No. 4438 | الخميس | 7 جمادى الأولى 1444 هـ | 1 ديسمبر 2022 م | السنة الخامسة عشرة

Alsabah Media www.alsabahpress.com

تحت شعار «إرث يتجدد»

مسابقات مهرجان الملك عبد العزيز للصقور تتواصل في الرياض

تتواصل مسابقات مهرجان الملك عبدالعزيز للصقور في نسخته الخامسة بمشاركة سعودية ودولية والمقام في مقر نادي الصقور السعودي بشمال العاصمة الرياض تحت شعار (إرث يتجدد).

وتتضمن مسابقات (الملواح) في المهرجان الذي انطلقت فعالياته بأنواع الصقور (جير شاهين) و(شاهين) و(قرموشة جير) و(حر) و(تبع جير) و(جير بيور) و(حر انتاج محلي) والمشاركين السعوديين (ملاك) و(ملاك مفتوح) و(محترفين) والمشاركين الدوليين (ملاك) و(محترفين) ويضم المهرجان كذلك مسابقة (المزاين).

وسباق (الملواح) هي منافسة باحتساب الوقت الذي يستغرقه الصقر بالثواني من انطلاقته من منطقة (السناح) حيث يطلقه صاحب الصقر (الصقار) ليتوجه الطير الى منطقة (الملواح) والتي يقابله فيها شخص آخر على بعد 400 متر يلوح له بمجسم مصنوع من الريش بما يشبه الطائر مربوطا بحبل لكي ينقض عليه الصقر كهدف..

ويتطلع نادي الصقور السعودي من خلال تنظيم هذا المهرجان الذي تصل مجموع جوائزه الى 30 مليون ريال (نحو ثمانية ملايين دولار) نحو التشجيع على ممارسة هواية «الصقارة» والمحافظة على هذا الموروث الثقافي والحضاري.

لحظة انطلاق الصقر من منطقة السناح

ليفربول يصوب نحو أمرابط

سفيان أمرابط

أفاد تقرير صحفي إيطالي بأن ليفربول، بدأ في متابعة سفيان أمرابط، لاعب وسط فيورنتينا، لضمه في يناير المقبل.

ويعاني ليفربول من نقص حاد في خط الوسط، بسبب الإصابات المتكررة التي تلاحق لاعبي هذا المركز.

وبحسب صحيفة "كوريري ديللو سبورت" الإيطالية، فإن الألماني يورجن كلوب، المدير الفني لليفربول، بدأ في متابعة أمرابط منذ فترة خلال مباريات الدوري الإيطالي، ويواصل متابعته حاليا في مونديال قطر مع أسود الأطلس.

وأكدت الصحيفة، أن المستوى الذي يقدمه أمرابط حاليا في كأس العالم، جعل اهتمام كلوب وليفربول يتصاعد لضمه في يناير المقبل.

وأشارت إلى أن ليفربول يمكن أن يحسن بشكل كبير راتب أمرابط الحالي في فيورنتينا، والذي يبلغ 1.8 مليون يورو في الموسم لدفعه للموافقة على العرض الإنجليزي.

وختمت بأن فيورنتينا يرغب في تجديد عقد النجم المغربي الذي ينتهي في صيف 2024.

تيباس: 3 شروط لعودة ميسي إلى برشلونة

خافيير تيباس

ذكر رئيس رابطة الدوري الإسباني لكرة القدم (لاليغا)، خافيير تيباس، أن عودة ليونيل ميسي المحتملة إلى برشلونة ستعتمد على ما يحصل عليه النجم الأرجنتيني، وأنه في الوقت الحالي المبالغ التي يتقاضاها، لا يستطيع دفعها سوى ناديه الحالي، باريس سان جيرمان.

وقال "يعتمد الأمر على ما يتقاضاه ميسي أولا، أن تكون لديه الرغبة في مغادرة باريس سان جيرمان؛ وثانيا، أن يسمح له باريس بالرحيل؛ وثالثا ما يتقاضاه ميسي. سيعتمد الأمر على هذه الظروف، وإذا توافقت الأمور الثلاثة، وكان مبلغا معقولا في نطاق السيطرة الاقتصادية، فسوف يتم التعاقد معه".

وأضاف "لكن الأمر سيعتمد على ما سيحصل عليه ميسي.. يمكنه فقط اللعب في صفوف باريس سان جيرمان بهذه المبالغ".

وتابع "أسمع الرئيس (برشلونة) لابورتا يقول إنه سينضم (إلى الفريق) في يوم من الأيام، وفي اليوم التالي لا يفعل ذلك. لا أدري".

وأكد "القواعد تطبق على الجميع، ويتعين الامتثال لها. ليس لدينا مرونة مع البعض والآخرين لا. القواعد واضحة تماما، ليس لديهم تفسير وهم يعرفون ذلك. نتحدث مع مسؤولي برشلونة يوميا من قسم الرقابة الاقتصادية، وهم يعرفون ماهية الأمر''.

