

أحاول بكل جهدي كي «ألبس» الشخصية المطلوبة مني

نانسي عجرم: زوجي اعتبر العمل جريئاً .. وابنتي بكت علي

اختارت الفنانة نانسي عجرم برنامج «يا ريما» الصباحي الذي تقدمه الإعلامية ريما نجيم عبر أثر إذاعة «أغاني أغاني» لتطل عبر جمهورها في أول حوار إعلامي لها بعد إطلاق كليتها الجديد «ما تجي هنا».

تحدثت نانسي عن أمومتها وعن علاقتها بابنتها ايللا وميلا ووجودها في أبنق تفاصيل حياتهما ومحاولتها الدائمة لتحقيق تنسيق عالي بين حياة النجومية والحياة الشخصية بما فيها من متطلبات عائلية.

وعن التقارب والتشابه بين كليب «ما تجي هنا» وكليب «أخاصك آه» اعتبرت نانسي أنها شعرت بهذا التقارب لكن ما يميز الكليب الجديد هو بساطة كلمات الأغنية كونها تنتمي إلى اللون الشعبي.

أحاول «البس» الشخصية

أما عن جراحة إطلالتها في الكليب قالت : «أحاول كل جهدي كي «البس» الشخصية المطلوبة مني في القصة «وروح في الآخر» لذلك لا أشعر بجراحة الدور فكل ما في الأمر هو أنني أمثل دور امرأة قوية تتبع البليخ في سوق الخضار» وهنا تطرقت نانسي إلى أهمية الدور الذي لعبه المخرج جو بو عيد في إقناعها بالشخصية وعيشها حتى الرق الأخير.

ابنتي بكت علي

وصرحت نانسي ان ابنتها ميلا وايلا احبتا الكليب كثيراً، لكن ايللا لم تستطع ان تحبس دموعها عند رؤيتها لأنها في المشهد الذي يكيل فيه الشرطي يدي نانسي. أما عن سؤال ريما حول رأي زوج نانسي بالكليب أجابت نانسي بأنه أحب العمل واعتبره عملاً جريئاً لكنه بعيداً عن الابتذال.

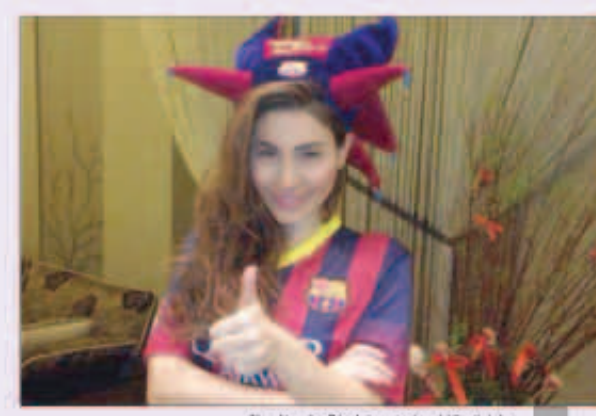
كشفت نانسي ان اليومها «نانسي 8» صدر وبات متوفراً في جميع فروع الفيرجن ميغاستور، وأعتبرت ان لكل عمل بصمته الخاصة، أما بصمة الألبوم الجديد فهي تذكير الناس ببداياتها الفنية.

وعن سؤال ريما حول مدى استعدادها لمواجهة الانتقادات المتوقعة للكليب والألبوم اعبرت نانسي انها جاهزة لهذه الانتقادات مغربة عن سعادتها الكبيرة بأخصمك أ التي شكلت نقطة انطلاقها في عالم النجومية.



نانسي عجرم في الكليب

يارا وبرشلونة عشق لا ينتهي



أعربت الفنانة اللبنانية يارا عن حبها ودمعها للفريق الكتالوني على طريقتها الخاصة، وذلك احتفالاً بفوز فريق برشلونة على غريمه ريال مدريد في آخر لقاء جمع بينهما. يارا نشرت صوراً ترتدي فيها تيشرت «ميسي» لاعب برشلونة، وقبعة النادي الكتالوني، وكتبت معلقة عليها: «برشلونة عشق لا ينتهي»، حيث استقبلت تهاني متابعيها من مشجعي برشلونة، واحتفل الجميع بالفوز.

يارا تحتفل بفوز برشلونة على الريال

جيهان فاضل: هناك قلة في الطلب علي كفانة



قالت الفنانة جيهان فاضل لـ «اليوم السابع» إن قلة تواجدتها السينمائي والدرامي، ليس لها يد فيه على الإطلاق، مشيرة إلى أنها تقبل على الأعمال التي تناسبها، ولكن هناك قلة في الطلب عليها كفانة.

وعن رايها فيما تمر به مصر من أحداث، قالت فاضل لا تزال الرؤية متخبطة، ولم نصل للأهداف التي قامت الثورات من أجلها، مغربة عن آمانياتها في أن يحقق المصريون أحلامهم التي هدقوا لتحقيقها من خلال ثورتي 25 يناير و30 يونيو.

جيهان فاضل

أكد أنه لا يمانع تقديم دويتو مع هيفاء وهبي ووصف شيرين بالسيدة المدللة

كاظم الساهر: قبالات النساء لا ترعجني وأغار على حبيبتي



كاظم الساهر

باحد سواه. وأكد أنه لا ينزعج من المعجبات، ولا يرفض قبالتهن له بل يعتبرها محبة. لذلك فهو لم يرفض التقاط الصور مع المعجبات، ولا يزعه هذا الأمر بل يرحب به دائماً.

