القديران سعاد عبدالله وجاسم النبهان مع الزميل نايف الشمري

النجم طارق العلي ممسكاً بشعار مسلسله الجديد مع الكبير حسن حسني

الجلاهمة يستعد لقطع كيكة الاحتفال بمرور 10 سنوات على انطلاق الراي

بحضور حشد إعلامي وفني كبير يتقدمه الكبيرتان حياة الفهد وسعاد عبدالله

«الراي.. قمرنا 2014».. إبداع متجدد لا ينضب

كتب منصور المطرود

اقام تليفزيون «الراي» في فندق «الريجنسي» حفلة السنوي لعرض البرامج المنوعة والترفيهية والاعمال الحصرية التي سيقدمها على مائدته في رمضان 2014.

واكتظت قاعة الفندق بالعديد من عمالقة الدراما الكويتية والخليجية وفي مقدمتهم رائدتا الدراما الخليجية الفنانتان القديرتان حياة الفهد وسعاد عبدالله وبجانبهما الفنان القدير جاسم النبهان والفنان طارق العلي ومعهم النجم المصري القدير حسن حسني.

وكان من الحضور ايضا: هاشم الداود مدير عام قناة «الظفرة» الإماراتية، المنتج عامر الصباح، عبير احمد، مي عبدالله، المخرج منير الزعبي، زهرة عرفات، الشقيقان محمود وعبدالله بوشهري، مريم حسين، غدير السبتي، سالي القاضي، محمد الرمضان، وعدد كبير من الفنانين الشباب. وحشد كبير من وسائل الإعلام ورجال الصحافة المختلفة لتغطية هذا الحدث الكبير.

10 سنوات على الانطلاقة

كما توافق الاحتفال هذا العام حدث كبير الا وهو الاحتفال بمرور عشر سنوات على انطلاق تليفزيون « الراي » وقد استمرت «الراي» في شعارها «الراي.. قمرنا».

في بداية الحفل اعتلى المذيع صالح الراشد والمذيعة مشاعل عقيل المسرح ورحبا بالحضور وقالا ان الاحتفال بدورة رمضان 2014 مختلف عن الأعوام السابقة، خصوصا انها توافق الاحتفال بعيد «الراي» العاشر، مؤكدين استمرار شعار «الراي.. قمرنا» الذي يضيء الشهر الفضيل بافضل البرامج والمسلسلات التي يقوم ببطولتها نخبة من الفنانين المبدعين.

ومن ثم القى مدير عام التسويق والإعلان في تلفزيون «الراي» ريمون صوما كلمة وجه في بدايتها الشكر للفنانين، مضيفا: نحن في حضرة الفن واهله من النجوم الكبار والكتاب والمخرجين والمنتجين واخص بالذكر شركة «صباح بيكتشرز» ممثلة بعامر الصباح، ونحتفل بدورتنا لهذا العام مع محبي وداعمي «الراي»، الذين ينتظرون أعمالنا المتنوعة الحصرية، ومن خلال الإعلام الخاص وقناة «الراي» التي بدأت في 2004 اعبر عن سعادتي بلقاء نجومنا في هذا التجمع السنوي الذي اصبح تقليدا مهما بالنسبة لنا، وأتمنى ان تنال دورتنا رضا الجميع، موجها الشكر لكل من ساهم في إخراج هذا الحدث بهذه الصورة الرائعة.

بعد ذلك القى مدير عام تلفزيون «الراي» يوسف الجلاهمة كلمة إلى الحضور قال فيها: نلتقي كل عام في هذا الوقت للاعلان عن برامجنا الرمضانية، فمنذ العام الماضي وحتى اليوم كنا نتحاور مع شركائنا في «رحلتنا» شركة «صباح بيكتشرز» لنصل إلى افضل تكوين لدورة رمضان 2014، وقد استطعنا ان نضم اعمالا رائعة وبرامج متميزة، لنثبت اننا ما زلنا نحافظ على تفوقنا بل زدنا عليه الكثير لامتاع جمهورنا العزيز.

وبمناسبة مرور 10 اعوام على انطلاقة «الراي» استذكر الجلاهمة الصعوبات التي واجهته لاستخراج ترخيص القناة من الكويت في ظل سيطرة الإعلام الحكومي وقتها، ما جعله يذهب إلى دبي وحصل بالفعل على الترخيص هناك لكنه عند عودته للكويت استجابت الجهات المسؤولة عن هذا الأمر ومنحته ترخيص اول قناة كويتية خليجية خاصة، موجها الشكر لجميع العاملين في «الراي» على الجهد الذي يبذلونه من اجل رفعة شاشتهم.

