

منهم من ينشر الصور ومنهم من يفضل التحفظ

ظهور أبناء النجوم معهم.. شهرة ولكن بانعكاسات سلبية



يسكال وابنتها



عاصي الحلائي لا يمانع ظهور صور أبنائه



نانسي وبنتها



أصالة وأبنائها



راغب وأسرته

أصالة

أما الفنانة أصالة فتعيش مع أبنائها حالة من التباين لأنهم ينقسمون إلى جيلين مختلفين فابنتها شام على عتبة العشرين عاماً ولؤي 15 عاماً، فيما آدم وعلي يبلغان سنين من العمر فقط، ومن خلال ذلك تحاول التوفيق بين الجيلين.

أمل حجازي

أما الفنانة أمل حجازي فقد نشرت صوراً لابنتها كريم ولارين، لكنها تبعدهما عن الأضواء في وقت هي أصلاً تبعد عن الضوء.

دومينيك حوراني

أما الفنانة دومينيك حوراني فتعرض صوراً لابنتها الوحيدة ديالارا من دون تحفظات، أما النجمة ياسكال مشعاني فلا تمنع في نشر صور وحيدتها إيلي، وتشاركها الرأي في نشر صور بناتها النجمة نانسي عجرم حتى إنها اختارتها لشاركتها في كليب أغنية «يا بنات»، هكذا تختلف آراء النجوم في التعامل بين أولادهم ووسائل الإعلام، فبعضهم من ينشر الصور ومنهم من يفضل التحفظ.

من دائرة الشهرة إذا وجدوا أو لمسوا بعض التغييرات في سلوك الأطفال.

راغب علامة

إلى ذلك، يصطحب النجم راغب علامة ولديه خالد ولؤي في أكثر المناسبات ودائماً يلتقط الصور إلى جانبهما ويحقق كل ما يريدهما لكن بشكل مدروس، فقلما يفتتن راغب بفكرة أو طلب خالد ولؤي تناول الطعام خارج المنزل، ويؤكد أنه يكلف العاملين بتحضير كل ما يرغبان به من أطعمة داخل المنزل وذلك لطمأنتهما على صحة ما يأكلان.

عاصي الحلائي

أما النجم عاصي الحلائي فهو أيضاً يصطحب أحياناً ابنه الوليد معه إلى الاستديو أو لتصوير أغنية، ولا يمانع في نشر صور أبنائه، حتى إنه وافق أخيراً على دخول أبنته عالم الغناء لغرض إنساني علماً بأنه كان يمانع ذلك قبل سنوات.

تتحفظ النجمتان أحلام وسيرين عبد النور عن نشر صور خاصة لأولادهما، وهما بذلك تبعان الأطفال عن الضوء بشكل أو بآخر، وحجة سيرين أنها لا تريد أن تلومها ابنتها يوماً ما على نشر صورتها من دون إرادتها تاركة لها حرية الخيار في تقرير ما إذا كانت تفضل ذلك أم لا، فيما لم تقدم أحلام أي سبب لتحفظها عن نشر صور أولادها، فيما تغدق الحب والحنان على أبناء زملائها كما حصل في الفترة الأخيرة عندما صورت ابنة النجمة الكويتية نوال «حنين»، وطلبت قبل أقل من أسبوع من نجني الفنان راغب علامة، خالد ولؤي، الوقوف إلى جانبها لالتقاط الصور أثناء تصوير برنامج «أراب آيدول».

البعد عن الطفولة

هذه المفارقة تضع الأطفال بحسب علم النفس في مكان يبعدهم عن حقيقتهم الطفولية، فيسعون لتقليد ذويهم وتحقيق كل ما يروونه مناسباً لأضواء عن أبنائهم أو أمهاتهم، وبالتالي إحداث شرح نفسي قد يطول بإحلالهم، هكذا تشرح أستاذة علم النفس هاندة خليل لـ«نواعم» وتؤكد أنه يجب على النجوم التنبيه لأبنائهم وإخراجهم

يسرا محنوش تطالب رأي جمهورها في أغنياتها التونسية الجديدة

طرحت الفنانة التونسية يسرا محنوش، خريجة برنامج أحلى صوت، على صفحتها الرسمية على «الفيس بوك» مقطع فيديو تظهر فيه في الاستديو أثناء تسجيلها أغنياتها التونسية الجديدة «سلطان زمني» و هي من كلمات والدها الشاعر الغنائي حبيب محنوش و ألحان سليم دق و طلبت رأي جمهورها في الأغنية.



