التعادل يحسم مواجهة اليرموك والجهراء ضمن منافسات دوري «الدمج»

السماوي يكسب الرهان ويخطف ثلاث نقاط من العميد

جانب من مباراة الكويت والسالمية

حقق السالمية فوزا مهما على حساب الكويت بنتيجة (3–2) في ختام مواجهات الجولة الثامنة لدوري التصنيف، ليلحق الرهيب بالعميد حامل لقب الدوري أول خسارة في الموسم الجديد.

سجل للسالمية مهدي دشتي، باتريك فابيانو، أليكس ليما بالدقائق (38، 40، 74)، وللكويت أحمد الزنكي وفيصل زايد بالدقيقتين 42 و(90+5).

وبذلك الفوز رفع السالمية رصيده إلى 15 نقطة بالتساوي مع القادسية في الوصافة لكنه يتفوق بفارق المواجهات المباشرة، في الوقت الذي توقف فيه الكويت عند النقطة 12.

هجمات متبادلة

المباراة جاءت مثيرة من بدايتها حيث اعتمد السالمية الضغط العالي من بداية المباراة فيما حاول الكويت الاستحواذ وبناء الهجمات، إلا ان تركيز السالمية ولاعبيه منحه الأفضلية.

وبادر الرهيب للهجوم مبكرا بمحاولة للموسوي أضاعها فابيانو بغرابه أعلى المرمى، وعاد الرهيب سريعا بفرصة ثانية لمهدي دشتي تألق حميد القلاف في إبعادها.

بعد ذلك تعددت الأخطاء في وسط الملعب مع انحصار اللعب ومحاولة كل فريق استعادة زمام الأمور لمصلحته، وسدد حسين الموسوي وتصدى القلاف من جديد وحاول الأبيض تهديد مرمى بدر الصعنون من دون جدوى.

ومع الدقيقة 24 خرج مساعد ندا بداعي الإصابة وشارك أليكس ليما، واستغل الأبيض ارتباك دفاع الرهيب للحظات وحاول فتح جبهه هجومية وأرسل سامي الصانع عرضية أبعدها الصعنون قبل أن يعيد فيصل زايد الأمر بعرضية أخرى أبعدها محمد السويدان.

قمة الإثارة

وعلت الإثارة مع كرة ثابتة نفذها أليكس ليما ببراعة وأبعدها القلاف بصعوبة لركنية، نجح من خلالها مهدي دشتي في منح السالمية هدف السبق بتسديدة قوية من متابعة الكرة المرتدة من الدفاع.

واصل السالمية نشاطه وتمكن باتريك فابيانو من التعزيز بهدف ثان في الدقيقة 40 من متابعة عرضية مبارك الفنيني، إلا أن الكويت قلص الفارق سريعا وكان له ما أراد عبر أحمد الزنكي بالدقيقة 42 .

ونال فهد المجمد البطاقة الحمراء للإنذار الثاني قبل أن ينتهي الشوط الأول بهدفين للسالمية مقابل هدف للكويت.

الشوط الثاني

اندفع الكويت بالشوط الثاني بحثا عن التعديل، في الوقت الذي حاول فيه السالمية استغلال الهجوم العكسي لزيادة غلة الأهداف، وحاول الكويت عبر العمق والأطراف، إلا أن محاولته اصطدمت بدفاع سلماوي منظم وحضور مميز للحارس بدر الصعنون.

ووسط محاولات الأبيض مثلت مرتدات السالمية خطورة كبيرة ونجح أليكس ليما في تسجيل ثالث الأهداف برأسية قوية 74، وخرج مبارك الفنيني بداعي الإصابة.

ورغم تعزيزات المدربين لصفوفهما بتبديلات عدة، لم يتغير الحال واستمر تفوق السالمية حتى الدقيقة 90+5، عندما نجح فيصل زايد في تقليص الفارق بتسجيل ثاني أهداف الأبيض، قبل أن يطلق حكم اللقاء صافرة النهاية بفوز السالمية (3–2).

