

عطية ومحجوب وكارمن أشهر الضحايا بعد الفوز بالألقاب

الفائزون ببرامج اكتشاف المواهب.. شهرة مؤقتة ونجومية زائفة

■ هناك مواهب حافظت على نجوميتها بجهودها الفردية مثل ديانا كرازون وملحم زين وقطامش



ميرفان يونس

ورغم ذلك فإن هناك مواهب حافظت على قدر من نجوميتها، ولكن بجهودهم الفردية فقط، ومنهم الشاعر الحلمتي عمرو قطامش بعدما فاز بالوسم الأول من برنامج «Arab Got Talent»، حيث قدم خلال البرنامج 3 قصائد حلمتي حيث كان أشهرها «شاب سيب»، حيث ساهمت بشكل كبير في حصوله على اللقب، وبعدها استعانت به قناة النهار في تقديم برنامج للشعر الحلمتي، ومؤخراً صور أغنية «لنا مش أسف» وتعرض حالياً على مجموعة من الفضائيات، وأيضاً النجمة ديانا كرازون وملحم زين

حسين، وفادي أندراوس، وأحمد عزت، وغيرهم الكثير. ورغم الصيت الذي حققته العام الماضي فإن المواهب الشابة كارمن سليمان الفائزة بالمركز الأول في برنامج «Arab Idol»، لم تحقق الانتشار المتوقع بعدها، وما زال الوقت مبكراً لكي يتم الحكم على مواهب برنامج «The Voice» مراد بوريكي وقصي حاتم ويسرا محذوش وفريد غنام.

المخرج نادر صلاح الدين وبعدها اختفت تماماً من الساحة الفنية. وتبقى الأزمة في أن الوجود الإعلامي والدعائي للموهبة يختفي، ولا يصبح كما هو حتى لو استمر الفنان في تقديم أعمال غنائية ومنهم أحمد الشريف، وبشار شاطي، والعراقية شذى حسون، وصوفيا مريخ، وهشام عبدالرحمن، وروبة نصر، وأمانى السويدي، وردنا حافظ، وهاني



كارمن سليمان

المواهب التي شاركت في برنامج «ستار أكاديمي»، ولم تحصل على لقب الموسم الذي شاركت فيه، ولكنها بعد خروجها أصدرت أول ألبومها «واحدة طيبة»، حيث أنتجته أثيراً وتضمن 8 أغنيات صورت إحدى أغانيها «حب مش محسوب عليك» وأصدرت ألبومها ثانياً، ولكنه لم يلق نجاح الأول، وشاركت في مسرحية «براكسا»

في لعبة «البلاي ستيشن»، وعلى الرغم من ذلك لم تستمر نجومية عطية، حيث اختفي عن الأنظار وابتعد عن الساحة الفنية. كذلك للطرية شيماء محجوب التي أصدرت ألبومها تحت عنوان «متقولي إيه»، وحصل على نصيب من الراجوخ واختفي بعده ولم يستطع المنافسة مع الألبومات التي ظهرت في نفس التوقيت. وتعد زيزي عادل من أهم



محمد صليحة

الواقع لاكتشاف المواهب الغنائية «ستار أكاديمي» صنع نجومية عدد من المطربين، وأولهم محمد عطية الذي حصل على لقب الموسم الأول وبدأ بعدها رحلة الشهرة من خلال عملين سينمائيين، هما «درس خصوصي» و«عليا الطرب بالثلاث»، وقام بعدها بتقديم برنامج «أحمد واحد»، وهو برنامج «ترفيهي» يستضيف مجموعة من الفنانين ولاعبى الكرة، ويتنافسون

عرض أنفسهم على شركات الإنتاج كفنانين موهوبين يبحثون عن فرصة، لأنه بطبيعة الحال يشعر الفنان في البرنامج أنه أصبح نجماً ولا يصح أن يهبط ويعود خطوات إلى الوراء، ليبقى في مرحلة وسطى لا يخرج منها، فلم يحقق ذاته كموهبة شابة وأيضاً تمتع بشهرة مؤقتة وأصبح وجهاً مالوفاً للجمهور. أول موسم من برنامج تلفزيوني

