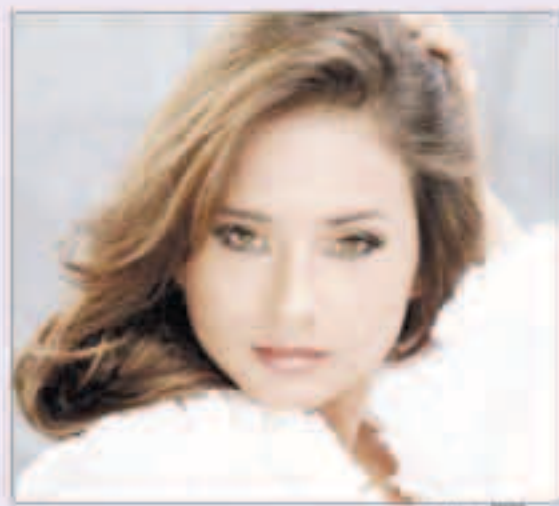


مع حلول الذكرى الثانية لثورة 25 يناير

فنانون : يا رب ارحم مصر

يسرا : الوضع لم يتغير ووصلنا إلى الأسوأ في محاربة الحريات والفن والسياسة

نبيلي كريم: أحرص على إبعاد حياتي الشخصية عن عيون الإعلام



نبيلي كريم

شدت الممثلة المصرية نبيلي كريم على حرصها على إبعاد حياتها الشخصية عن عيون الإعلام، وبررت ذلك قائلة: «لا أجد فيها ما يهم الناس، خاصة أن حياتي الخاصة ملك لي وحدي ولا تهم أي شخص آخر، فما يهم الجمهور هو فني وأعمالي التي أقدمها، لهذا أبتعد عن التحدث عن أي أمور لا تهم غيري أنا وأسرتي».

نبيلي أوضحت أنها تحاول التوفيق بين حياتها الشخصية كأم، وبين عملها الفني، وسبيلها في ذلك كشفت عنه قائلة: «أحاول التوفيق بين مسؤولياتي كأم وبين عملي كفنانة، ولهذا لا أحب أن أشغل نفسي بأكثر من عمل، سواء كان مسلسلاً أو فيلمًا، حتى لا أجد نفسي مشغولة عن رعايتي لابنائي، لأنني اعتبرهم أهم ما في حياتي». الممثلة المصرية الشابة صرحت أنها قد تلجأ لأعزال الفن إذا شعرت بتقصيرها نحو أبنائها، وأضافت: «لن أقبل أن أكون مقصرة في حقهم مهما كان المقابل، وأعلنها بصرامة، لن أتردد في الابتعاد عن أي شيء قد يأخذني عن أولادي أو يسبب لهم مشاكل، لأنهم الأغني عندي، ولن أبخل عليهم بأعزالي إذا احتاجوا إلى ذلك، لكن لن يحدث بإذن الله تعارض بين فني وأولادي».

بروفات مكثفة لعاصي الحلاني من أجل «شمس وقمر»



عاصي الحلاني

يجري السوبر ستار عاصي الحلاني حالياً البروفات الخاصة بمسرحيته الجديدة والتي تحمل اسم «شمس وقمر» كما يصور الحلاني حالياً الإعلانات الخاصة بالعمل. ومن المقرر أن يشارك عاصي بطول «شمس وقمر» عدد كبير من النجوم اللبنانيين من أبرزهم نادين الراسي وأنطوان كارياج. يذكر أن أغنية «مضيق» لعاصي الحلاني لاقت نجاحاً كبيراً الفترة الماضية، والأغنية باللهجة العراقية وهي كلمات ضياء المال ومن ألحان ناجي عبد الجليل. وتوزيع حسام كامل، وميكس طوني حداد.



منة شلبي

شهداء مجدداً والوصول إلى حالة من عدم الاستقرار، متمنية طرح حلول سلمية لتسليق الأوضاع في مصر باعتبارها بلد الأمن والأمان والاستقرار.

