

تنا سبت
الوعد

على ذمة نبي نرجع رحلنا والرجوع نوهام
غريب ان الوهم اثر على معظم قراراتك
تغيب وصدر اوجاعي حزن نفس الوعود العام
تناسيت الوعد لما تناسيت فيك لاذنك
وعلى ذمة غدا اجعل.. بلا رهبة ولا استسلام
رسمنا كم السيف يكره ولكن اجمله فانك
تهز اقصى ان احلامي طيوف وطيبات انسام ...
تترك ساكن الذكرى تحن لبعض لفحاتك
عصافير الحنين اللي غلت في سالف الايام
تطير لتدور اعشاشك تقابلها بخيالك
تحاول تكسر قيود الحنين وسطوة الاحلام
تحطم جناحها في يوم عاشت ترجي فانك
كتبتنا سوعد رجوعك قصيد وجئت الاقلام
وعلى ذمة نبي نرجع .. بعيد الهجر طعناتك

أحلام مؤجله

زرع

في ارض لا ينس ولا ليناء، لا تشعبية ولا جرداء ..
يزورها المطر بين حين وآخر، تطل عليها الغيمة عابرة،
وكأنها تلقى السلام وتذهب
فسمة .. وإن فسمة الله لموجة ، ذلك أن الأرض التي
تعتاد السقيا يمتلئها الجفاف وإن كان عارض لا مقيم ،
فس على هذا خلقنا من الرزق والكسب، فالمرء
يتسخط إن حل به فقر، ويضطرب إن غشاه الغنى .
إنني أتصور أننا ولدتا بيطون داخل بطوننا،
أحدهما للغذاء والآخر لتغترف من ملذات الحياة حتى
إذا ما امتلأت إحنا بعضنا رغبة في شيء جديد !
ولن يقف نهم الإنسان عند هذا الحد صدقوني، فمن
يرى كنون الآخرين ونعماتهم ويضعها نصب عينه
لن يصرف عنها النظر ولن يقف مكتوف اليدين دون
أن يسعى للوصول لها، إن لم يكن في الأصل يرجو
الحصول عليها ويبذل لذلك كل المستطاع وما يخلقه
البعض مستحيل من أجل ذلك .
إنه شقاء بمعنى الشقاء، وكفاح بما لا يتغنيه الكفاح
ويرمي إليه .. إن قلبنا ابصارنا في الحياة وما راقبها
وتفكرناها بعين الراحل / العابر سبيلها بلا أية غنائم
مادية تستهلك عمره واغتمل وقته .
يا لهذه المضة المخلقة التي كبرت حتى أصبحت
جسدا له رغبات وشهوات، وفي عينيها عقل ومتصفيا

نفلة محمد
(عبرات الرحيل)

كل ما على هذه البسيطة يحكمه قانون منه ما يُخل
به، ومنه ما يلزم غالب العمر، واكثر تلك القوانين
رجوحا وثباتا: (أن ما لا تزرعه.. لن تحصده) فهل
يخرج الخير من عدم؟!
حتما لا، فيا ابتها "الأرض / الإنسان" اقلمي
وغيض الطمع، واستو على الخير لتفتني زرعاً يُذهل
الزَّراع وتجتنيه.

رحيل

أربكني الناي وانقلبت مسابيح
عقيق واحيان من بعضي ولوئي
لأحزن في صدري المحمل تباريح
تقفني بنومي وذوب من طعوني
يسود لها القلب تنعاج المصالح
يرقابها الما جذبها من لحوئي
درامها يوم تقيل بي مطافيح
من خلفها النقع لسوره من غبوني
غيري ليا سج رجله بآله يسبح
وانسا اليا دجت خلاني قروني
يمر قي السبال من ثاسي زحازيح
موتى وباقل الاحياء في عيوني
عجلهم الله سير قيل المروايح
يم السما كف خامسها جنوني
من وين ما هيت الذكرى مع الشيخ
كنيتها لين تلفظها جفوني
ايه افقد المجد مائي فاقد الريح
اللي على اتواعها جيت ظنوني

محمد المويزي

twitter

Search

Home Profile Messages Who To

علاء بن مكران · شاعر

أعزى ... نكاد ... والزل ... فيه
فيه ... يا وقت الزمان والصداف
وقت ماضي ما قلت لي قبل ان فيه
كلها مكنن الفلا ... ورس الملاك
خالد بن مكران

ليلى العنبري

أنا حالي هنا أعجاب ، وأهلي شوق الحشايق - أنا
عصيان (أنا أوزق - وأمر بخاطري (أوزق) مثل
فيه لغتي ، تنفث ، ويست الأرمال غليل

عبد الطهيد

وشربوا في فن التناهد لعينكم الهاسية رقتنا
أفاد: يوم الفداء والامراق ...
وهو أن نقش امر اركه ...!

وجدان الاحمد

أظن نعل الفلأنا ...
و (نقد تكون المكتبة
و الدابة المروية ...
و دابة هذه الحلقه نكاد
ما بعد خلقنا طرفا !

الشيخ عبدالله العمري

متعتني التهنين من البسمه على شفاك /
أنا لعل فاك والكل منك نظر في /

مشتعل دحيم

القل برد ... وقطروا غلاب
فلما بعد ان نزل ... بطني
وأنته حادتي جنتك
مثل الجمر في شرايبي