■ الوجود الإعلامي والدعائي للموهبة يختفي ولا يصبح كما هو حتى لو استمر الفنان في تقديم أعمال غنائية

حاولت برامج فورمات مسابقات الأغاني بكل أنواعها اكتشاف مجموعة من المواهب الفنية لتكون إضافات مميزة للساحة الفنية، إلا أن هذه البرامج تحولت إلى مادة ترفيهية وقتية فقط تستحوذ على شهرة واسعة وقت عرضها وبعدها تختفي تلك المواهب الفائزة بمسابقة البرنامج ولا تحقق النجاح المناسب والملائم لحالة الصخب التي صاحبتها في البداية، وكانها نجومية زائفة تصنعها القنوات لكي تروج للبرنامج ثم ترفع يديها عن المواهب لتبحث عن غيرها ويقف الجميع في النهاية في صف الانتظار، بعدما يكون أيضاً خسروا فرصتهم الأولية في

أحمد عيد يعود إلى الشاشة الصغيرة

بقرا الممثل المصري أحمد عيد حالياً سيناريو لمسلسل سيتم عرضه في رمضان المقبل، رافضاً الإفصاح عن اسمه لحين توقيع العقد مع الشركة المنتجة. وقال عيد إن العمل يعتمد على الإسقاط السياسي خلال الفترة الماضية. وأضاف أن غيابه لمدة عام عن شاشة السينما كان بسبب عدم وجود عمل يقدمه يعبر عن الظروف الحالية التي تمر بها مصر، مضيفاً أن البلاد تمر بحالة من التخبط نتيجة للتحول الديمقراطي الذي نتج عنه سوء استغلال للوضع الحالي والوصول إلى مرحلة صعبة.



أحمد عيد

ظهرت موهبته من خلال برنامج «نا فويس» أخيراً وبلغه المركز المتقدم ضمن المشتركين الأربعة الذين تأقنوا على المركز الأول. أجاب: «قدم قبل أيام الفنية رياضية للمنتخب العراقي من الحاني، وسأعمل معه على طرح أغنيات «سينغل» مصورة بطريقة الفيديو كليب، وسأقوم بإنتاجها وتسجيلها في الاستوديو الخاص بي في دبي، وسأعتمده وسأوفر له كل الدعم الكافي لإكمال مشواره في مجال الغناء». وتابع: «لم يتعاطف حالياً مع أي جهة إنتاجية، وأنا سأنتج له بنفسه، فما حاجته إلى شركة إنتاج؟»

على سعيد التلحج، أكد حاتم العراقي أنه قدم ثلاثة الحان إلى الفنان صابر الرباعي، ولحقاً آخر إلى الفنانة شذى حسون ستضمه إلى أغنيات ألبومها المقبل، الذي تعاونه مع الفنان اللبناني أيمن زبيد، مؤكداً أن مسألة التلحج مجرد مشاركة بحب تقديمها إلى زملائه الفنانين، وهو أمر يسعد.