ومن ثم قام بقطع قالب كيكة اعد خصيصا لهذه المناسبة ودعا المصور التلفزيوني محمد حاجي حسن ليشاركه قطع قالب الكيكة وقال الجلاهمة: حاجي هو اول مصور يعمل بـ «الراي» عند انطلاقتها وما زال يعطيها من وقته ومجهوده حتى الآن.

مفاجأة يارا

ثم قدم مدير عام تلفزيون «الراي» يوسف الجلاهمة هدية غير متوقعة للحضور الكبير وهو الاعلان عن دخول القناة اللبنانية المتألقة « يارا » على ستيج القاعة والتي امتعت الحاضرين بصوتها وأغانيها الجميلة.

سيدة الشاشة الخليجية حياة الفهد

مدير تلفزيون «الراي» يوسف الجلاهمة يلقي كلمته

الفنانة يارا امتعت بأجمل الأغاني

مسلسلات وبرامج رمضان 2014 على قناة «الراي»

«ريحانة»

قصة حسين المهدي، وإخراج سائد الهواري، وإنتاج وبطولة الفنانة القديرة حياة الفهد، ويشارك في العمل صلاح الملا، وأحمد السلمان، وعبدالمحسن النمر، وخالد أمين، وزهرة الخرجي، وأسيل عمران، ومحمود وعبد الله بوشهري، وعبير أحمد، وغيرهم.

يتناول المسلسل قضية مهمة موجودة في المجتمعات العربية، ومنها الخليجي، وهي العنف ضد المرأة، سواء من قبل الزوج أو الأب أو حتى الابن، إذ يقدم شريحة من المضطهدات اللائي طردن من بيوت أهاليهن، فلجأن إلى دور الحماية، إذ تمثل كل واحدة منهن نموذجا من نماذج العنف.

كما يكشف العمل ما يترتب على العنف الممارس ضد النساء من آثار جسمية ونفسية واجتماعية، إذ تشعر المعنفة بالخوف، وانعدام الأمان، وتضخم الشعور بالذنب، والخجل، والانطواء، والعزلة، وفقدان الثقة بالنفس، واحترام الذات، مشيرة إلى أن الإيذاء يحد من إمكانية حصولها على الموارد، ويعطل إسهامها في التنمية.

«ثريا»

يرصد مسلسل «ثريا» رصدا لتحديات امرأة وقفت أمام المجتمع لتعيش حياتها كما تريد عبر حياة غير تقليدية مشبعة بالتحدي والإصرار، حيث تقدم الفنانة القديرة سعاد عبدالله فيه شخصية المرأة التي تستقل برأيها، وتدافع عنه في أحلك الظروف، ودورها هو لسيدة تتخذ قرارها بالزواج غير آبهة بما يقال عنها، شخصية تصطدم مع المجتمع لكنها تقنع الآخرين في النهاية بصحة موقفها، ويعيد المسلسل المخرج محمد دحام الشمري إلى التعاون مع سعاد عبدالله بعد سنوات، ويشارك في بطولة المسلسل عدد من الأسماء النسائية الشابة أيضا ومنها فاطمة الحوسني، صمود، غرور وآخرون.

«خالي وصل»

عمل ذو طابع كوميدي من إنتاج «فروغي» للإنتاج الفني وهو قصة عيسى العلوي وتأليف أيمن الحبيل، ومن بطولة النجم طارق العلي إلى جانب الفنان المصري حسن حسني، مريم حسين، مي عبدالله، سليمان عيد ومن إخراج نعمان حسين.

والمسلسل عبارة عن حلقات متصلة ذات قصة واحدة بواقع ثلاثين حلقة، وتدور جميع الأحداث وفق إطار كوميدي، معتمدة بشكل أساسي على كوميديا الموقف بعيدا عن الابتذال والإسفاف».

«جرح السنين»

عمل درامي اجتماعي يناقش العديد من القضايا التي تعاني منها الأسرة حاليا، في إطار من التشويق والإثارة، وهو من بطولة: زهرة عرفات، جاسم النبهان، عبدالله ملك، ملاك، محمد الرمضان، غرور، ريم ارحمة، هدى صلاح ونخبة من نجوم الخليج، وهو تأليف: دخيل النبهان وإخراج منير الزعبي.

«وياكم»

يتابع د.محمد العوضي النجاح المستمر من سنة إلى أخرى ومن رمضان إلى آخر في كل ما يتعلق بالأمور الدينية المرتبطة بمجتمعنا، حياتنا، وحياة الملايين من المسلمين حول العالم.

الزميل منصور المطرود مع الفنانة القديرة سعاد عبدالله

الزملاء الإعلاميون

نجمات الراي في رمضان 2014