

الكويت يستهدف حسم اللقب قبل الجولة الأخيرة من دوري زين

بطل كأس الأمير يهدد أحلام العميد



مواجهة قوية بين الكويت والقادسية

بالق حتى ولو خسر من القادسية.

وتضم صفوف العربي مع المدرب ناصر الشطي، العديد من الأوراق الراححة لاسيما حمزة خابا، النيجيري ايولا، وأيضا المغربي وليد الصبار، والتونسي أيمن الصفاقي، وبندر السلامة والعديد من اللاعبين المميزين.

في المقابل فإن الأشاوس مع مدربهم السوري فراس الخطيب يستهدفون الفوز للوصول إلى المركز الرابع، وهو إنجاز كبير للفريق لم يتحقق كثيراً في تاريخ النادي. وفي آخر المباريات بين السالمية والنصر، جماهيره يفوز معنوي على العنابي يضمن به التواجد في المركز الرابع، ومن ثم ضمان فرصة المشاركة في السوبر الكويتي بالموسم المقبل، في حين يتطلع النصر لفوز معنوي.

مباريات اليوم

الفريقان	التوقيت	القناة
دوري زين الكويتي		
السالمية X النصر	19:15	الكويت الرياضية
العربي X الفحيحيل	19:15	
القادسية X الكويت	19:15	

العربي، بتعادل 1/1، وهو ما أبعد الفريق بصورة كبيرة عن المنافسة على اللقب. مباراة مصيرية وفي ثاني المباريات بين العربي والفحيحيل، يامل العربي تحقيق الفوز، للحفاظ على فرصته في المنافسة على اللقب، حيث أن أي نتجة غير الفوز، تعني تتويج الكويت ومحمد دحام، على الجانب الآخر، يعول القادسية مع مدربه محمد المشعان، على توهج المالي إبراهيم تانديا، وعبد الرشيد، ومبارك الفيني، وبدر المطوع، وأيضا محمد الصولة الذي بات جاهزا للمشاركة. ونجح القادسية في الجولة الماضية من الدوري، في إيقاف قطار

سيكون فريق الكويت أمام فرصة ذهبية للتتويج بلقب الدوري الممتاز للمرة 19 في تاريخه، في حال فاز على القادسية اليوم، في المباراة التي ستجمع بينهما على استاد محمد الحمد، ضمن منافسات الجولة قبل الأخيرة لمجموعة البطولة، في حين يواجه العربي في الجولة ذاتها فريق الفحيحيل، كما يلتقي السالمية مع النصر. ويتصدر الكويت جدول الترتيب برصيد 63 نقطة، وبفارق 5 نقاط عن العربي الوصيف، في حين يحتل القادسية المركز الثالث برصيد 51 نقطة، ومن ثم السالمية الرابع 32 نقطة، وبفارق نقطة عن الفحيحيل صاحب المركز الخامس، وبرصيد 25 نقطة النصر في المركز السادس. ويستهدف الكويت تحقيق الفوز على القادسية، لتجنب السيناريو الأصعب

دبي تطلق أول برنامج واقعي لاكتشاف مواهب الكريكت



لقطة جماعية للمسؤولين خلال المؤتمر الصحفي

تستضيف دبي أول برنامج تلفزيوني واقعي لاكتشاف المواهب الرياضية في رياضة الكريكت، الذي تنظمه مؤسسة (واي إس سي إي) التي يملكها أسطورة الكريكت يوفراج سينغ، بالتعاون مع مجلس دبي الرياضي ومؤسسة إس إس إف، ويتم فيه استعراض مهارات المواهب الرياضية الشابة من منطقة الشرق الأوسط واختيار الأفضل من بينهم لضمهم إلى أقوى فرق الكريكت.