سأوفر كل الدعم لابني لإكمال مشواره الغنائي

حاتم العراقي يصور «ذكرناكم» في دبي

يستعد حاتم العراقي لتصوير أغنية جديدة من البومه الأخير «ذكرناكم» الأول مع شركة «روتانا»، خلال الفترة المقبلة في دبي. ورفض الفنان العراقي الكشف عن اسم المخرج الذي سيتولى تصوير أغنيته الثالثة من الألبوم الذي حمل اسمها. وقال «لنا زهرة»: «نحن الآن في مرحلة الإعداد والتحضير لتصوير العمل، ولن نستطيع أن نقول لكم إنه اسم المخرج وهو يتبع، إلا أنني أستطيع أن أقول لكم إنه ليس مخرجاً عربياً». ثم أضاف: «سيكون العمل كبيراً، وسيستمر التصوير ثلاثة أيام متواصلة في دبي». وأكد حاتم العراقي أنه ما زال يعمل على تجهيز واختيار أغنيات البومه الجديد الذي سيشتمج «روتانا» أيضاً. وقال: «لقد قرروا لي دعماً كبيراً في أول تعاون جمعنا، وكان التفاهم حليفاً، وما نحن نعمل على تجهيز العمل الذاتي، والله الموفق». وحول الخطط التي يرسمها لإبنة قصي حاتم الذي



حاتم العراقي



بريتني سبيرز لم تتوقع انفصال خطيبها عنها

لم يفاجئ خبر انفصال النجمة بريتني سبيرز عن خطيبها جاسون تراوت محجوب نجمة الجوب فقط، فسميرز نفسها وفقاً لتصريحات أصدقائها، فوجئت بالامر، إذ أكد هؤلاء الأصدقاء لـ «Us Weekly» أن بريتني لم تكن تتوقع حدوث ذلك الانفصال على الرغم من أن الأمر كان معروفاً بين المحبين بها. وأكد أصدقاء بريتني على أنها كانت «أخبر من تعلم»، وقالوا في تصريحاتهم لـ «Us Weekly»: «الجميع كان يعرف أن جاسون كان يستعد للانفصال عن بريتني، لكنها كانت تتجاهل الأمر ولا تصدقه». وأضاف أحد المقربين من سميرز، قائلاً: «بريتني كانت تريد تأسيس عائلة، لأنها تحتاج ذلك، وهو ما تعارض مع رغبة جاسون لأنه كان غير مستعد للامر، ويبدو أنه وجد صعوبة في التكيف مع متطلبات بريتني، خاصة وأنها محاربة بالمشاكل، وحياتها مليئة بالمعائب التي تمثل مخاوف لتراوت». وعلى الرغم من إعلان انفصال بريتني وجاسون تراوت رسمياً، إلا أنه ووفقاً لأصدقاء النجمة الأمريكية، سيظل جاسون مهتماً بحياتها.



سيلينا غوميز: أغاني ألبومي الجديد تعبر عن حياتي الشخصية

أشارت الممثلة والمغنية الشابة سيلينا غوميز في حوارها مع قناة «MTV» إلى أنها كانت شديدة التوتر وهي تقدم أغنيها لأول مرة بعد غياب إستمر لأكثر من عام، وذلك في الاحتفال الذي تم من أجل جمع التبرعات لمنظمة اليونيسيف. وبالرغم من أن غوميز قدمت مجموعة من أغانيها القديمة في هذا الحفل إلا أنها أكدت حرصها على تقديم أغاني جديدة لجمهورها. وكشفت عن قرب إصدارها لألبوم جديد بعد آخر عمل أصدرته عام 2011 و كان بعنوان «عندما تنخفض الشمس». وأكدت سيلينا أن أغانيها القادمة ستكون متعاطفاً حقيقياً في حياتها الغنائية لأنها ستقدم من خلالها موسيقى لم يسبق لها تقديمها، وأوضحت أن هذه الأغاني تعبر عن حياتها الشخصية، وأنها سعيدة للغاية لتكون جماهيرها سيمار كونها تجارياً بها العاطفة الخاصة. وعندما سئلت عما إذا كان أغنيها الجديدة ستحدث عن قصتها مع جاستن بيبير، أكدت أنها على وشك القيام بتحول كبير على الصعيدين الشخصي والفناني، وأوضحت أنها حريصة للغاية على أن يعرف معجبوها كل شيء عنها من خلال الأغاني التي تقدمها.

نصر اليوم

من الأحد إلى الخميس
مباشر 16:00
إعادة 12:00

المسرح

أول قناة إخبارية كويتية

Nile Sat 11296 Horizontal 3/4 27500