

نفت أخبار قيامها بكتابة مذكراتها وتمنت أن يراعي الجميع المصلحة العليا للبلاد

لبلة: سعيدة بتكريمي في مهرجان بلدي ولم أبتعد عن الغناء والاستعراض

■ لا توجد خلافات مع رانيا يوسف بسبب أفيش
« حالة نادرة » وتعامل كأسرة واحدة أثناء التصوير

■ عمار الشريعي اقترح علي جميع ما قدمته من أغنيات
لتقديمها لأصدقائي وأحبائي وليس لطرحها في السوق
الغنائي



لبلة

الجو العام دقيق ولا أخرج من المنزل
سوى للعمل .. وأصدقائي أطمئن عليهم
بالتلفون

يوسف بسبب تقديم اسمها علي
أفيش الفيلم، وقالت: «لا يوجد
خلافات لأسباب كثيرة وهي أننا
زملاء، وأصدقاء وتعامل سوي
كأسرة واحدة أثناء التصوير
والفيلم»

سينمائية مختلفة، ولا أستطيع
الحديث عن التفاصيل، ولكن
بشاركتي البطولة رانيا يوسف،
وبخرجه حسني صالح»
ونفت لبلة أي خلافات مع رانيا

■ مصر تمتلك ثروة بشرية كبيرة وعقول مفكرة ولكن
ينقصنا ثقافة الحوار

■ ما نراه في السينما ليس هو الاستعراض أو
الكوميديا كما نعرفهما بل خلطات معدة لنوع معين
من الجمهور

ولأن هذا التكريم جاء في ظروف سياسية دقيقة تمر بها مصر، عقلت لبلة أثناء حديثها لوقع Goloty، بقولها: «اتمنى من الله ان تهدأ حالة الشعب والفرقة بين المصريين. وأن يراعي الجميع المصلحة العليا للبلاد وأن يقدمها على مصلحته الشخصية، لأن مصر تمتلك ثروة بشرية كبيرة وعقول مفكرة ووطنية حقيقيين، ولكن ينقصنا ثقافة الحوار وهذا التكريم إنما جاء ليدعم مسيرة الفن ضد حاله، وليثبت أن الفن يسير في العروق، وكأنه حالة خاصة جمالية مفردة، ولكنها لا تتبعد عن الواقع السياسي»
واتفقت الفنانة لبلة على أن السينما تسير في وادٍ والنولة تسير في وادٍ آخر، وقالت صحصح هذه الفترة من تاريخ السينما تحفل بالعديد من المشاكل خاصة

قالت الفنانة لبلة ان يسرا هي التي اقترحت تكريمي في مهرجان القاهرة السينمائي وبالفعل وافق القائمون على المهرجان وكنت سعيدة بذلك لأسباب عديدة أهمها أنه مهرجان بلدي مصر كما أنه معروف دولياً، ويشارك به الكثير من النجوم والأبطال، والسبب الثاني أنني حصلت على التكريم أثناء عملي وقدرتي على العطاء، لأنني أحزن كثيراً عندما شاهد التكريم للأبطال المبدعون، وكأنها مكافأة نهاية الخدمة، وهذا ربما يسبب للنفس الفنان أكثر ما يسببها، أما السبب الثالث فهو أن رقيقة دربي وصديقتي تبلي تم تكريمها في نفس المهرجان وهنا شعرت أن جيلي من الفنانين وخاصة الاستعراضيين مثل تبلي بداوا في الحصول على بعض حقهم»

بعد كثرة الشائعات عن رفض كل واحدة دخول أختها للوسط الفني

نجمات الفن وشقيقاتهن .. غيرة مفتعلة أم حقيقية



حنان ترك و رانيا يوسف



رانيا يوسف وحنان ترك

دخول فنانة وشقيقتها إلى الوسط الفني وتنافسهما كثير الكثير من الجدل وبصحبه الكثير من الشائعات، منها وجود غيرة ورفض لدى كل واحدة في أن تدخل أختها الوسط الفني، لأنها سيختطف منها الأضواء... وبعض النجمات حين رأي خاص في هذا الأمر.

رانيا سمير غانم وإيمي

نسمع كثيراً عن خلافات وغيرة بين دنيا وإيمي خصوصاً أن المنافسة بينهما قوية على البطولات مع أحمد حنن وأحمد مكي وغيرهما من نجوم السينما. وتقول إيمي لـ«ناعم» إنها ودنيا اعتادا سماع هذه الشائعات، وفزرتا عدم الرّو عليها حتى لا تعلبا مجالاً أو فرصة للمشاكل بينهما.