وأكد البرازيلي باتريك فابيانو، محترف السالمية، أن فريقه نجح في حصد 3 نقاط مهمة من نظيره الكويت، الذي يلعب دائمًا على القمة.

وقال فابيانو "الرهيب أثبت أنه يمتلك لاعبين على مستوى مميز، الفريق قادر على المنافسة وحصد الألقاب، في ظل الدعم الإداري والعمل الفني الكبير".

وشدد على أنهم لم يأتوا لخوض المباراة من أجل الاستمتاع، وإنما خاضوا اللقاء للقتال على الفوز واقتناص النقاط الثلاث.

وأتم "نجحنا في الفوز بعد التركيز الكبير والالتزام بتعليمات الجهاز الفني. فوز السالمية لم يقلل من الجهد والمستوى الذي قدمه لاعبو الكويت".

فيما كشفت الفحوصات الطبية التي خضع لها مبارك الفنيني لاعب وسط السالمية ومنتخب الكويت، عن تعرضه لتمزق بأربطة الكاحل، جراء الإصابة التي تعرض لها في مباراة فريقه أمام الكويت.

وكشف مصدر بالنادي، أن الجهاز الطبي أعلن حاجة اللاعب لفترة راحة تصل إلى 10 أيام، قبل بدء رحلة التأهيل الطبيعي والتدريبات المنفردة، تمهيدا للعودة للتدريبات الجماعية.

ووفقا لذلك من المتوقع أن يغيب مبارك الفنيني عن السالمية خلال الجولات الثلاث القادمة، في ظل إقامة مباراة كل 72 ساعة، بمنافسات دوري التصنيف الذي من المقرر أن يختتم 26 ديسمبر المقبل.

وفي سياق متصل، تقدم علي حسين لاعب الكويت الصاعد، باعتذاره للفنيني بعد التدخل غير المقصود، والذي تسبب في تعرضه للإصابة، معربا عن أمنياته بأن يتعافى ويعود للملاعب سريعا.

من جانبه حصد اليرموك أول نقطة في الموسم الجديد بعد التعادل مع الجهراء (0–0)، ضمن منافسات الجولة الثامنة من دوري التصنيف.

ورفع الجهراء رصيده إلى 10 نقاط، فيما وصل اليرموك للنقطة الأولى.

جاءت انطلاقة المباراة هادئة وطالت فترة جس النبض حتى الدقيقة (20)، حيث انحصر اللعب في منطقة المناورات ولم ينجح أيا منهما في فرض كلمته.

ومع مرور الوقت بدأت كفة الأمور تميل لمصلحة اليرموك الباحث عن أول انتصار، وحاول عبر محترفه التونسي وسام الأدريسي وسونامي دوف.

وأضاع اليرموك عدة فرصة عبر عذبي شهاب وعدي الدباغ، فيما حملت تسديدة أحمد تيتي ملامح خطورة الجهراء، ومحاولة فايز الظفيري الأخطر.

وتواصلت محاولات اليرموك بالشوط الثاني، وسدد سونامي دوف وأبعد فواز الدوسري، ثم رد الجهراء بمحاولة أحمد تيتي.

وأجرى المدربان عدة تبديلات وبدأت الخطورة تميل بصورة أكبر لمصلحة الجهراء الذي حاول عن طريق حسين الحربي البديل.

فيما أحمد تيتي بركلة جزاء وأشار الحكم باستمرار اللعب، لكن الفريقين أخفقا في هز الشباك لتنتهي المباراة بالتعادل السلبي.

السباق يضم أشهر المتسابقين في العالم

المضف: جعفر جاهز لخوض منافسات رالي دكار الصحراوي 2021

اعلن مدير عام النادي الدولي الكويتي لرياضة السيارات والدراجات النارية خالد المضف جاهزية متسابقه محمد جعفر لخوض منافسات رالي دكار الصحراوي 2021 الذي يقام للعام الثاني على التوالي في المملكة العربية السعودية ما بين 3 و15 يناير المقبل.

