



لحديقة نافورة تريفي ملايين السائحون سنويا

بنى الإمبراطور هادريان متحف سانت أنجلو كضريح له ولعائلته

استخدم الفورم الروماني لإقامة الاحتفالات الدينية والمدنية في العصر الروماني

إحدى أماكن ولادة الحضارة الغربية والإمبراطورية الرومانية

روما.. مدينة تختزل في أروقتها آثار العالم

ولا تقول أنك قد زرت روما إلا بزيارة المتاحف الموزعة للإمبراطور مارك أوريليو الموجود بساحة أسفر الضال الرومانية السبعة والمعروفة باسم «ساحة إكامبي دوليو» والتي كانت تشكل المركز الديني والسياسي لروما القديمة، وبها قصر الشيوخ وقصر متاحف البلدية، وكذلك قصر إلو كونسيرفاتوريو، ولعل زائر هذه الساحة سيمتع من مجموعة الآثار المحشدة فيها والفريدة على مستوى العالم.

قوس سيثموس سيفيروس وإذا كنت من محبي فن النحت الروماني فانت مدعو لزيارة «قوس سيثموس سيفيروس» والذي أنشاه كاراكالا لمجدا لانتصارات والده في سلوقية وطيسفون وبابل، وكذلك «قوس نصر قسطنطين» والذي أنشئ من انتقام قوس تراجان، وأمام تقوسه التي تمثل مشهد الصيد مع تماثيل مجسدة، إضافة إلى نقوش بارزة تمثل انتصارات تراجان على ملوك البربر، لن تستطع إلا أن تصمت وتشرح بخيالك ليعود بك إلى هذا العهد العتيق التي لازالت آثاره شاهدة عليه إلى الآن. ولشاهدة أجمل أعمال الفنان مايكل أنجلو لا تتردد عن زيارة «كنيسة سيستين» التي تعتبر من أهم متاحف الفاتيكان والتي قام الفنان برسم زخارف سقفها بين عامي 1508 و 1512، ومن خلال رسومها المشابهة وزخارفها للعقدة استطاع تصوير العديد من القصص الدينية.

ولك أن تعلم أن محال روما للفنون تفتح أبوابها عادة من الساعة 9.00 إلى الساعة 13.00 ثم من الساعة 15.30 إلى الساعة 19.30، ولكن الكثير من المحلات الموجودة في وسط المدينة تظل مفتوحة أثناء فترة الغداء، وبعض المحلات الكبيرة والمحلات الموجودة في الأماكن المزخمة تظل مفتوحة إلى ساعات متأخرة من المساء.



قيد مبنى الفيتوريانو بمناسبة التحف الإيطالية

ستكون أمام أقدم مبنى بقية ما زال قائما في روما. متحف سانت أنجلو وعلى الضفة اليمنى لنهر التيبير سبقت انتباهك مبنى أسطواني مزخرف تزينه حديقة وتمثال عربية تجرها الأحصنة على سطحه، فلا تفوت زيارته، فهذا هو «متحف سانت أنجلو» الذي بناه الإمبراطور الروماني هادريان كضريح له ولعائلته لكنه استعمل بعد ذلك كحصن وقلة والأين كمتحف، وقد وضع رما هادريان في القلعة بعد عام من وفاته، حيث توفي عام 138 م في باباي، ومعه رما زوجته وابنه.

وبالقرب من متحف سانت أنجلو يمكنك أن تذهب إلى «مضيق بالاتين» التاريخية والتي تعتبر أكثر مضارب روما السبعة توسطا، واحدة من أقدم الأجزاء في المدينة، وقد عشقها ملوك وأباطرة روما وبنوا عليها القصور والقلاع كأوغسطين، ودوموس فلافي وديوموس أوغوستينا.