وشرح تيباس بالتفصيل التغييرات التي تم إجراؤها في الرقابة المالية "الآن أصبحت الرقابة لمدة موسمين، لأنه إذا لم يحدث أن يبيع ناد ما الكثير من الأصول، ويتوقع الكثير من الدخل ويغطي (مصاريف) الموسم، الموسم التالي يكون صعبا".

واستطرد "هذه القيود مخصصة للحد الأقصى للأجور، وإذا كنت ترغب في إنفاقها على شيء آخر مثل تجديد الملعب، فيمكنك القيام بذلك".

ويعتقد تيباس أن رحيل بوسكيتس وبيكيه عن الفريق سيساعد في هذا الاتجاه، واستبعد أن تكون الإجراءات الجديدة التي تم اتخاذها ناجمة عن تحركات برشلونة الصيف الماضي".

ومن ناحية أخرى، تحدث عن البث المباشر الذي يقدمه الـ "ستريمر" لويس إنريكي، المدير الفني للمنتخب الإسباني ومدرب برشلونة السابق، قائلا "إنه حر في استخدام شكل الاتصال الذي يعجبه. عالم الاتصالات في العام الذي نحن فيه ليس له علاقة بعام 2018 أو 2019".

وختم: "لقد قرر أن يكون له هذا الجانب، وهو موضع ترحيب. في الوقت الحالي ليس لدي وقت، ولكني لا أستبعد أنه في يوم من الأيام أقوم ببث مباشر على (تويتش)؛ إنها طرق جديدة للتواصل".

في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا

«beIN»: مليار مشاهد لحفل الافتتاح ومباريات الجولة الأولى من المونديال

أعلنت مجموعة beIN الإعلامية، الناقل الرسمي لبطولة كأس العالم FIFA قطر 2022، عن تخطي عدد المشاهدات الأولية لحفل افتتاح البطولة ومباريات الجولة الأولى من دور المجموعات حاجز المليار مشاهدة على قنوات beIN SPORTS في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا.

وتعكس نسب المشاهدة التي كشفت عنها المجموعة زيادة بواقع 113% مقارنةً بالنسب المسجلة في مباريات نفس الجولة من بطولة كأس العالم FIFA 2018 في روسيا.

ويلعب الناقل الرسمي والحصري لبطولة كأس العالم FIFA قطر 2022 التي تستضيفها قطر في 24 دولة بمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، دوراً محوريا في تسليط الضوء على هذا الحدث التاريخي على الساحة العالمية. وتؤكد الإحصائيات الأولية للمشاهدات الإقبال غير المسبوق من جانب عشاق كرة القدم في المنطقة على البطولة الممتدة لشهر كامل والتي تُقام للمرة الأولى في العالم العربي، حيث توفر شبكة beIN SPORTS فرصة مشاهدة البث الأصلي للمباريات مع نخبة من المعلقين والاطلاع على آراء أفضل المحللين العالميين من خلال سبع قنوات مخصصة.

وقال محمد السبيعي، الرئيس التنفيذي لـ beIN الشرق الأوسط وشمال أفريقيا: «توقعنا سابقاً أن تحقق نسخة عام 2022 مستويات مشاهدة استثنائية كونها المرة الأولى التي تُقام في الشرق الأوسط، حيث نجحت بتسجيل أكثر من مليار مشاهدة لحفل الافتتاح ومباريات الجولة الأولى لدور المجموعات. ولطالما أكد عشاق كرة القدم في العالم العربي على شغفهم بالبطولات الكبرى. ويسرّنا عرض مباريات البطولة للمشاهدين في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وإلهامهم باعتبارنا الناقل الرسمي للبطولة، ما يشكل مصدر فخرٍ واعتزازٍ بالنسبة لنا».

ووفقاً لبيانات شركة إبسوس، سجل حفل افتتاح بطولة كأس العالم FIFA قطر 2022™ مشاهدة 111.7 مليون شخص بالغ في مختلف أنحاء منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا، ما يصل إلى نسبة 31% من السكان البالغين في الدول الـ24، حيث يمثل ستة أضعاف مشاهدات حفل افتتاح النسخة السابقة من البطولة عام 2018 في روسيا.

أكثر من 900 مليون مشاهد

تجاوز إجمالي المشاهدين الذين تابعوا مباريات الجولة الأولى لدورة المجموعات من البطولة حاجز الـ 907 مليون شخص، ووصل عدد متابعي المباراة الافتتاحية التي جمعت المنتخبين القطري والإكوادوري إلى 99.24 مليون مشاهد، في زيادة بلغت 86% عن المباراة الافتتاحية للنسخة الماضية من البطولة، وأقل بنسبة بسيطة من مشاهدات مباراة نصف النهائي في 2018 بين إنجلترا وكرواتيا التي بلغت 99.4 مليون مشاهدة. كما سجلت مباراة هولندا والسنغال في المجموعة الأولى مشاهدة 44.6 مليون شخص، بينما بدأت إيران، أحد المنتخبات الممثلة لمنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا وواحد من خمسة منتخبات تتنافس في قطر هذا الشهر، مشوارها في البطولة بهزيمة أمام المنتخب الإنجليزي في مباراة تابعها أكثر من 80.7 مليون مشاهد، بمن فيهم 60% من السكان البالغين في إيران. وسجل المنتخب الويلزي عودته الأولى إلى بطولة العالم لكرة القدم منذ عام 1966 في مباراة جمعته مع منتخب الولايات المتحدة وانتهت بالتعادل الإيجابي بهدف لكل فريق وتابعها 26.5 مليون مشاهد على قنوات beIN SPORTS.

