

جومانا مراد: لا علاقة بين «الحفلة» و«الثورة»



قالت الفنانة السورية جومانا مراد إن فيلم «الحفلة» الذي تشارك في بطولته، ويدرك عرضه بعد السينما قبل أيام لا علاقة له بثورة 25 يناير رغم أن الأحداث تدور في مرحلة ما بعد الثورة.

وأضافت جومانا إن الفيلم يدور حول حياة النساء الإناث اللائي أعيقْتُ التوتّر والنشاش عمليات الاختطاف وانتشار المخمور على ذمة مقابل الإفراج عن المختطفين، مؤكدة أن تناول تلك الزاوية جعل البعض يربط بين الفيلم والثورة.

وأوضحت أن الفيلم يدور في إطار من الإثارة والتشويق من خلال زوجة تغدر بزوجها، المشاركة في إحداثها من قبة إلى أخرى، ولكن لا أعلم السر وراء هذه البرياغلاد التي قاما بها.

وعن ارتدادها لفستان قصيرة في الحفل دافعت فستانًا قصيرةً بقولها: «الممثلة زيادي عن ذلك ترتديه أغلى الفساتين وتشاهده في الفيديوهات على يقظة، فنوات الأغاني، وهو أكثر حشمة من الفرض الروسي الذي أقدم هنا منه فتورة، ومن ملابس السباحة الموجودة بالحفل، كما أن هذه الملابس عارية في لبنان وبسيطة وليس عيباً».

شهدت الفترة الماضية انطلاقاً متميزة في مشوارها الفني هيفاء وهبي بعد الطلاق.. حملات إعلانية وحملات وجلسات تصوير



نشرت المطربة اللبنانية هيفاء وهبي صور أحدث الحملات الإعلانية الرسمية بمعفع قيس بوك.

صور حملة هيفاء الجديدة جاءت بمناسبة عيد الحب المقرر أن يحتفل به اللبنانيون حول العالم يوم 14 فبراير المقبل، حيث ظهرت في الصور امرأة غامضة أكثر جاذبية وإثارة يفستان كلاسيكي باللونين الأحمر والذهبي الدانتيل.

هيفاء وهبي يبدو أنها تحضرت من لزمه طلاقها الحديث من رجل الأعمال المصري أحمد أبو هشيمة، حيث شهدت الفترة الماضية انطلاقاً من حملة الإعلانية للمجوهرات التي تعادل عليها وانتشرت صورها في شوارع لبنان بعد الطلاق، مروّة بعده جلسات تصوير تغيّرت فيها بإطلالات متفرّقة، وحفل رأس السنة الذي شهد مفارقاتها لأحد رجال أعمال لبنان وتقطّب بالعرار.

بالإضافة لشاركتها أنتيبيه في برنامج «الرقص مع المشاهير»، و«ديو للشاهير»، كم أنها تستعد لاستئناف تصوير أول بطولة لها التلفزيونية «موذ وصاحبة غايب»، المقرر عرضه في الموسم الرمضاني الفيلم.

أكّد أن الدور واحد من أكبر الأشياء المرعبة التي قام بها في حياته كوتشر: تقمصي لشخصية جوزب تسبّب في مرضي

شعر يختقره الوضع، وأوضح كوتشر أن دور ستيف جوزب كان محفوفاً بالمخاطر ليس من الناحية الصحية فحسب ولكن لأن جوزب مات منذ فترة قصيرة وأنه عليه إلى استعداده لإداء شخصيته إلى مرحلة ونهائية إلى المستشفى.

وصرح شتون كوتشر للاشوتشيد برس في العرض الأول للفيلم في مهرجان صندس لـ«أنا»، حيث ألمح إلى أنه عليه إلى جوزب أن هذه الحمية تسبّب له في بعض الأمراض الخطيرة.

وأشار إلى أن الأمر انتهى به إلى المستشفى قبل بدء التصوير بيومين وأوضح أنه أصيب بالام حادة في جسده وإن ذلة المترقباً لديه تأثرت بحبيته تلك و أكد أن الأمر كان مخيفاً ومرعباً وأنه



الفستان الذي ارتدته عادي والجمهور تفاعل مع الأغاني التي قدمتها

دوللي شاهين: لست «شيطاناً» وشاركت في حفل الغردقة جبا في مصر



أنا شيطان حتى لا يختاروني، إضافة إلى أن اختياري كان من خلال شرعة ميرا غروب وليس بالسياسة في مصر، وكل ما أتمناه هو أن تكون مصر بلد الآمن والأمان وتعيش في سلام، ولكن لا أحد يتدخل في شؤونها السياسية..