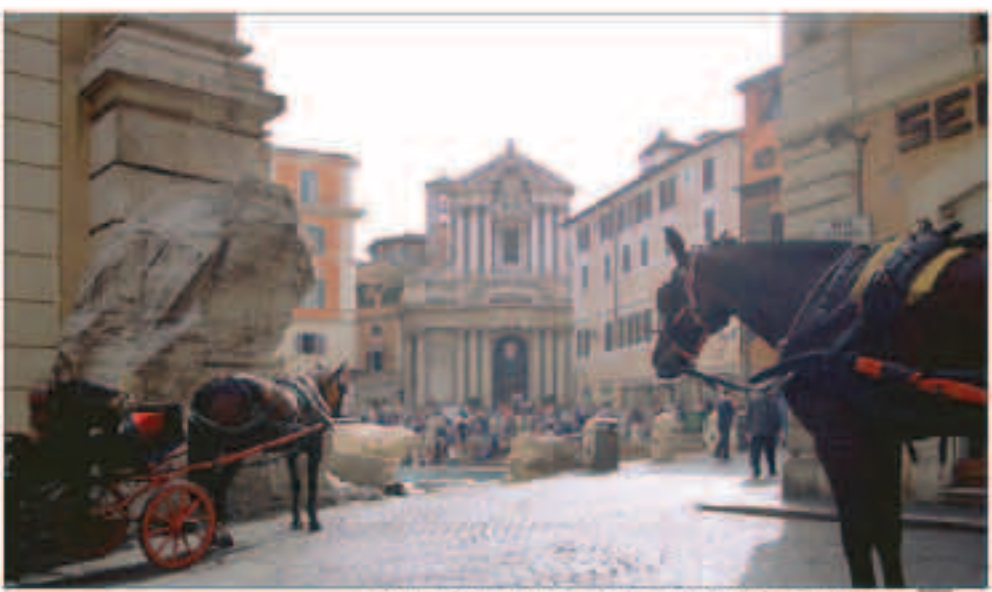
رائعة يمثل كل تمثال منها نهر من أهم الأنهار في العالم وهي: نهر النيل، نهر الدانوب، ونهر الجانجي ونهر ريو ديلا بلاتا، وغالبا ما تكون هذه الساحة مزينة بالسائحين والسكان المحليين باعتبارها مكان تجمع أهالي روما، كما أنها ملقى للفنانين والرسمين الإيطاليين والأجانب، ويمكنك فيها عمل رسم كاريكاتيري لك مقابل مبلغ بسيط.

وتعتبر هذه الساحة أجمل الساحات العالمية بما فيها من مسلة وتماثيل عملاقة ونافورة مميزة، كما تحتوي على عدد من الكافيات لتتناول فنجان القهوة اللين، وأيضا عدد من المطاعم للتذوق للكولات الإيطالية الشهية.

سيمصاريف هناك مبنى ضخم صخري ذو لون أبيض وهو «مبنى الفيتوريانو» الذي شيد في عام 1911 بمناسبة اتحاد إيطاليا، وفي حال تملك حب الاستطلاع للدخول إلى هذا العالم الواسع سيسنتقك في مدخله درج واسع عريض سيمحك إلى ردهة طويلة بتوسطها تمثال روما، أما الدور العلوي والأخير من هذا البناء الأبيض، به 16 عمود في الوسط، وعمودين على كل جانب.

ساحة نافونا

«ساحة نافونا» والتي كانت تسمى في العصر الروماني ملعب دوميثيانو الذي تهدم وبنيت فوقه هذه الساحة الضخمة التي يوجد بها ثلاث نافورات جميلة، أشهرها هي النافورة الوسطى التي أبدع في نحتها الفنان «بريني» وتعتبر هذه النافورة من أهم أعماله الفنية، وتعتبر من أروع النوافير التي تنتشر في العاصمة الإيطالية روما، وتسمى باسم نافورة الأنهر، وبها أربع تماثيل



تعتبر روما إحدى أماكن ولادة الحضارة الغربية والإمبراطورية الرومانية

الدينية والمدنية، وقد استخدمت ساحته قديما في قتل المصارعين والمسابقات الجماعية، ولهذا فإذا حالك الحظ وقتت بزيارته ستلحظ وانت تقف على احد مدرجاته بانك تعيش بين الجماهير المحتشدة لمشاهدة القتال في العصر الروماني، وقد قالت أسطورة رومانية قديمة عنه «ما دام الكولوسيوم قائما ستبقى روما قائمة وحين تسقط روما سيسقط العالم بأسره».