جاء ذلك خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد في مقر مجلس دبي الرياضي وتحدث خلاله أسطورة الكريكت الهندي يوفراج سينغ سفير كأس العالم للكريكت، وخالد العور مدير إدارة الاتصال والتسويق في مجلس دبي الرياضي بحضور مدرب فريق الإمارات للكريكت لالشاند سبتارام راجبوت، ونجم الكريكت الجنوب إفريقي عمران طاهر، والممثل الهندي الشهير رانفيجاي سينغ - ونجم الكريكت الباكستاني صبحان أحمد - وديفيد وايت رئيس دوري الكريكت (دي بي ورلد أي إل تي 20) ونجم الكريكت النيوزلندي السابق. وحرص سعادة سعيد حارب أمين عام مجلس دبي الرياضي على اللقاء مع يوفراج سينغ واللجنة المنظمة للمبادرة حيث ثمن جهودهم وأكد على حرصه على توفير كل سبل النجاح لهذا البرنامج الذي ينسجم مع سياسة مجلس دبي الرياضي في استقطاب وتطوير المواهب الرياضية وكذلك مع تنامي شعبية وأعداد ممارسي رياضة الكريكت في الدولة. وقال خالد العور:

للمرة الـ 26 في تاريخه

القادسية بطل كأس الاتحاد للسلة



جانب من تتويج القادسية

توج فريق نادي القادسية لكرة السلة بلقب بطولة كأس الاتحاد الكويتي للعبة للمرة الـ 26 في تاريخه بفوزه المخير على نظيره كاظمة بنتيجة (92-97) في نهائي الموسم (2023-2024) وجاء الشوط الأول من المباراة التي جرت على صالة الاتحاد الكويتي للعبة في مجمع الشيخ سعد العبدالله الرياضي للصالات المغطاة متوسط المستوى إذ غلب الحذر على أداء اللاعبين مع أفضل نسبة لكامله الذي أنهى الشوط متقدما بنتيجة (36 - 32).

وعلى عكس مجريات سابقة جاء الشوط الثاني للمباراة بمستوى قوي لا سيما من القادسية الذي تمكن من فرض

هيمنته بقيادة نجمه المحترف روبرت لوري الذي أحرز لوكده 36 نقطة فيما حاول كاظمة العودة للقاء إلا أن تألق لاعبي القادسية حال دون ذلك. وكان نادي الكويت نال أسس المركز الثالث بفوزه على القرين بنتيجة (111-94) ليتخلى عن عرش البطولة التي هيمن عليها في النسخ السبع الماضية. يذكر أن سبعة أندية فازت بلقب البطولة وبعد نادي القادسية الأكثر بـ 26 مرة ثم الكويت 16 مرة فالعربي 9 مرات وكاظمة 3 مرات كما نال الجهراء والنصر البطولة مرة واحدة لكل منهما.

العين يخشى ذكريات الماضي ويتمسك باللقب الآسيوي

للمرة الثالثة في 2016، ضد جيونوك هيونداي موتورز الكوري الجنوبي. وكان الجميع يرشح العين وقتها لحسم اللقب، مع امتلاكه مجموعة من أفضل اللاعبين، على رأسهم عمر عبد الرحمن "عموري" وصيف أفضل لاعبي آسيا 2015، والفائز بالجائزة 2016. وأسهم "عموري" في قيادة العين إلى النهائي، متغلبا في طريقه على فرق مثل لوكوموتيف طشقند الأوزبكي، والجيش القطري، وزوب أهان الإيراني. وبدأ أن العين في طريقه لتحقيق المجد للنسخة الأولى من البطولة بمسامها الجديد عام 2003، وبمدها نجح الفريق في الوصول إلى نهائي البطولة مرتين بخلاف النسخة الحالية، ولكن الذكرى الأسوأ في تاريخه كانت في نهائي نسخة 2016.

يستعد العين بمعنويات عالية، للقاء مضيفه يوكوهاما مارينوس، مساء الغد، في إياب نهائي دوري أبطال آسيا، بعدما خسر الفريق الإماراتي (2-1)، في اليابان يوم 11 مايو الجاري، في لقاء الذهاب. ويحتاج العين إلى الفوز بفارق هدفين للتتويج بلقب البطولة القاري الثاني في تاريخه.