وقالت: «الحفل هو واحد من ضمن العديد من الحفلات التي شارك في إحياتها من قبة إلى آخر، ولكن لا أعلم السر وراء هذه البرياغلاد التي قاما بها».

وعن ارتدادها لفستان قصيرة في الحفل دافعت فستانًا قصيرةً بقولها: «الممثلة زيادي عن ذلك ترتديه أغلى الفساتين وتشاهده في الفيديوهات على يقظة، فنوات الأغاني، وهو أكثر حشمة من الفرض الروسي الذي أقدم هنا منه فتورة، ومن ملابس السباحة الموجودة بالحفل، كما أن هذه الملابس عارية في لبنان وبسيطة وليس عيباً».

وحول التقمص في اختيارها للمشاركة رأت غالباً: «وهل

جداً وحضره أكثر من 7000 شخص ومن يشاهد الفيديو

يتتأكد من مدى تفاعل الجمهور مع الأغاني التي قدمتها».

بعد إحياءها حفل الغردقة الخاص بتنشيط السياحة، فوجلت المغلقة اللبنانية دوللي شاهين بحرب شرسة ضدّها، خصوصاً بعدما تزداد أن الحظر كان برعاية حزب الحرية والعدالة، الذي يقوم حالياً بالتنقيص في اختبار دوللي لحياء الجبل.

وتعلّم على الموقف تقول دوللي لـ«نعمّاع»: «دعنتي شركة مصر غرب للمشاركة في الحفل كدعم للسياحة في مصر وتنشيطها، وبالفعل لم أتردد في المشاركة في هذا الحفل الخيري الذي لم أتفاوض عنه أي أجور إحساسي بالحب تجاه مصر التي أدين لها بال الكثير»، ولم يكن الحفل برعاية حزب معين ولكن كان هناك مؤتمر قبل الحفل ضمن العديد من القوى السياسية سواء من القوى اليسارية الجديدة، حزب الحرية والعدالة، وحزب الوسط، وكذلك محافظة الغربية، وكثير من الشخصيات الهاوية، وضيق أن الحفل كان تاجحاً

نورا جونز تغني في حفل الأوسكار



اعلن تنظم حفل توزيع جوائز الأوسكار لفنانة أمريكية نورا جونز

ستقوم باداء أغانيها في فلم «آدم» خلال الحفل الذي سيقام يوم 24 فبراير المقبل بعدينة لوس أنجلوس الأمريكية.

تجدر الإشارة إلى أن أغنية «جوائز 33 عاماً» كل شخص يحتاج إلى أفضل صديق» مرشحة أيضاً للفوز بجائزة الأوسكار هذا العام.

ومن المقرر أن يشارك في تقديم الحفل الممثل والمخرج الأمريكي ستيث ماكمارلن الذي كتب وأخرج الفيلم الكوميدي «ندي».

وكتب جونز على صفحتها على الانترنت: «فنيت وقطرانعاً في تسجيل هذه الأغنية مع سبٍّ وتحمس عندما سمعت أنها مرشحة للأوسكار، إنها فرصة فريدة أن أغنى هذه الأغنية في هذا الحفل المرموق الذي سيقدمه صديقي..».

وينتافس على جائزة الأوسكار لأفضل أغنية سينمائية إلى جانب جونز، المغنية البريطانية أديل من أغنية «سكايفال» في فيلم جيمس بوند.

نورا جونز

أنجيينا جولي تنتظر طفلها السابع



أعلنت مجلة «Star» الأمريكية أن النجمة أنجيينا جولي تنتظر طفلها السابع، مؤكدة أن عدم ظهور جولي لحفل جوائز «غولدن غلوب» يرجع إلى تغاضها البعض الأعراض الصباحية التي تصاحب المراحل الأولى من الحمل، فضلاً عن عدم رغبتها في الكشف عن حملها في ذلك الوقت.

جيولي التي لديها ولد بيت ثالثة أطفال باليولوجين وثلاثة آخرين يلقيني، كانت أخبرت أصدقائها بحقيقة حملها وأنها في الشهر الثالث من الحمل، إذ أكد أصدقاؤها لـ«Star»، قائلين: «جيولي فضلت المamacare بعيدة عن الجميع طوال الفترة الماضية لأنها كانت مصابة بالقيان الصباحي، وكانت لا تزيد أن تفت أصابعها الجموري أو الإعلام إليها في تلك المرحلة من حملها، علماً باطمئنانها وأوضاعها أن براء بيت قال لهم أن الطفل المنتظر ذكر ومن المقرر أن يطلقوا عليه اسم «جون» تيمنياً لرغبة ابنتهما «شيلوه».

أكاديميا

الجمعة 20:00

الاحد 12:00