يسرا محنوش

وتقول كلمات الأغنية :

حبيبي يا نصيبي أنت سلطان زمني
غرامي يا الأمي أنت كل المعاني
أنت يافرحه شبابي أنت يارحلة عذابي
أنت يافرحه شبابي أنت يارحلة عذابي
أنت في الدنيا منابي أنت في الدنيا منابي
أنت في الدنيا منابي باللي فيك أنت الأماني
واللي يكون منك يكون من أسية ومن
شجون
اللي يكون منك يكون من أسية ومن
شجون
كله في حيك يهون مش هواك سلطان
زمني
وقد جاءت تعليقات جمهور يسرا مرحجة بالأغنية.

جدير بالذكر ان يسرا تستعد لإحياء حفل ساهر يوم 25 من الشهر الجاري بمتزل قصر الشرق بمدينة سوسة التونسية، كما تستعد لمشاركة استاذها الفنان كاظم الساهر إحدى حفلاته بمهرجان بيت الدين بلبان في شهر يوليو المقبل.



أصالة

أصالة تتغزل باسم يوسف علنا

اعتادت الفنانة أصالة توزيع غزلهما دائماً على صفحتها الخاصة على تويتر، فبعد الضجة التي أحدثتها إثر تغزلهما بالوزع الموسيقي المصري وعضو لجنة تحكيم برنامج «أراب آيدول» حسن الشافعي، وجهت أصالة غزلاً إلى الإعلامي المصري باسم يوسف، وكنت أصالة: «باسم يوسف راجع راجع راجع، ما أجمل وجوده في الحياة لأن بالنسبة لي أعرف ملايح الإنسان الحر أو هكذا أنا أراه وغيري كثيرين.. ما أحلده».

هكذا تظهر أصالة يغزلهما على البعض ولا تنكر إلا ما يحلو لها على تويتر، وربما ذلك ما دفع أعضاء لجنة تحكيم «أراب آيدول» إلى تناسيها بعد حلقة تحدث فيها راغب علامة عن نجومات سوريا فذكر اسم ميادة الحناوي فقط لكنه عاد واستدرك الموضوع في الحلقة التالية، لتوجه هي تحية له عبر تويتر، وكذلك فعلت بأحلام التي حبتها على الهواء فكان أن ردت أصالة عليها بالشكر عبر تويتر أيضاً.

في حلقة غلب عليها طابع الإثارة والتشويق

كارول سماحة ودعت «يونغ فاروز» بالدموع



كارول تودع أعضاء فرقتها



حسين الجسمي مع النجم صابر الرباعي في الكواليس



أدهم سعيد تتأمله للأسبوع الأخير



ياسل يودع Young Pharoz على المسرح

حلقة غلب عنها طابع الإثارة والتشويق، خرج فريق «يونغ فاروز» الذي تدربه الفنانة اللبنانية كارول سماحة في السهرة ما قبل النهائية لبرنامج «أكس فاكتر» بناءً على ما قرره الجمهور من خلال التصويت.

إلى ذلك، زاد مقدمي البرنامج من الإثارة للتلقي باسم المتسابق المستبعد من الحلقة فخرج البرنامج لفاضل إعلاني طويل، وأعلن بعدما استمر محمد الرقي وأدهم نابلسي، ليقتع إبراهيم عبدالعظيم إلى جوار فريق «يونغ فاروز» منتظرين إعلان مقدمي البرنامج للمتسابق الخامس.

وبعد إعلان النتيجة ظهرت الصدمة على وجه عضو الفريق ميشو الذي لم يتمكن من التصفيق لرؤيته إبراهيم متلماً فعل أصدقائه، فيما حمل العلم المصري في الكواليس بصورة صغيرة للعلم خلال صعود كارول على خشبة المسرح.

بكت كارول سماحة خلال تقديم فريق «يونغ فاروز» أغنية الوداع على مسرح «أكس فاكتر»، فيما ظهر التائر واضحا على الفنان حسين الجسمي الذي وقف لهم مع كارول بعد انتهاء

الأغنية، وقالت يسرا اللوزي بأنهم نجحوا فيما لم ينجح فيه الآخرون.. وحل الفنان صابر الرباعي ضيفاً على الحلقة وقدم أغنيته «يا أغلي ما عندي» و«يا غسل»، فيما كشف عن تحضيره لألبومين خلال الفترة المقبلة أحدهما خليجي، بينما أعلنت إليسا عن اعترافها بتصوير أغنية «تعبت منك» بعد أسبوعين من الآن، كما أعلنت عن أميتها في أن يفوز أدهم نابلسي باللقب لكونه الأقرب إليه.

أكاديهيا

الجمعة 20:00

الأحد 12:00

الصباح

أول قناة إخبارية كويتية

Nile Sat 11296 Horizontal 34 27500