

A photograph of the Arc de Triomphe in Paris, France, taken from a low angle. The monument is a large, white stone archway with intricate carvings and a blue-tinted top section. A bright sunburst effect is visible through the central archway, creating a strong lens flare and illuminating the scene. The sky is a clear, pale blue with some light clouds. The foreground is slightly blurred, showing the base of the monument and some greenery.

قوس الشمس وقت الغروب

المسلة المصرية وسط ساحة الكونكورد

شارع الشانزليزيه في باريس من ناحية قوس النصر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبحلول أواخر القرن الثامن عشر أصبح الشائزاتيزم علما لبلدية باريس، وبقي مكانا على الحياة والحيوية، والحادجا أنه تم إصداهه والانتاج والمطاع والغداق في أحد أشهر الجماعي التي شيدت حينها قصر الإيزم، القصر الرسي لرئيس جمهورية فرنسا الذي يضم مكتب رئيس الدولة ومكان اجتماع مجلس الوزراء، وأجريت عام القصر العديد من التعديلات منذ إنشائه في عام 1718 وحتى عام 1773، إلى أن حافظ على تصميمه الكلاسيكي إلى الآن.

وقام بتصميم القوس الذي يبلغ ارتفاعه 49,50 متر المهندس شالغران على هضبة شايو ليكون مركز نجمة تنطلق منها خمس جادات رئيسية، أضيفت إليها فيما بعد أثناء إعادة تخطيط العاصمة على يد البارون هوسمان سبع جادات كبرى، وعلى الجدران الداخلية

احتفالات شعبية

يمتد الشاتلنزيه بطول 1.91 كيلومتر شمال غرب باريس من ساحة الكونكورد إلى موقع قوس النصر، وتعد ساحة الكونكورد الواقعة في نهاية شارع الشاتلنزيه من جهة الشرق بالقرب من نهر السين وحدائق التويلري، من أكبر ساحات العاصمة الفرنسية، وقد قام

يعتبر واحداً من أهم مواقع التراث العالمي

سالتھون یزوریون السور

والخليفة أحمد إبراهيم القرطبي

سورة الصافات العظمى

المناهج

تشانغو» كان البناء الجديد يسمح لهم بحماية مملكتهم من هجمات الشعوب السامية التركية: من ترك ومنغول وتوغوز^١ مشهورين... وبالأخص «شيبوختو مينغ-لو»^٢... الهون» إحدى القبائل من شعب الهون التي أقام حاكم أسرة «تشن» وهو «شي هوانغدي» بناء الملب أجزاء السور. وكان هو أيضا يخشى الحملات التي كانت تشن من قبل قبائل بدوية من السورب السامية.

بعد توحيد الصين من قبل «تشن شي هوانغ» سنة 221 ق.م. تسارعت وتيرة بناء الأعمال سنة 204 ق.م. بعد أن شارك فيها أكثر من 300.000 شخص.

واصلت أسرات «هان» سنة 202 ق.م. ثم «سوي» سنة 589-618 أعمال البناء. وساهمت أسرة «مينغ» سنة 1368-1644 في عهد السور بدعامة، كما

يعتبر السور أحد أهم مواقع التراث العالمي واختير واحداً من عجائب الدنيا السبع الجديدة في العالم في استطلاع للرأي الدولي عام 2007. أصبح سور الصين العظيم من أهم الأشياء التي لابد من رؤيتها بالنسبة للزوار والسياح، حيث يتوافد إليه الناس من جميع أنحاء العالم كل عام.

تم بناء أولى الأجزاء من السور أثناء عهد حكام «تركبو صيحيو»