وقال المضف في مؤتمر صحافي ان الرالي يتكون من 12 مرحلة تقام المرحلة الافتتاحية الاولى في مدينة جدة وبعدها في بيشة ثم وادي الدواسر ثم العاصمة الرياض وصولا الى المرحلة الاخيرة في جدة.

وافاد ان رالي دكار هو رالي ماراثوني انشئ عام 1979 ويستمر 14 يوما يقطع خلاله المتسابقون مسافة من 7500 الى 9000 كيلومتر ويعد أصعب سباق تحمل في العالم في فئة السيارات والدراجات النارية.

ومن جانبه قال المتسابق محمد جعفر انها اول مشاركة له في رالي دكار مؤكدا استعداده الكامل وانه ذاهب للسباق ليس بهدف المشاركة فحسب بل يطمح لتسجيل انجاز لرياضة المحركات والدراجات النارية الكويتية وتحقيق مركز متقدم.

خالد المضف

واشار الى ان هذا السباق يضم العديد من أشهر المتسابقين في العالم في رياضة السيارات والدراجات النارية معتبرا انها تجربة جديدة له وفرصة للتسابق مع افضل الدراجين العالميين.

وأكد جعفر انه بالرغم من الظروف الصعبة التي يمر بها العالم حاليا فإنه يطمح للتقدم والمواصلة لأجل تحقيق مراكز متقدمة في هذا السباق العالمي.

وبدوره قال امين السر العام للنادي عيسى الفيلكاوي ان رالي دكار هو سباق ومنافسة على أشد الطرق وعورة وتشمل ثلاث فئات فئة السيارات وفئة الدراجات وفئة الشاحنات وتنظمه مجموعة (أموري سبورت أورغانايزيشن) (ASO).

وافاد الفيلكاوي ان لبس الستترات الهوائية سيكون إجباريا للمرة الأولى في السباق حيث سيتم التأكد والتدقيق على وجودها من قبل المسؤولين خلال مرحلة الفحص التقني كما سيتم فرض قيود إضافية على تعديلات المحرك للمتسابقين في فئة الدراجات النارية ويفرض على المخالف عقوبات زمنية.

وذكر ان النادي اشهر قبل سنتين ونظم بعض البطولات منذ انشائة وهو الان جزء من المنظومة الرياضية لرياضة السيارات والمحركات تحت مظلة الهيئة العامة للرياضة التي تدعم النادي ومتسابقي النادي في مختلف المشاركات والبطولات.

ومن جانبه قال وكيل (كي تي ام) للدراجات النارية بالكويت والسعودية خالد الدعيج ان "فلسفتنا هي (جاهزون للسباق) ونحن مستعدون لتقديم الدعم للمواهب الشابة" لاسيما ان هذه الرياضة تتطلب اصرارا ومثابرة مؤكدا الثقة بقدرات جعفر ومثابرته وتاريخه في رياضة الدراجات النارية "ما يدفعه للامام واحراز مراكز وبطولات في المستقبل".

يذكر أن نسخة 2020 من رالي دكار شهدت مشاركة 342 متسابقا من 68 دولة حول العالم في خمس فئات بمسافة 7500 كيلومتر بدأت من جدة وانتهت بالقدية.

نابولي يقرر تخليد اسم الأسطورة الراحل «مارادونا»

قررت مدينة نابولي الإيطالية، تكريم الأسطورة الراحل دييغو أرماندو مارادونا، بشكل مميز يليق بتاريخه الكبير.

ورحل مارادونا عن عالمنا، عن عمر يناهز 60 عامًا، نتيجة سكتة قلبية مفاجئة.

