

مايا دياب: كيف أترك التقديم وهو السبب وراء شهرتي؟



مايا دياب

نلت الفنانة مايا دياب كل ما تردد عن اعتبارها عن تقديم المأتم الجديدة من برنامجها «هيك ينفعني»، والذان يعرضان على قناة النهار.

مايا قالت هذا الكلام لا يمت للحقيقة بصلة، فقد فوجئت بإحدى الجرائد تنشر على لسانها هذا الكلام، وليس هذا فقط بل إنها قررت اعتزال تقديم البرامج والتوكين في الفن والتنبيل، وهذا غير منطقى، وتساءلت «كيف أترك التقديم وهو السبب وراء تحقيقي للانتشار؟!». كما انتهى الباب وجودي في العمل كمذيعة، وبالتالي لا داعي للاعتزال».

التونسية ساندي: أريد زوجي جميل الطبع وليس الشكل



ساندي

اعترفت الممثلة التونسية ساندي أنها عاشت لقصص حب جميلة، ولكنها لن تكتفي، إذ أنها كانت تتوقف بمجرد اشتراكها عبياً في الشخص الآخر لا يمكنها معه الاستمرار في العلاقة، وقالت: «أنا في الفشل وأكره كلمة طلاق وارضها، وأريد أن استمر في زوجي لو حدث إلى آخر عربي».

ساندي ضافت متحدثة عن المواقف التي تم تصنيفها ضمن في روحها المستقلة، «أتفنى أن يرى في الله زوجاً أهلاً شِرْفَهُ في أن يكون مختلفاً وواعياً ومتقدماً لغيره على وطريق تفكيرنا المنزلي، فلا أريد حمل الشكل وإنما جمال الطبيع ويفيدين وبغيبي بصدق، كما انتهى أن تكون أنا ألبنت حبيبة».

الممثلة التي تم تصنيفها ضمن ملائكة «الآباء» صرحت بأنها قد تعزل إذا طلب زوجها منها ذلك، وبررت ذلك قائلة: «الفن بالنسبة إلى هو حباني وموهبي وميدي، لكن البيت والأسرة والأمومة الملىءة عددي هي من كل ذلك».

بطة «خيال مسرودة» أكدت أنها «ست بيت شاطرة»، وفي حالة ما إذا كانت مطلة، وكانت أصبحت مهندسة ديكور، حيث أنها تضم جميع الديكورات الخاصة منزلها، ودائماً ما ينبع من حولها باختيارتها.

ألبوم مي كساب في نهاية مارس



مي كساب

قامت شركة «Melody» للإنتاج والتوزيع الفني بتوزيع الألبوم الجديد لفنانة المصرية في كتاب الذي تنوّي إنتاجه على لقائها الخاصة.

ومن المقرر أن تنتهي الشركة ماسنر الألبوم قريباً من كتاب، وسيتم بعدها تحديد موعد طرحه، وعلى الأغلب سيكون في نهاية شهر آذار أو مع مطلع شهر نisan المقبل، حيث ما ذكرت مصادر صحفية.

المهرجانات ترفض فيلم ليندساي لوهان بسبب مشاهد القبح والموت



ليندساي لوهان

أشار تقرير لهوليوود ريبورتر، إلى أن فيلم «الويندian» الذي قام ببطولته النجمة ليندساي لوهان رُفض من قبل إدارة مهرجان صدأنس، كما سبق أن رفضته إدارة مهرجان سكسن.

ونقلت المجلة عن أحد مصادرها أن الفيلم يعاني من مشاكل في الجودة، فيما أكد مصدر من داخل إدارة المهرجان أن صرخة الملايين بول شرير رفرز في مشاهده على القبح والموت بشكل جعله غير مقبول.

من ناحية أخرى، أشارت تقارير صحافية إلى أن العلاقة بين ليندساي لوهان ومحامييها منذ فترة طويلة شون مولي انتهت بشكل رسمي آخر، وأن توسلات ليندساي لوهان لاستمرارها في العمل لحسابها لم تتعافى، أي نتيجة احتجاجها، فقد سمحت المحامية لها التوقف تماماً عن العمل معها.

وأوضح خبر جاء في «إي بيور»، أن محامي ليندساي لوهان في القانونية للتنمية، ولا يدرى مايك هيلر هل سيسعى له المحكمة بهذا أم لا، ذلك لأنه ليس عضواً بنقابة المحامين في كاليفورنيا، وبعدها تقرر عدم جلسه استئناف في قضية لوهان في 24 يناير إلا أنها تراجعت حتى اليوم.

العلاقة بين النجمة ومحاميها انتهت بشكل رسمي رغم توصلاتها لها للاستمرار

ديان براي: لا شيء مستحيل أمام الصم حتى نجومية هوليوود



ريم البارودي

افتتحت الممثلة التونسية ساندي عالها لقصص حب جميلة، ولكنها لن تكتفي، إذ أنها كانت تتوقف بمجرد اشتراكها عبياً في الشخص الآخر لا يمكنها معه الاستمرار في العلاقة، وقالت: «أنا في الفشل وأكره كلمة طلاق وارضها، وأريد أن استمر في زوجي لو حدث إلى آخر عربي».

ساندي ضافت متحدثة عن المواقف التي تم تصنيفها ضمن ملائكة «الآباء» صرحت بأنها قد تعزل إذا طلب زوجها منها ذلك، وبررت ذلك قائلة: «الفن بالنسبة إلى هو حباني وموهبي وميدي، لكن البيت والأسرة والأمومة الملىءة عددي هي من كل ذلك».

