عريفة الحفل الفنانة اسيل عمران مرحبة بالحضور

الفنانة هيا الشعيبي برفقة زوجها

الفنان الكبير ابو عبدان متحدثا

بحضور الفنان الكبير عبدالحسين عبدالرضا وخليل التميمي

«فنون» في رمضان 2014 ... «نجمة وقمر»

كتب منصور المطرود

اقيم مساء اول من امس في قاعه المؤتمرات في موفمبيك المنطقه الحره حفل عرض برامج قناه فنون لشهر رمضان المبارك وقد كان في مقدمه الحضور الفنان الكبير عبدالحسين عبدالرضا ومدير قناه فنون السيد خليل التميمي والشيخ دعيج الخليفه وحشد من نجوم الدرما ومن رجال الصحافه والإعلام حضر الحفل الفنانون امثال سمير القلاف وشهاب حاجيه ونواف الشمري ومحمد الصيرفي وهيا الشعيبي والمخرج السعودي الكبير عبدالخالق الغانم في في البدايه رحبت عريفه الحفل الفنانه اسيل بالحضور قائله اسمحوا لي ان اقدم لكم عن دورتنا الرمضانيه التي تم تحضيرها لرمضان هذا العام وتتمنى ان تحوز على رضاكم ولن اتحدث اكثرفهناك من هو اهم مني دعونا نسمع له رحبوا معي بالفنان الكبير عبدالحسين ابوعدنان وتحدث الفنان بوعدنان قائلاء مساكم الله بالخير تحيه للحضور جميعا واسمحوا لي بهذه المناسبه السعيده لتقديم برامج شهر رمضان المبارك اعاده الله علينا وعليكم بالخير والبركات ونحب ان نوضح للمشاهدين ان هناك مجموعه من الاعمال الخفيفه والمنوعه كما عودتامشاهديتا لهذه القناه،

قناه فنون بدت قويه وحصلت على رضا مجموعه كبيره من المشاهدين وتابعونا الكثير من الخليج إلى المحيط ومرت القناه بركود وسببه هو بعض القائمين عليها لإنهم بعيدين كل البعد عن هذا المجال فكانوا يتدخلون في امور لايعرفون فيها وانا سعيد انني جزء من هذه القناه وانا مؤمن بالكوميديا وهناك قناه كثيره في الوطن العربي خصوصا في هذه الفتره

حيث خسف شرقي وربيع عربي وغيرة والكل يبحث عن الابتسامة (التلق)

فبدانا لوضع خطة جديدة مع الشباب والهواة والذين يحبون العمل الاعلامي فقناة فنون فتحت لهم هذة الفرصة وفي هذا الشهر الكريم سترون برامج متنوعة والتي تستحق كل تقدير وانتهز هذه الفرصة لاشكر القائمين على هذه القناة خصوصا الاخ خليل التميمي الذى بذل جهدا كبيرا فهو رجل يؤمن بالشباب فهم الاساس وجيل المستقبل فيجب ان تعطيهم الفرصة والفرصة لاتكفي بل الثقة فهم بحاجة لها واذا اعطيتهم الثقة وروح العمل الجماعي سيبدعون فالعمل الاعلامي عمل جماعي بالدرجة الاولى واتمنى لهم التوفيق والنجاح واتمنى ان تحوز برامج شهر رمضان على رضاكم.

خارطة برامج قناة «فنون» لرمضان 2014

كما كوكب لامع في الافق، يزداد تالق شاشة قناة «فنون» الفضائية، من عام إلى عام، بعد انضمامها لمجموعة «الوطن» الإعلامية، وما واكب ذلك من تغيير جذري في هيكلة قناة الكوميديا الاولى في الخليج والوطن العربي.

خلال شهر رمضان2014 ستظل «فنون» بلوك جديد من ناحية الشكل مع الاحتفاظ بمضمونها الكوميدي الخفيف الذي طغى على كل ما تقدمه على شاشتها من مسرحيات ، ومسلسلات ، وافلام ، وبرامج تميزت به، وتحت شعارها «نجمة وقمر» أعدت «فنون» مائدة عامرة بما ما لذ وطاب من الأعمال الدرامية ، والكوميدية، والبرامج المتنوعة، والترفيهية، والمسابقات، التي تلبي كل رغبات واذواق الأسره الخليجيه والعربيه بمختلف اعمارها.. وفيما يلي إليكم عرض مختصر وشامل لأبرز برامج شاشة «فنون» في رمضان :