منة شلبي

وتتفق معها الفنانة منة شلبي التي ترى أن الثورة ما تزال مستمرة لأنه لم يتحقق أي من مطالبها كما أصبح الوضع أسوأ مما كان.

وتشير منة إلى أنها تتفق بقدرة الله على الحفاظ على مصر من السقوط في هاوية الحرب الأهلية أو التفرقة مهما توسع الاختلاف في وجهات النظر، داعية الله أن يحفظ مصر وأهلها.



سمية الخشاب

مع حلول الذكرى الثانية لثورة 25 يناير المصرية وفي ظل الأحداث المتتالية لا يزال كثير من الفنانين المصريين يخشون من حالة القوضي وعدم الاستقرار في بلدهم.

يسرا

تقول الفنانة يسرا لـ«نواعم» إنها تدعو الله دائماً أن ينجي مصر ويحميها من كل الأخطار التي تحيط بها، وهي تأمل أن تحقق الثورة أهدافها خصوصاً في ظل ما تعاني منه منذ فترة. وتضيف أن الوضع لم يتغير بل على العكس وصل إلى الأسوأ لتأجيد محاربة الحريات والفن والسباحة والحضارة، ورغم عدم رؤيتها أن كل ذلك سينتج.

سمية الخشاب

أما الفنانة سمية الخشاب فتشلت عن مخاوفها من سقوط

سمية الخشاب : أتمنى طرح حلول سلمية لتستقر الأوضاع في مصر

منة شلبي : الله سيحفظ مصر من السقوط في هاوية الحرب الأهلية أو التفرقة

عبير صبري: نعم خلعت الحجاب ولكني أرفض الابتذال



عبير صبري

بعد عودتها مجدداً إلى التمثيل وخلع الحجاب، تحرص النجمة عبير صبري على اختيار أدوارها بعناية فائقة رافضة أي عمل يحوي على مشاهد ساخنة.

إلى ذلك، فُتِرت عبير مفاجأة بعدما أكدت أن مخرج فيلم «حفلة منتصف الليل» استعان بممثلة بديلة لتقديم بعض المشاهد الساخنة التي يتضمنها دورها.

وتقول عبير لـ«نواعم» إنها ليست مع أو ضد المشاهد الساخنة، ولكنها مع تقديم العمل بشكل يخدم القصة والحكمة الدرامية وترفض الابتذال. كما رفضت عبير تصنيفها ضمن قائمة فنانات الإغراء لأنها لم تخصص في هذه النوعية من الأعمال فهي ممثلة تقدم كل الأدوار.

وكشفت عن أنها لا ترفض المشاركة في عمل تكون المطولة فيه جماعية كما حدث في «حفلة منتصف الليل» أو أي أعمال أخرى، فهي لا تختار العمل على أساس المطولة الجماعية بل يأتي اختيارها بناءً على الشخصية التي تقدمها وإن كانت ستضيف لها أم لا.

فيما أعلن عدد من النجوم العالميين جداول جولاتهم الغنائية

شاكيرا وآديل تؤجلان حفلاتهما بسبب «البيبي»



آديل



شاكيرا

أعلن عدد من النجوم العالميين جداول جولاتهم الغنائية وحفلاتهم التي سوف يعمونها أواخر يناير الجاري، مؤكدين أنها ستكون حفلات ضخمة مملئة بالمفاجآت لكل محبيهم ومعجبيهم، وذلك من أجل الدعاية وتشجيع الجمهور لحضور الحفلات. وكان أول هؤلاء النجوم ليدى غاغا التي عُرفت بأنها صاحبة «الفتاح»، الغريبة، والتي ينتظرها دائماً كل معجبيها، فأعلنت جاجا أنها ستحكي حفل يوم الجمعة المقبل في M باردين أيريا، بالاس فيجاس. ووعت جاجا جمهورها بأنها ستظهر بجميبتها ونالها الذي اعتدنا عليه، كما تقدم جاجا حفلاً آخر في 31 يناير بهدسون، وتحديدًا في تويوتا سنتر، مؤكدة