كما خاض المنتخب السعودي ثاني أكثر المباريات مشاهدة في البطولة لغاية الآن، حيث تابع 99.3 مليون مشاهد الفوز التاريخي المبهر على الأرجنتين بهدفين لهدف، من بينهم نحو 18 مليون مشاهد بالغ من المملكة العربية السعودية، أي نسبة 71% من السكان البالغين في المملكة، الذين يتابعون الأداء الأبرز للصقور على الإطلاق في جميع نسخ بطولة العالم لكرة القدم. ووصلت أعداد متابعي مباراة بولندا والمكسيك ضمن المجموعة الثالثة، والتي انتهت بالتعادل السلبي، إلى 30.7 مليون مشاهد.

وسجلت مباراة المنتخب التونسي أمام الدنمارك ضمن المجموعة الرابعة 63.4 مليون مشاهدة في المنطقة، تشمل 75% من إجمالي البالغين في تونس، وانتهت المباراة بالتعادل السلبي بين الطرفين. بينما تابع 71.9 مليون شخص أولى مباريات المنتخب الفرنسي بطل العالم في رحلته للدفاع عن اللقب، والتي فاز فيها على أستراليا بأربعة أهداف مقابل هدف واحد.

وتابع أكثر من 82.2 مليون شخص في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا الفوز المفاجئ للمنتخب الياباني على نظيره الألماني حامل لقب بطولة العالم أربع مرات ضمن مباريات المجموعة الخامسة، في حين شاهد 52.4 مليون متابع فوز المانادور الإسباني الساحق على كوستاريكا بنتيجة 0–7.

وشاهد 57.2 مليون شخص المباراة الافتتاحية للمنتخب المغربي في المجموعة السادسة، والتي انتهت بالتعادل السلبي أمام المنتخب الكرواتي وصيف النسخة الماضية من البطولة، بينما شاهد 26.7 مليون آخرون مباراة المنتخب الكندي في عودته المنتظرة إلى الساحة الكروية العالمية، والتي انتهت بخسارته بهدف وحيد أمام المنتخب البلجيكي.

وتُعد مباراة البرازيل وصربيا في المجموعة السابعة، والتي انتهت بهدفين لصفر لصالح راقصي السامبا أبطال العام خمس مرات، ثالث أعلى المباريات متابعة في البطولة لغاية الآن مع 95.6 مليون مشاهد. وتابع 11.1 مليون شخص المباراة الثانية في المجموعة ذاتها والتي فازت فيها سويسرا على الكاميرون بنتيجة 0–1.

كما شاهد 64 مليون شخص الإنجاز التاريخي الجديد للنجم البرتغالي كريستيانو رونالدو، الذي أصبح أول لاعب يسجل في خمس نسخ متتالية من بطولة العالم لكرة القدم، عندما فازت البرتغال على غانا بنتيجة 2–3، بينما تابع 8.1 مليون شخص المباراة التي سبقتها في اليوم ذاته بين الأوروجواي وكوريا الجنوبية، والتي انتهت بالتعادل السلبي بين الطرفين.

نمو ملحوظ لوسائل التواصل الاجتماعي

مع تسجيل أكثر من مليار مشاهدة في منطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا للبث المباشر لقنوات beIN SPORTS، فإن البيانات المتعلقة بمنصات وسائل التواصل الاجتماعي التابعة للمجموعة الإعلامية الرائدة خلال الأيام الثمانية الأولى بين 20 و 27 نوفمبر، حققت نموا غير مسبوق. وقد ساهم المحتوى المنشور على مدار الأيام الثمانية في إنتاج 1.7 مليار انطباع وتفاعل أي أكثر من سبعة أضعاف الرقم البالغ 235 مليونًا الذي تم تسجيله خلال شهر كامل من بطولة كأس العالم FIFA 2018 في روسيا.

وعلى صعيد مقاطع الفيديو المنشورة تحديدا من قبل المجموعة، حصدت هذه المقاطع أكثر من 330 مليون مشاهدة ، أي ما يقرب من ثلاثة أضعاف عدد المشاهدات التي تم تسجيلها على مدار شهر كامل من النسخة الماضية في روسيا والتي بلغت 121 مليونًا.

انفوغرافيك توضيحي