كما تقول إنهما كانت سعيدة بتجربتهما مع دنيا في فيلم «أص لارج»، وكانت دنيا وأمنة النصح لها منذ بداية دخولها الفن، كما أنها كانت تشجعها دائماً على هذه الخطوة على عكس ما يقال.

روبي وكوكي

على الرغم من أن كوكي جاءت بدائيتها مع شليفتا روبي في فيلم «الشوق» ولكن الصحافة تحدثت دائماً عن وجود غيرة بينهما، وأن روبي رفضت دخول كوكي الوسط الفني لأنها ستخلق منافسة قوية

الحديث عن الغيرة الفنية، وإنهما في حالة تحد خصوصاً عندما اتجهت مي للتكليف واتجهت ميس للغناء. وتقول ميس إنهما لا ترى وجوداً لأي منافسة بينهما وبين مي خصوصاً أن لكل واحدة منهما أسلوبها خاصاً بها، كما إنهما قطعاً كل السبل للرد على هذه الشائعات بأغنية دويتو قدمتها منذ أكثر من عام، إضافة إلى البرنامج الذي قدمته في وميس الذي يؤكد أن العلاقة بينهما على أحسن ما يرام.

غيرة بينهما. وتقول كوكي إنها كانت تستلبي روبي في بعض الأعمال التي ترشح لها لأنها أكثر خبرة منها. في سليم وميس تقول ميس إنهما ومي ستمتا معها. ولكن تؤكد كوكي في تصريح لـ«ناعم» أن كل ما يقال إنها الشان غير صحيح خصوصاً أن روبي دعمتها كثيراً في بدايتها في فيلم «الشوق» واحتوتها، ونفت تماماً أن يكون هناك أي مشاكل أو

أنبا: تؤكد أنها تستعد لتقديم برنامج تليفزيوني على شاشة إحدى الفضائيات

حنان ترك.. صراع كبير بين التدين وحب الفن



حنان ترك

قرار الاعتزال سرعان ما تراجعته عنه حنان ترك، للعودة وتطل على جمهورها من جديد على الشاشة في أكثر من عمل فني، حتى كان آخرها مسلسل «الأخت تريزا» في الموسم الرمضاني الماضي.

صراع المظلة الشابة مع نفسها وتدينها من ناحية، ومع عملها كفنانة وعلاقتها بطولها خالد خطاب اعترفت به في حلقة خاصة من برنامج «أنا والعسل»، حيث عمل تدينها المفاجئ على توتر علاقتها بوالد أبنائها حتى وصل طلاقهما للمرة الأخيرة، مع إعلان حنان قرار اعتزالها لم يكن الأول، إذ أنها أعلنته أكثر مرة قبل ذلك ثم راجعت، لكونها شديدة التعلق بمهنتها كفنانة، لذلك يتوقع أن يكون برنامجها المقبل بداية للعودة التدريجية لعالم الفن والتمثيل.

أكدت مصادر مقربة من المظلة المصرية حنان ترك أنها تستعد لتقديم برنامج تليفزيوني على شاشة إحدى الفضائيات، ويتوقع أن يكون البرنامج بداية نهاية قرار المظلة المحجبة بالاعتزال حنان كانت قد أعلنت اعتزالها بشكل مفاجئ في رمضان الماضي على الهواء في حلقة مع الإعلامي اللبناني نيشان، والتي كان يستضيف فيها سمية الخشاب، مبرره قرارها بأن الفن يخالف تدينها وحجابها، ورغبتها في الفرغ لرعاية أبنائها، وتقديم أعمال للأطفال.

إعلان حنان قرار اعتزالها لم يكن الأول، إذ أنها أعلنته أكثر مرة قبل ذلك ثم راجعت، لكونها شديدة التعلق بمهنتها كفنانة، لذلك يتوقع أن يكون برنامجها المقبل بداية للعودة التدريجية لعالم الفن والتمثيل.

صراع قوي تعيشه المظلة المصرية حنان ترك منذ عام 2005، حيث ترددت شائعة قوية تفيد باعتزال حنان

نصر اليوم

من الأحد إلى الخميس
مباشر 18:00
إعادة 12:00

أول قناة إخبارية كويتية

Nile Sat 11296 Horizontal 3/4 27500