضور الحاشد قائلاً: «في انطلاق المهرجان كانت كلمتي شكرًا، واليوم في مسك الختام أقول للجميع شكرًا من نوع خاص ومميز»، شاكرًا ومتمناً الرعاية الكريمة لمعالي رئيس مجلس الأمة مرزوق علي الغانم للدورة الأولى لمهرجان «الكويت للمونودراما» التي انطلق من الرابع حتى التاسع من الشهر الجاري من هذا العام.

كما قدم الشكر للإعلامي القدير غالب العصيمي الوكيل المساعد للشؤون الإدارية والمالية في وزارة التعليم العالي علي حضوره، كذلك لعدة شخصيات ساهمت

■ اللهو: نأمل الاستثمارية في سبيل نهضة فكرية شبابية

العروض المسرحية للمونودرامية، التي نالت متابعة حذيفة لمتذوقين الفن المسرحي، مشيدة في القائمين علي المهرجان بدورته الأولى وعلى رأسهم مدير المهرجان جمال اللهو وأعضاء اللجنة العليا والجهات التي ساهمت بدعم هذه التجربة، لاسيما المعهد العالي للفنون المسرحية ممثلة في العميد د. فهد السليم.

كلمة الحداد

القت «منيرة» نجلة الفنان القدير عبدالعزيز الحداد كلمة في الحفل ثابته عن والدها فقدمات الشكر الجزيل للمهرجان المسرحي النوعي بدورته الأولى، الذي ساهم بإبراز إبداعات وطاقت الشباب، مقدمة التهنئة للجميع وللمعهد العالي للفنون المسرحية.

وقام مدير المهرجان جمال اللهو والدكتورة زهراء العوضي في تكريم فريق حظي الافتتاح والختام المكون من جابر محمدي وناصر الدوب وآخرون.

بعد منافسات مسرحية شبابية واعدة علي مدى ستة أيام متتالية أسدل الستار يوم أمس الأول علي فعاليات مهرجان «الكويت للمونودراما» بدورته الأولى، علي خشبة الفنان الراحل حمد الرحبي في المعهد العالي للفنون المسرحية، تحت رعاية رئيس مجلس الأمة مرزوق علي الغانم، الذي دشنته مدير المهرجان جمال اللهو، بحضور حشد من الشخصيات لتقديم الإعلامي غالب العصيمي الوكيل المساعد للشؤون الإدارية والمالية في وزارة التعليم العالي، د. فهد السليم عميد المعهد العالي للفنون المسرحية، د. نرمن الحوطي، الإعلامية ريم حمد الوقيان، وأعضاء اللجنة العليا في المهرجان، إضافة لنخبة من أعضاء هيئة التدريس في المعهد العالي للفنون المسرحية.

عروض متميزة

شهد المهرجان طوال ليلاليه المسرحية ستة عروض مونودرامية متميزة اتسمت في المناهضة الشبابية بين القائمين عليها عبر طابع جميل بعيد عن الجوانب، إلى جانب إقامة الندوات التطبيقية التي لامت العروض وتلك التجارب، كما اتسم المهرجان بإقامة شهادات فنية لنخبة من المتخصصين المسرحيين.

انطلق الحفل الذي قام بإخراجه جابر محمدي الساعة الثامنة والنصف مساء بتقديم عرض استعراضي قصير نال إعجاب وتفاعل الحضور، فيما قدمت فقرات الحفل الإعلامية مثال العمران، التي بينت في البداية نجاح تلك التجربة، التي وصفها بالمتشعة، والتي ساهمت بدعم وإبراز الطاقات المسرحية الكويتية الشابة، خلال تجارب متعددة من



الحضور في الحفل الختامي



من العرض الاستعراضي



وتكريم سفير المعاقين الشاعر عبدالكريم العنزي

ديوان الكويت

من الأحد إلى الخميس

مباشر 22:00
إعادة 13:30

سامي الفضلي

الصباح

أول قناة إخبارية كويتية

Nile Sat 11296 Horizontal 5/6 27500