« تذكرة داود»

مسلسل كوميدي من ثلاثين حلقة متصلة منفصلة ، من نوعية الـ«ست كوم» ، يتناول في اطار ساخر بعض القضايا والمشكلات المجتمعية ، والأسرية ، عبر مشادات مضحكة بين أفراد العائلة ، وتدور قصته حول شخصية «داود» الذي يبلغ من العمر خمسين عاما ، ولم يتزوج ، ويعيش مع أخته المتزوجة ، ولكن يصبح عضوا غير مرغوب به في الأسرة ، فتقرر أخته أن تزوجه حتى يستقر في بيت بمفرده ، وخلال ذلك يتعرض داود لتجارب ومواقف كوميدية في التعامل مع النساء ، تتنوع عبر الحلقات ، يشارك في كل حلقة منها نجم أو نجمة كضيوف شرف .

«تذكرة داود» بطولة داود حسين ، منى شداد ، علي جمعة ، ونخبة من ضيوف وضيفات الشرف ، من تاليف جمال سالم ، وإخراج سلطان خسرو.

الفنان شهاب حاجيه والشيخ دعيج الخليفة ونواف الشمري وشعيولا والمخرج عبدالخالق الغانم والزميل منصور المطرود

«قهوة الغطاية »

بالطابع المحلي، والهوية الكويتية الأصيلة في الشكل ، والمضمون ، والقضايا الاجتماعية المطروحة ، مع نجومه ، الذين يمتلكون القدرة على الإضحاك ، ونثر الكوميديا في الأجواء ، تدور أحداث مسلسل الست كوم « قهوة الغطاية» ، عبر حلقات متصلة منفصلة في أحد المقاهي الشعبية بسوق شعبي ، يجتمع فيه مجموعة من الأصدقاء ، يتبادلون الأحاديث فيما بينهم في مختلف الأمور ، ويطرحون «غطاوي» ، أو فوازير على المشاهدين عن الأمثال الشعبية الكويتية ، من خلال حواراتهم الكوميدية المشوقة.

«قهوة الغطاية » فكرة خليل التميمي ، وقصة وسيناريو وحوار محمد الكندري وإخرج علي حسن ، بطولة سمير القلاف ، شهاب حاجيه ، هاني الطباخ ، محمد عابدين ، نواف الشمري ، شعبان عباس.

«يوميات بورعد»

مسلسل كوميدي اجتماعي ، تدور احداثه حول شخصية «بورعد» وهو حارس لسوق قديم ، يمتلك قدرات «خارقة » غير طبيعية ، تتمثل في الطيران والتحليق عاليا ، ويستخدام هذه القدرات التي وهبها الله له ، لمساعدة المحتاجين اليه ، عن طريق التحليق في الفضاء للوصول الي هؤلاء المواطنين لحل مشاكلهم اينما كانوا في مختلف مناطق الديرة ، في اطار كوميدي ساخر ، ولكن .. هل تسلم الامور؟!.. الامر ليس كذلك ، فتقع كارثة كبيرة تسفر عن العديد من الخسائر بين سكان المنطقة .

«يوميات بورعد » بطولة مبارك المانع ، سلطان الفرج ، نورة العميري ، خالد مظفر ،و من إخراج مشعل المانع.

« الاسد وصل»

برنامج مقالب ساخر يقدمة الفنان محمد الصيرفي ، تعتمد فكرتة على اجراء لقاءات ودية خفيفة مع عددا كبيرا من نجوم الفن والغناء والاعلام في دول الخليج والعالم العربي ، ومفاجاتهم اثناء اللقاء بدخول أسد عليهم ويحاصرهم تماما، ويصور البرنامج ردة فعل النجم السريعة ، التلقائية ، الطبيعية ، ولحظات الرعب التي تنتابه مع تعليق ساخر للصيرفي على تلك اللحظات.

تقديم : الفنان محمد الصيرفي

«جد و لعب»

بعد النجاح الكبير الذي حققه برنامج المسابقات الجماهيري «جد ولعب» طوال عرضه خلال السنوات الاخيرة، يعود في رمضان المقبل ، بحلة جديدة، وأفكار مميزة عن المواسم السابقة ، من خلال اجراء مجموعة من اللقاءات الجماهيرية مع رواد المجمعات التجارية ، وطرح العديد من الاسئلة عن المعلومات العامة والثقافية ، والتراثية عن الديرة ، ويقدم من خلالها هدايا قيمة .