وخلال الحلقة، أعلن أنه يخاف الوحدة ولم يتصالح معها بعد، لكن برنامج «ذا فويس» استطاع إخراجها من عزلته إلى وسائل الإعلام.

ونفى كاظم بيع بيته في القاهرة، مؤكداً أنه ما زال يمتلك منزلاً هناك، ويرغب غيابه عن الحفلات في مصر بعدم الاستقرار السياسي والأمني.

وأشار إلى أنه لا يمانع تقديم دويتو مع هيفاء وهبي، قائلاً بأنها تقدم فناً استعراضياً. ووصف شيرين بالسيدة المدللة في لجنة تحكيم البرنامج لكن أيضاً المشاكسة وخفيفة الظل.

في حلقة مميزة من برنامج «الحكم» على «أم. بي. سي. مصر»، استضافت وفاء الكيلاني كاظم الساهر الذي تحدث عن الكثير من الأمور الشخصية والرومانسية في حياته، خصوصاً أنه قليل الظهور في البرامج التلفزيونية.

وأكد «القيصر» أن النساء جديبن فنه كونه يحرص على اختيار المقدرات الشعرية المؤثرة التي تحتاجها النساء وتشعرهن بالراحة.

ورفض مقولة أنه غير محفوظ في الزواج، واصفاً نفسه بالزوج الناجح مشيراً إلى أن زواجه المبكر في الـ 19 من عمره قد يكون تسبب في عقدة له من الزواج.

وأوضح النجم العراقي أن علاقاته بالنساء تنتهي غالباً بالود والإحترام المتبادل، مشيراً إلى أنه عندما يعشق، يغار على حبيبته جداً ويرفض أن تتغزل

ميساء مغربي: رائحة عطري سرية



ميساء مغربي

تتمتع الفنانة ميساء مغربي، بجمال وأناقة تحسد عليها حيث يرى البعض أنها الأكثر تألقاً وحضوراً وأناقة في المهرجانات مقارنة بالفنانات الأخريات.

ميساء قالت : «أنا لا أحرم نفسي شيئاً، فقد يذهب الإنسان إلى مقاد الأخير في أي لحظة، ويبقى ما جناه وراءه، لكنني عقلائية نسبياً».

وتابعت أنها تكره البخل مشيرة إلى أن الإنسان يعمل ويحصل ليسعد نفسه ومن حوله.

وترفض الفنانة المغربية أن تكشف عن نوع عطرها مضيفه : «عطري هو سري وجزء من شخصيتي، وأنا أمزج الشرقي منه بالمغربي».

ميجان فوكس بقوام ممشوق بعد الولادة



ميجان فوكس

شوهدت النجمة ميجان فوكس في لوس انجلس للمرة الأولى منذ ولادة طفلها الثاني قبل نحو خمسة أسابيع، وقالت إنها وأوستن جرين قد استقبلا الابن الثاني، يودي في فبراير.

يودي له أخ شقيق أكبر منه يبلغ من العمر ثمانية عشر شهراً يدعى نوح وآخر يدعى كاسيوس هو أخ غير شقيق من علاقة سابقة لجرين الأب مع الممثلة فانيسا مارسيل.

فوكس بدت رائعة وممشوقة القوام بالجيزن الأسود، في غضون أسابيع قليلة من الولادة، وقد انتعلت حذاء رياضي ملوناً، ومجموعة من الإكسسوارات بما في ذلك بعض القلائد والأساور والظفارة الشمسية، وحقيبة يد حمراء كبيرة.

ديانا كرازون: التمثيل ليس هدفي



ديانا كرازون

كشفت الفنانة الأردنية ديانا كرازون أنها تلقت العديد من العروض الدرامية، مشيرة أنها لا تسعى وراء التمثيل خاصة «أنني فنانة في الأصل وأحب الغناء واعتبره هوايتي ومهنتي وكل شيء في حياتي».

وأضافت كرازون: «التمثيل عندما جاء لي في «منتهى العشق» لم أسع وراءه وخضت التجربة وكانت جيدة ولكن التمثيل ليس من أهدافي وفي رمضان الماضي عرض على العديد من الأعمال الدرامية ولكنني رفضتها لأنني لم أقتنع بأنها فرصة أو ستضيف لي شيئاً».

ليلى علوي تدخل السباق الرمضاني بـ «شمس بكرة»



ليلى علوي

وافقت الفنانة ليلى علوي على بطولة مسلسل «شمس بكرة» من إنتاج شركة «كينج توت» على أن يتم إنجاز التحضيرات الخاصة بالمسلسل سريعاً للعرض خلال شهر رمضان المقبل.

المسلسل الذي كتبه علاء حسن ويخرجه خالد الحجر من المفترض أن يبدأ تصويره في غضون إسبوعين على أقصى تقدير حتى تتمكن من إنهاء التصوير في النصف الأول من شهر رمضان دون أن تقع تحت ضغط الوقت أكثر من ذلك، «شمس بكرة» تدور أحداثه في إطار اجتماعي رومانسي ورشح لبطولته هاني عادل فيما يقوم المخرج بمباشرة التحضير لإختيار باقي فريق العمل .

ديوان الكويت

من الأحد إلى الخميس

مباشر 22:00
إعادة 13:30

سامي الفضلي

أول قناة إخبارية كويتية

Nile Sat 11296 Horizontal 5/6 27500