وبحسب صحيفة «موندو ديبورتيفو» الإسبانية، فقد قررلويجي دي ماجيستريس، عمدة مدينة نابولي، إطلاق اسم دييجو أرماندو مارادونا على ستاد سان باولو الخاص بنابولي.

وخرج مئات المشجعين لنابولي، فور علمهم بوفاة مارادونا، وهم يحملون صوره ويطلقون الألعاب النارية تكريمًا له لما قدمه لنادي الجنوب.

وأكد رئيس نابولي، أوريليو دي لورينتيس، أن ملعب سان باولو سيسمى «دييغو أرماندو مارادونا»، تكريما لنجم كرة القدم الأرجنتيني، الذي توفي عن عمر 60 عاما، بسبب سكتة قلبية.

وقال دي لورينتيس، في رسالة نشرها موقع النادي «عزيزي دييغو، تترك لنا عبئة من ماهية الإنسان بكل ضعفه، قوته، حبه التام للحياة وللناس.. بطل فريد لا يتكرر».

وأضاف رئيس نابولي: «أعتقد أن من الصحيح تسمية سان باولو باسمك، حتى تستمر معنا كدليل على طريق التميز، الذي سلكه هذا الفريق».

وخصصت مدينة نابولي سلسلة طويلة من الفاعليات لتوديع مارادونا، سواء في منطقة ملعب سان باولو، أو في الحي الإسباني.

ووضع مشجعو نابولي الشموع والصور والقمصان والأوشحة واللافتات، لتذكر رمزهم الأبدي.

ولا زال مئات المشجعين يتجمعون خارج سان باولو لتذكر دييغو، في انتظار أن يلعب نابولي، اليوم، في الدوري الأوروبي ضد رييكا.

وودع الشعب الأرجنتيني رسميا، ابنا أثيرا من أبناء البلاد هو لاعب كرة القدم المخضرم دييجو مارادونا صاحب الشعبية الواسعة الذي تخللت حياته جولات من الصراع مع الإدمان.

وسيسجى جثمان مارادونا، الذي توفي في منزله عن 60 عاما، إثر أزمة قلبية ، في قصر كاسا روسادا الرئاسي من يوم الخميس حتى السبت المقبل.

وينتظر أن تلقي جموع غفيرة نظرة الوداع على نعشه خلال 3 أيام في إطار الحداد الوطني الذي أعلنه رئيس البلاد ألبرتو فرناندیز.

العالم يودع مارادونا

وقال مرسوم الحداد الرسمي، إن مهارة مارادونا الكروية «التي لا تضاهيها مهارة حولته إلى واحد من أشهر الشخصيات في العالم، إذ طبقت شهرته الآفاق وحظي باعتراف الجميع بأنه أفضل لاعب في العالم».

ونعاه كبار الرياضيين وقادة العالم، بمن فيهم البابا فرنسيس أرجنتيني المولد.

وخرج عشرات الآلاف من الأرجنتينيين إلى الشوارع حدادا عليه، ووضعوا الزهور والرسائل عند البيت الذي قضى فيه طفولته وعند ناديه السابق بوكا جونيورز لكرة القدم.

وكان لمارادونا مشوار طويل قاد خلاله منتخب بلاده إلى مجد الفوز بكأس العالم عام 1986.

وتضمنت تلك البطولة مباراة في الدور ربع النهائي أمام إنجلترا سجل فيها مارادونا هدفين يعتبران من أشهر أهداف كأس العالم على الإطلاق أحدهما سجله بيده خلسة وقال إنه تحقق «بيد الله».وحفلت حياة مارادونا بمشاكل صحية عديدة نتيجة الإدمان. ودخل في وقت سابق هذا الشهر إلى المستشفى لعلاج أعراض ظهرت عليه منها فقر الدم والجفاف، وخضع لجراحة طارئة بسبب ورم دموي.