تقديم الفنانة : فوز الشطي

«كرم تايم »

برنامجي حواري رياضي ، يستضيف نخبة من مشاهير اللاعبين الذين يحظون بجماهيرية عالية في المنتخب الوطني ، والاندية المحلية ، و تدور أحداث اللقاء حول المواقف الكوميدية التي تعرض لها اللاعب اثناء المباريات الودية والدولية التي خاضها مع المنتخب الوطني والنادي الذي يلعب له ، والمعسكرات التدريبية، وذلك اثناء اجراء بعض التمارين الرياضية مع مقدم البرنامج المدرب محمد كرم .

تقديم : الكابتن محمد كرم

«عليك واحد»

برنامج كاميرا خفية ، يدور قالبه الفني حول اجراء العديد من المقالب والمواقف الكوميدية مع الجمهور وبعض مشاهير المجتمع ، في اطار كوميدي ساخر ، وهو من بطولة ياسر العبلة.

تقديم : عبدالعزيز الأبلوشي
اعداد علي السلطان
إخراج نواف عبدالله

«ساعة مرح»

في أجواء تنافسية وحميمية ، تدور عدسات برنامج «ساعة مرح» بين الفرق المتبارية من جميع مدارس الكويت ، بمشاركة مجموعة من الفنانين والاعلاميين والرياضيين ، حيث يراس كل نجم احد الفرق المتنافسة في تحد كبير حول الاجابة على الاسئلة المعلوماتية والثقافية التي يطرحها البرنامج في مطار كوميدي .

تقديم : أسيل عمران و أحمد جراغ
إعداد : جمانة الشراح وعلي السلطان
إخراج : محمد الزنكوي

«كيدز»

قناة «فنون» تهتم في دورتها الرمضانية بالأطفال أحباب الله ، فتقدم لهم برنامج خاص للاطفال ، يقوم باجراء العديد من اللقاءات الودية مع الأطفال للتعرف على هواياتهم وطموحاتهم المستقبلية في اطار كوميدي .

تقديم وأعداد : خلود
إخراج : نواف عبدالله

«البلوت»

تعتبر لعبة البلوت «الكوتشينة» احد الألعاب الذهنية الجماعية المعروفة، والأكثر شعبية في الوسط السعودي والخليجي ، وهي تلعب من خلال اوراق العب المشهورة ، وفق قوانين خاصة بها ، حيث تنقل قناة «فنون» الفضائية، البطولة الخليجية الاولى لهذه اللعبة ، بين مجموعة من الفرق المتبارية من دول الخليج العربي، للحصول على جائزة نقدية ضخمة بقيمة «مائة الف ريال سعودي» .

منتظم البطولة شركة S.Y.S – PRODUCTION
اخراج : اسلام مهنا

« كاس العالم للدواوين»

برنامج مسابقات ، تقوم فكرتة على اجراء منافسات قوية بين العديد من الفرق المتبارية من دواوين الكويت في اللعبة الجماهيرية الاولى «فيفا 2014» بالبلاي ستيشن 4 ، للفوز بكاس العالم للدواوين، ويحصل الفائز بالمركز الاول على جائزة نقدية «عشرة الاف دولار» ، ويعلق على مجريات المباراة الفنان الاردني معاوية الطرمان ، الذي يجيد بشكل احترافي تقليد اصوات ، واداء ابرز المعلقين الرياضين العرب. يقدمه : عبدالله الأنصاري وإخراج عبد العزيز العنزي.

حققت مليوني مشاهدة في أيام قليلة

«بشرة خير» حسين الجسمي تشعل غيرة النجوم

حسين الجسمي

يبدو أنّ النجاح الذي حققته أغنية «بشرة خير»، التي استطاعت أن تحقق أكثر من مليوني مشاهدة في أيام قليلة، والتي قدّمها النجم الإماراتي حسين الجسمي مع الشاعر الغنّائي أيمن بهجت قمر والملحن عمرو مصطفى لتشجيع المصريين على النزول والمشاركة في الانتخابات الرئاسية، دفعت عددًا من نجوم الغناء لتقديم أعمال غنائية وطنية تسعى إلى الهدف نفسه أيضا.

