

twitter



حصاد

@2_Pride

@fhddohan

واضح اللي (مستحيل) ولا يهون حبك (ينتهي) مستحيل ..

مستوصف ! ..

@fhddohan

@fhddohan

لا تحزن اسلا أنا مالي تمن /
الغدا أجمل بدون أية هدية / ودمك حلك قيد
واحشك سمن / ما أبكك شيلتي وتطلق بنتا /

هنا

@Hanan_Abdohany

@fhddohan

أنا كانت كلنا سمين و هذا ما يؤلمني أكثر ..
هالك روحي ، تكن عيني قبلة أخيرة + أحيا بها لغتي

أحمد المطيري

@AhmadMutari

@fhddohan

هر يتي ما هي صيحات وأمال
..واحشاني الاصدق معك صار مسجون

ديم بنت قيصل

@Deemabntal

@fhddohan

وإن حلقو بيننا ب أسوار من قهر
لن يملعوا تلك اللفظة القابعة في نظرة عينك
وإرتجافة يدي ..

عابد البردي

@_ayed99

@fhddohan

جيتك وليلة عناقك شوق واسريلة
وانتي قتلتني حبل عنبك الحائي

وبيع الركائب

@CamelboyParis

@fhddohan

وش قصيتك يا عبد المئعم ؟؟

Amal

@amalz

@fhddohan

قيدوني وأبعوثا وبمكتليم لن
نظفونا ، وما استلهم انقيده مشاهيرنا

خلود الجبران ٨٠ ٨٠

@KheerAl

@fhddohan

لاتقرب..ترى مصيرنا
واضح بيتي وبينك اسوار وقيرة

عبد ثاني

@AymanTmani

@fhddohan

عـو شـرطـ حـنا تحنهم
يكـنـي عـلـيـهم حـنهم
حـنا حـمـنا عـرام
ماحنهم

وليد بن صالح الحسن

@waleed_ahsan

@fhddohan

ساجيتك !! ماتروا انهم
سجيتك .. تشربين أنفاس امك مانسكه يدعا
بيدتك !! بالضمير الحي !!! وينك

مشعل العرجوني

@AlSarjoni

@fhddohan

الزمان اللي حداثي عنك كافر
والطريق اللي بجيتك ماتها

عواد بن طوالة

@AwadbenTualah

@fhddohan

أنا متبرح لهم في هزاتك نكته
بجمعهم الصب قبل المودع

خالد الصاهود

@khald_s_888

@fhddohan

متى تتحطم هذه القيود لآلئك

الإعلامي فلاح رحيل

@laboayam

@fhddohan

وحتى لو سجنوك النذابة ٠٠ أشهد
أني مـب سائل عن الرقابة

الميم

@mehem200

@fhddohan

خفتني وطن يغنى
في داخلك لو يوم
يبعد معك والنسي
عمر اللعوب وللوم

Adeebah Alshammari

@adeebah7

@fhddohan

أن تختزل كل مفردات العراق
بقبلة خلف القضبان ... فأعلم انه حب عسيق
للغاية !!!!

أكرم التلاوي

@akram_talawi

@fhddohan

الوقت " فكر " وامنع البكر
يحي ! / والصب " فكر " قيد الفكر الضنن .. ولو
سؤي ما سؤي بالعقبي / ما يزعج أفكارنا وسط
السجون

علي عبدالله الغامدي

@_ali_abdulla_

@fhddohan

يحبها وتحبه ..وظروفهم
قهرية..رغم العنا وظلونه ..يبقى قتل اظنونه!!!

فهد الزغبيني

@fhhdhd

@fhddohan

حرية الحب !! لاتمنعها القيود..

سامي الجارالله

@Sami_sj

@fhddohan

بدا القار "لعب" بـ "حبها"!

غثوة البحار

@Gnoooh

@fhddohan

مازلت أحقن فريك بأصابع
الخب ..

حسين الزهراني

@HussainZahrani

@fhddohan

روح يسرعه لاحد يشوك.

mohammed s alshehri

@mohammeds1981

@fhddohan

مسجون وأضحك على سجناتي
يفكر أرواحنا تتحيس بقللنا !

فاطمة

@fatma_13

@fhddohan

لن تموت صغيري خلف قضبان
العنا سوف أضعك بطني إن يقطعوا عني اليد

بدر العلوي

@bdr_aldaw

@fhddohan

حيوان هذا ولكن صانق لصلبه
قال اسجونني معاه ما لطيفه
في وقت ان يد يوقن بحر غلبه
ويبيع بأعلى لمانيسه ويشريها

الشركة في الصناعة عداوة .. يا زرياب !

خطاب وساله عن معرفته بالغناء فقال زرياب "نعم أحسن منه ما يصنسه الناس وأكثر ما أحسنه ليجسوته مما لا يحسن إلا عندك ولا يدخر إلا لك فان أذنت غنيتك مالم تسمعها أذن قبلك" فأمر الرشيد عذبة بجلب عود أستاذ إسحاق ولكن زرياب رفض العزف عليه وقال "هي عود شحتي بيدي وأرفلته بأحلامي ولا ارتضي ليحرق وهو تأمل فلنأذن لي أمير المؤمنين في استدعائه فأمر الرشيد بإدخاله إليه فلما تأمل الرشيد عود زرياب وكان شبيها يعود إسحاق فقال له الرشيد ما منعك أن تستعمل عود أستاذك، فقال زرياب إن كان مولاي بغناء أستاري غنيتي بعوده وأن كان يرغب في غنائي فلا بد لي من عودي فقال له الرشيد ما أراهما إلا واحدا وهنا شرح زرياب للخليفة الفروق بين عوده وعود أستاذة منها مثلا : أن وزن عوده يساوي ثلث وزن عود أستاذة وأن بعض أوتار عوده من الحرير وبعضها من مصران شيل الأسد فالأوتار السلطانية صنعتها من أمعاء شيل الأسد والعلويا من صنعهما من الحرير مما يجعل ترائيم عوده أكثر صفاء ووضوحا أضعاقل الأوتار الخري واتسب أوتار فتعجب الرشيد من وصف زرياب لعوده ثم أمره بالغناء فاندفع بغنائه فصدت من تالفه يمدح فيها الخليفة وبعد أن أتم زرياب النوبة طار الخليفة طربا ثم سأل الخليفة إسحاق للوصلي معاتبا:لماذا ألقى علي هذا اللغني ولم يقدمه له حتى الآن فبهر إسحاق له ذلك بقوله أن زرياب نفسه كان قد أدخل تلك المواهب عنه ثم طلب الرشيد من إسحاق أن يهتف بـ زرياب، الأستاذ الغاضب .. واللكبذ الهارب بعد أن اكتشف الخليفة عبقرية زرياب الموسيقية، وأبوى إعجابه الشديد به، شط في يد إسحاق، وهاج به من داء الحسد وغلظ صبره ، فجلا بزرياب وقال له: "ياعلي، إن الحسد أقدم الأدواء وأدواءا، والدنيا فتانة، والشركة في الصناعة عداوة، لا حيلة في حسمها، وقد مكثت بي قسما خطويت عليه من إجادتك وعلو طيفتك، فصدت منفتحت، فبذا أنا قد أتيت نفسي من مأمئها، وعن قليل تسقط منزلتي، وترتقي أنت فوقي، وهذا