أعلن عدد من النجوم العالميين جداول جولاتهم الغنائية وحفلاتهم التي سوف يعمونها أواخر يناير الجاري، مؤكدين أنها ستكون حفلات ضخمة مملئة بالمفاجآت لكل محبيهم ومعجبيهم، وذلك من أجل الدعاية وتشجيع الجمهور لحضور الحفلات. وكان أول هؤلاء النجوم ليدى غاغا التي عُرفت بأنها صاحبة «الفتاح»، الغريبة، والتي ينتظرها دائماً كل معجبيها، فأعلنت جاجا أنها ستحكي حفل يوم الجمعة المقبل في M باردين أيريا، بالاس فيجاس. ووعت جاجا جمهورها بأنها ستظهر بجميبتها ونالها الذي اعتدنا عليه، كما تقدم جاجا حفلاً آخر في 31 يناير بهدسون، وتحديدًا في تويوتا سنتر، مؤكدة

أنا وزوجي نعيش في عالمين مختلفين

مونيك بيلوتشي : لو لم أعش تجربة الأمومة لشعرت أن جزءاً مني مات



مونيك بيلوتشي

وكل ما يقال عن مونيك وارد، وربما أكثر، فقربيل أنها وريثة صوفيا لورين وأنا ماغنانتي. وفي كل مرة أقدم دوراً جديداً يكون محققاً بالمخاطر.

وتروي مونيك بيلوتشي لحظة «فارييني لير» قصة ولوجها عالم التمثيل قائلة: «انتمى إلى أسرة مستقرة من بلدة صغيرة، كنت أحس في طفولتي أنني في أمان وراحة شديدين غير أنها كانت مملعة جداً، فهي حياة بسيطة تسير على ونيرة واحدة، عطفة في الصيف ومدرسة في الشتاء. تلقيت تعليمًا رائعاً بدرجة عالية من المعرفة لكن موقفي من الحياة كان غير ذلك فقلت: «شكراً لكم على كل شيء ولكني بحاجة إلى عكس ذلك، أحتاج أن أكون حرة».

وعن حياة الأمومة المتأخرة، حيث أنجبت ابنتها الأولى في سن الأربعين، تقول مونيك: «اتخذت هذا القرار بعدما كنت بالغة وليس في مرحلة شبابي، لأنني كنت أرغب في أن أستمتع تجربتي كممثلة من دون الشعور بالذنب. ولكن إن لم أعش تجربة الأمومة لشعرت أن جزءاً مني مات».

توقفت الممثلة الإيطالية المثيرة مونيك بيلوتشي في أحدث لقاء أجرته معها مجلة «فانتازي» عند محطات عديدة من حياتها الاجتماعية والفنية، مشيرة إلى أنها لا تنقسم كل شيء مع زوجها ولا تفضي كل الوقت إلى جانبها، وإنما لو لم تعش تجربة الأمومة لأجست أن جزءاً منها مات.

ومونيك بيلوتشي «48 عاماً» التي أنجبت طفلين، تعد اليوم الممثلة الأوروبية الأكثر رواجاً وطلباً، وفي هذا اللقاء تحدثت النجمة المقيمة في باريس، عن كيف يمكن أن تكون المرأة حرة، وعن علاقتها بزوجها الممثل الفرنسي فينست كاسل، وعن حياتها المتقلبة ما بين لندن وروما والبرازيل.

عن علاقتها بزوجها تقول بيلوتشي: «أنا وفينست نعيش حياة مستقلة تماماً، نحن نعيش في عائلتين مختلفتين لا تنقسم كل الأمور وأسلاً معاً طوال الوقت».

وتقيم مونيك بيلوتشي مع زوجها الممثل فينست كاسل في العاصمة الفرنسية باريس، ومعها طفلتهما دينا 8 أعوام، وليوني سنتين.

أكاديهيا

الجمعة 20:00

الأحد 12:00