آمال ماهر كانت قد طرحت بدورها أغنيتها «طوبة فوق طوبة» التي تعاونت من خلالها هي الأخرى مع الشاعر أيمن بهجت قمر والملحن عمرو مصطفى. وتقول آمال في تصريح خاص لـ«نواعم» إنها سجّلت الأغنية منذ فترة، وهي ليست التجربة الأولى لها في الغناء الوطني لكنها شعرت بضرورة المشاركة ودفع روح الحماسة لدى المصريين في هذه الأجواء.

وأطلق هاني شاكر أغنية «قدها وقدود»، التي تعاون فيها مع الشاعر فوزي ابراهيم والملحن خالد جنيدي والموزع خالد نبيل، وذلك بعدما أبدى اعتراضه على أغنية الجسمي «بشرة خير» ليطلق أغنيته عبر قناته الخاصة على اليوتيوب.

ومن خلال أغنية «يلا يا مصري»، قرّرت المطربة المصرية شذى المشاركة في دعوة المصريين إلى المشاركة في الانتخابات. الأغنية من كلمات تامر حسين ولحن عمرو مصطفى وتوزيع كريم عبد الوهاب، وتقول شذى إنها فضّلت في الأغنية الا تتحمّس لطرف معيّن وأن تكون محايدة.

المطربة الشعبية أمينة طرحت أغنيتها «عاش الجيش المصري» على جميع القنوات الفضائية، وهي من كلمات محمود صلاح ولحن حسن دنيا، وتظهر أمينة من خلال الكليب وهي ترتدي البذلة العسكرية.

كذلك، ومن خلال أغنية «هنحب مين غيرها»، التي كتب كلماتها ولحّنها محمد رفاعي وقام بتوزيعها توما، يشارك المطرب الشاب أحمد جمال في سباق الأغنيات الوطنية الحالية، وخاصة أن جمال اشتهر بأدائه لأغنيات عبد الحليم حافظ الوطنية أثناء مشاركته في برنامج «أراب آيدول».

حقيقة الاعتداء على مي عزالدين

«مي عز الدين وأسرة مسلسل «دلع البنات»، تعرضوا للاعتداء من قبل بلطجية أثناء تصوير مشاهد من العمل في نزلة السمان» هذا هو الخبر الذي انتشر خلال الساعات القليلة الماضية ليؤكد تعطيل التصوير نتيجة الاعتداء وإصابة البعض من فريق العمل.

وفي هذا الصدد قالت المخرجة شيرين عادل، في تصريح لها، إن هذا الكلام مفبرك وعار عن الصحة، كما أنهم يقومون بالتصوير في منطقة المهندسين وليس نزلة السمان ولم يحدث أي هجوم أو مشاكل، والعمل يتم تصويره بشكل منتظم للحاق برمضان، حيث نفت أن تكون إصابة مي عز الدين ودخول ريم البارودي إلى المستشفى قد أثرت على الجدول الزمني للعمل.

ويشارك في بطولة مسلسل «دلع البنات» إلى جانب مي عز الدين كل من كندة علوش وريم البارودي، النجم سعد الصغير وهو من إخراج شيرين عادل، ومن المقرر أن يعرض في رمضان المقبل.

مي عز الدين

خلاف بين كندة علوش وسمير غانم

كندة علوش

كشفت الممثلة كندة علوش عن أنها داخل أحداث مسلسل «دلع البنات» تكون على خلاف دائم مع والدها، الذي يجسد دوره النجم المصري سمير غانم، والذي يحاول داخل الأحداث السيطرة على أفعالها، ما يخلق جوا من الخلاف بطريقة كوميدية.

وأكدت علوش أن كواليس التصوير لا تخلو أبدا من المواقف الكوميدية والمضحكة، والتي تخلق جوا هائلا خلال التصوير.

وتتمحور أحداث المسلسل حول «كوريا» التي تقدمها مي عز الدين التي تتعرف إلى «هايدي» التي تؤدي دورها كندة علوش، وهي فتاة تنتمي إلى الطبقة الثرية جدا، وفي الوقت نفسه، تعاني هايدي من تسلط والدها «سمير غانم»، فتقرر اللجوء إلى «كوريا» والانتقال للعيش معها في الحارة الشعبية، لترى بعض الفوارق الاجتماعية بينهما وكيف ينشأ من خلال ذلك بعض المواقف الكوميدية.

وفي الوقت نفسه، تعيش «كوريا» في المسلسل قصة حب مع «محمد عادل إمام»، وهو صاحب عربة كبدة، بينما تقع هايدي في حب ابن الحارة الشعبية «خالد سليم».