بطة «خيال مسرودة» أكدت أنها «ست بيت شاطرة»، وفي حالة ما إذا كانت مطلة، وكانت أصبحت مهندسة ديكور، حيث أنها تضم جميع الديكورات الخاصة منزلها، ودائماً ما ينبع من حولها باختيارتها.

افتتحت مؤخرًا الفنانة ريم البارودي لفريق عمل فيلم هيصة من تأليف عبد اللطيف هاد ومنتخب بعد طلاقها من إبراهيم العجول، حيث كشفت أن الممثلة راندا الباجوري وشاله حازاوي.

وقد صرحت البارودي مؤخراً أنها تعيش علاقة حب مع هبة الشخصية الرئيسية في العمل، والذي يعمل متعدد الأفراد ويشاركون به الأمر المنشورة في مجلس الشعب، وتتطور قصةحب، وبقيت هيصة في صراع أصالحة حبه ضد العادات والتقاليد المترافق عليها في المجتمع.

وقد أكدت ريم البارودي أن أسباب قبولها للمشاركة في فيلم هيصة الأدوار لها أهمية منتساوية، وضرورية في سياق الأحداث.

أخيراً.. «كليوباترا» يرى النور

بعد أن شروع فيلم ملكة مصر «كليوباترا» الذي سوف تجسّد شخصيتها حمزة سليمان، أصبح سيناريو الفيلم الآن بين أيديه، «أنتج لي» من إخراج فيلم «أوديسى» دي بي، والذي رشح لها جائزة أوسكار من بينها أوسكار أفضل فيلم وأوسكار أفضل مخرج.

وذكر المخرج الأمريكي «هوليوود إنسايمبر» أن «أنتج لي» هو واحد في هوليوود الذي يستطع أن ينفذ مشروع كليوباترا كما استطاع إنجاز بطل فيلمه «أوديسى» ذي بي» من الفرق وأن يخرج إلى النور هذا الإنتاج الضخم الذي سوف تلعب فيه الجميلة، «إنجلينا جولي» دوراً رئيسياً.

وذكر المخرج أن «لي» قد استلم السيناريو بالفعل وأن هذا الفيلم سيكون بالنسبة إليه مشروعاً جيداً وإن أيام انجلينا جولي تحديداً كبيرة جداً خاصة أنها ستقوم بنفس الدور الذي جسدته برياغة وفداد وتألفت فيه الراحلة إليزابيث تيلور في راناه المخرج «الـ ماتكوبويك».

وكان المخرج أيدى، وهو من أصل تايواني من بين المخرجين المرشحين لإخراج هذا الفيلم وعقب انسحاب المخرج «جيبل فېنچر» في أغسطس الماضي احت شرارة الإنتاج على «لي» لتولي هذه المهمة بعد التجاوز العظيم الذي حققه فيلمه «أوديسى» ذي بي».

أكدت أنها مدينة بالكثير لم سائل سوتوماس الذي غير حياتها

إلى عنصر أساسى في فريق التحقيقات وذلك تعنى العديد من أعضاء الفريق بفضلها من تعلم قواعد الإشارة الأمريكية الرئيسية الأمر الذي تفترى به. سعادة في الحياة الخاصة وتأكد بيان بأنها تعيش حياة خاصة مع زوجها الممثل تروب كوسنور الذي لا يسمى هو أيضاً، شقيقة إلى أنها تعرف عليه في عام 1993 حين كانت تزور سمعقة لها تعلم في المسرح القديم للصم في ولاية كونيكتicut حيث كان تروب يقتل هناك.

وتنصّف أن تروب انتقل بعد عام من ذلك إلى لوس أنجلوس حيث كان ملتقى النساء التمثيل المشترك في بعض المسحيات غير أنها لم تكن تدرك تربى على الممثلين والبنت بأنه لاشي» أن تصبح أحداً من الوسط المسرحي ولذلك ظلّا في البداية أصدقاء ثم تحولت العلاقة إلى علاقة حب في عام 1997 وفي عام 2001 تزوجا.

وانتشرت إلى أنه لديهما الآن طفلة هانال لها وكل الناس يلاحظوا بيان «سو» لا تسمع أن اسمها كبرى غير أنها تسمع بشكل جيد وتتمتع بصحّة جيدة.

وتنصّف ديان بيان مدينة دورها ببراعة قائلة إلى برجة

أن الكثير من المشاهدين لم يلاحظوا بيان «سو» لا تسمع طفلة في السابعة من العمر لأن ديان تعلمت بشكل متقارب على ذلك التحول إلى نجمة في هوليوود، وقوله تزداد بيان ديان مدينة دورها ببراعة قائلة إلى برجة أن الكثير من المشاهدين لم يلاحظوا بيان «سو» لا تسمع طفلة في السابعة من العمر لأن ديان تعلمت بشكل متقارب على ذلك التحول إلى نجمة في هوليوود، وهي التي جعلت المخرجين وكتاب السيناريو يبحثون عن ممثلة صماء كي تقوم بالدور لأن الممثلة العالية التي لا تتعارى عن الطريق بصعب على ديان أن تظل وبشكل ممتع من الممثلة التي تفهم تماماً هذا الدور أي أنها لن تفهم تماماً



ديان براي

أكاديميا

الجمعة 20:00

الاحد 12:00

النهار

أول قناة إخبارية كويتية