ولم يسبق للعين الفوز بدوري أبطال آسيا سوى مرة واحدة، عندما توج بطلا للنسخة الأولى من البطولة بمسامها الجديد عام 2003، وبمدها نجح الفريق في الوصول إلى نهائي البطولة مرتين بخلاف النسخة الحالية، ولكن الذكرى الأسوأ في تاريخه كانت في نهائي نسخة 2016. ورغم ما يحمله نهائي تلك البطولة من ذكريات سيئة للعين وجماهيره، إلا أنه أمام التحدي الحاسم السبت، يتناسى الجميع تلك الذكريات، ويركزون على تقديم أقصى جهد على أرض الملعب للخروج بالنتيجة التي تضمن للنادي الإماراتي تحقيق اللقب القاري الثاني. لكن ماذا حدث في نهائي 2016؟ بعد أن حقق العين اللقب القاري عام 2003، وخسر نهائي 2005 أمام اتحاد جدة، تأهل للمواجهة الختامية

الاستقطاب أبقونه الكريكت يوفراج سينغ. إلى جانب أفضل مدربه، صمم يوفراج سينغ معسكر تدريب فريدا لمدة 7 أيام للمشاركين الشباب. ويتضمن البرنامج إقامة فترة التدريبية متخفة تتخللها سلسلة من المباريات المغفمة بالإثارة والواقعية، حيث تطبق 8 فرق تتميز بهيكل فريد يجمع بين الجنسين مهاراتها المكتسبة حديثا، وتتألف الفرق من لاعبين من فئات تحت 19 سنة وتحت 16 سنة وفريق السيدات يتنافسون معا في صيغة متوازنة من 10 أشواط. ليعزز هذا النهج المبتكر العمل الجماعي ويحتفل بالمهارات المتنوعة داخل المنطقة.

إلى جانب المباريات المثيرة، يتلقى لاعبو الكريكت الطموحون توجيهاً لا تقدر بثمن من لاعبين مخضرمين مثل عمران طاهر ومحمد أظهر الدين ويوفراج سينغ نفسه. كما يخصص لالشاند راجبوت مدرب الإمارات الحالي، وقتا كبيرا لتوجيه وإلهام الرياضيين الشباب.

وقال: "يتيح" مخيم مع البطل" للشباب الموهوبين فرصة للتنافس والتدريب مع أساطير الكريكت مثل محمد أظهر الدين، وهريهان سينغ، وعمران طاهر، وسيتم اختيار خمسة مشاركين من هذا الحدث للانضمام إلى الموسم المقبل من الدوري العالمي للكريكت (دي بي ورلد أي إل تي 20)". وقال سيف محمد رئيس شركة "إس إس إف": "سيتم تكثيف فعاليات البرنامج عبر رحلة أسبوعية متيرة، سيتم بثها قريبا على أبرز القنوات التلفزيونية في منطقة الشرق الأوسط ودول أخرى تعشق الكريكت، وسيساهم برنامج الواقع الذي أطلقنا عليه اسم (مخيم مع البطل) بإشغال شغف بهذه الرياضة وإلهام جيل جديد من أبطال الكريكت، وستتاح لهذه المواهب الشابة فرصة المشاركة مع نجوم الكريكت الدوليين البارزين، يخطو هذا البرنامج خطوة عملاقة إلى الأمام من خلال الشراكة مع YSCE

البطولات الإقليمية والعالمية". أعرب يوفراج سينغ عن سعادته بالتعاون مع مجلس دبي الرياضي ومؤسسة "إس إس إف" لإطلاق هذه المبادرة الرائدة، مؤكداً على إمكاناتها الكبيرة على تطوير لعبة الكريكت. ووصفها بأنها إنجاز مهم جداً لرياضة الكريكت حيث ستساهم في إنشاء جيل جديد من المحترفين الأكفاء الذين يقودون الفرق والمنخبات في المنافسات الدولية ويجعلونها أكثر إثارة وتشويقا. وقال يوفراج سينغ: "إن هذا البرنامج إطلاق هذا البرنامج من دبي يكسبه قيمة أكبر وسيكون أكثر تميزاً، فدي هي مدينة الجمال والابتكار والمواهب، وهي أيضا موطننا الثاني، حيث أقضي فيها إجازاتي، ولا أكاد أغادرها حتى أشتاق لها مرة أخرى". كما أعجب المدرب لالشاند راجبوت بنفس القدر، مبرحاً عن تطلعاته العالية لإدراج بعض المشاركين في فريق الإمارات الوطني المستقبل،