الفورم الروماني

أما في منطقة «الفورم الروماني» المكونة من الهياكل والمعابد الموجودة على تل الكابوتيل والتي يعد أشهرها الكوريا أومجلس الشيوخ الروماني، ومعابد كوتكورد وساتورن، وبازيليك جوليا، وبازيليك اميليا، سترى أروع الآثار التاريخية تقف شاهدة وكأنها تتباهي بعظمتها وتقدمها، بما يؤكد على قوة الحضارة الرومانية القديمة التي استخدمت هذا المكان لإقامة الاحتفالات

ويصلح الخبراء زائري روما بالبقاء في الفنادق الغربية من قلب المدينة، حتى يتسنى لهم الانتقال بسهولة إلى كافة المناطق التي ينوون زيارتها، وبطبيعة الحال، كلما اقتربت من مناطق الجذب سيرتفع السعر، ولكن بحسب النصائح الأمر يستحق ذلك، كما ينصح بالنظر إلى خريطة روما وحصر الفنادق الموجودة شرقي نهر التيبير وغرب محطة تيرميني والاختيار فيما بينها قبل الحجز، وفي العام تعتبر المنطقة الواقعة على امتداد نصف ميل بين ساحة نافونا وساحة بربيري هي الأكثر حيوية للإقامة.

مبنى الكوليسيوم

وقبما يتعلق بمعالم روما، فباني «مبنى الكوليسيوم» في مقدمتها باعتباره أشهر المعالم السياحية في العالم، وهو مدرج روماني عملاق عبارة عن عدة مدرجات تأخذ شكل نصف دائرة وفي وسطه حلبة، وبني ما بين عامي 70 و 72 بعد الميلاد في

تقع العاصمة الإيطالية روما في الجزء المركزي الغربي من شبه الجزيرة الإيطالية، على نهر التيبير في إقليم لانسو الإيطالي، وتعتبر أكبر المدن الإيطالية على الإطلاق، فضلا عن كونها إحدى أماكن ولادة الحضارة الغربية والإمبراطورية الرومانية، ولعل المسافرين إليها سيمر في جميع شوارعها وساحاتها العامة أروع الآثار التاريخية العتيقة التي تدلل على الزخم السياحي الذي تمتنع به هذه المدينة التي عادة ما تجذب ملايين السائحين كل عام. فإذا كنت تخطط لزيارة روما، ففضل أن تسافر إليها في شهر إبريل، أو مايو، وكذلك سيمعبر، وعليك بجانب شهر أغسطس بشغل خاص لأن هذا هو شهر عطلة البلاد بأكملها، ولك أن تعلم أيضا أن السفر في بداية العام قد يكون غير ممتع لأن ساعات العمل للعديد من عوامل الجذب تكون أقل من المعتاد، كما يتم إغلاق بعضها تماما.

وفي حال مكثت في روما لمدة أسبوع سيمكنك لديك الفرصة الكاملة لمشاهدة كافة المعالم التاريخية والثقافية وكذا الترفهية ولكن إذا كان وقتك محدود، فاربعة أيام قد تكون كافية لمشاهدة كافة معالم الجذب الرئيسية فقط، فروما لم تب في يوم واحد ومن ثم لا يمكن النظر إليها في يوم واحد كما تقول عنها زائريها. وما إن تخرج من مطار فيوميشينو بروما والذي يعد 19 ميلا خارج المدينة سيكون بإمكانك استغلال القطار الموجود بالمطار والوجه مباشرة إلى محطة القطارات الرئيسية والتي تسمى «تيرميني» وهي موجودة بالقرب من مركز المدينة، ولكن عليك بعد ذلك إيجاد وسيلة للوصول إلى فندقك، ويمكن أن يكون التاكسي هو الوسيلة الأفضل في هذه الحالة خاصة إذا كنت تحمل الكثير من الأمتعة أو تريد أن تجعل الأمور أكثر سهولة.



يمثل قوس قسطنطين أحد أشهر الآثار الرومانية في العالم



يعتبر مبنى البانثيون أفضل مبنى روماني أثرى محفوظ إلى الآن



مبنى الكوليسيوم أشهر المعالم السياحية في العالم

ديوان الكويت

من الأحد إلى الخميس

مباشر 22:00
إعادة 13:30

سامي الفضلي

الصح

أول قناة إخبارية كويتية

Nile Sat 11296 Horizontal 5/6 27500