وقال مشجع آخر اسمه ماورو، وهو يرتدي قميص فريق بوكا جونيورز الأصفر «أعتقد أن الجميع اليوم شعر وكأنه فقد عزيزا، كأن طفولته ماتت أو أمه أو أباه، هذا هو شعورنا اليوم».

ومدح لاعبون برازيليون سابقون مثل رونالدينيو جاوتشو ورونالدو وريفالدو، من بين آخرين أسطورة كرة القدم الأرجنتينية الراحل دييغو أرماندو مارادونا، «العبقري» الذي «ألهمهم» طوال مسيراتهم الرياضية.

وقال رونالدينيو على حساباته بشبكات التواصل الاجتماعي «كل التعازي للعائلة ولكل من يحبون هذا العبقري. صديقي ومثلي الأعلى وصاحب الرقم 10 شكرا لك على كل لحظة قضيتها برفقتك سواء كانت في مباريات أو في حفلة عشاء بسيط».

وتابع اللاعب الأسبق لبرشلونة وباريس سان جيرمان وميلان، من بين أندية أخرى «لقد ألهمني طوال مسيرتي، وعندما تعرفت عليك ولعبنا سويا كرة قدم خماسية كانت واحدة من أفضل ليالي حياتي. لقد كنت برفقة الأفضل داخل الملعب. أرقد في سلام يا مثلي الأعلى، أحبك. ساحر السحرة الخالد».

من جانبه، قال المهاجم البرازيلي الأسبق رونالدو نازاريو –الرئيس الحالي لنادي بلد الوليد– إنه «مصدوم» من خبر وفاة النجم الأرجنتيني ولكنه أكد أنه ممتن لمشاركة بعض الأوقات في حياته برفقته.

وصرح الظاهرة «كرة القدم خسرت واحدا من أكبر رموزها. وأنا خسرت صديقا عظيما ألهمتني موهبته منذ الطفولة».

كما أوضح ريفالدو، أحد أبطال مونديال 2002 مع المنتخب البرازيلي، أن مارادونا كان «ظاهرة استثنائية داخل الملعب» وأنه كان «مثله الأعلى».

وقال ريفالدو «لقد كان هناك حب وإعجاب كبير متبادل بيننا لن أنساه قط. فهو شخصية مذهلة وذو قلب كبير للغاية. أتمنى من الله أن يصبر قلوب أقاربه ومحبي كرة القدم والشعب الأرجنتيني أيضا».

وتوفي مارادونا، بطل العالم مع الأرجنتين في المكسيك 1986، يوم الأربعاء في مقر إقامته في بوينوس آيرس عن عمر 60 عاما بسبب أزمة قلبية.

مجلس دبي الرياضي يبحث التعاون مع سانت إتيان الفرنسي

بحث مجلس دبي الرياضي سبل التعاون ومجالات الاستثمار مع نادي سانت إتيان أحد أعرق وأشهر الأندية الفرنسية المحترفة والذي شهد تألق الأسطورة الفرنسية ميشيل بلاتيني والعديد من اللاعبين الذيم مثلوا المنتخب الفرنسي.

جاء ذلك خلال استقبال سعادة سعيد حارب أمين عام مجلس دبي الرياضي برنار كيازو رئيس النادي الفرنسي، بحضور ناصر أمان آل رحمة مساعد الأمين العام.

وقدم أمين عام المجلس شرحا للضيف عن أهمية الرياضة والرعاية الكبيرة التي تلقاها في الدولة، وكذلك جهود المجلس لإدارة وتطوير القطاع الرياضي في دبي وتشجيع التعاون مع القطاع الخاص والمنظمين لمختلف البطولات والرياضات، وكذلك خطط تشجيع الاستثمار وتوفر التسهيلات للراغبين في الاستثمار في مجال الرياضة الذي يشهد نموا كبيرا ويعد من القطاعات المهمة في حركة المجتمع واهتمامات الجميع، كما أهدته كتاب صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي رعاه الله "قصتي" باللغة الإنجليزية الذي يوثق بالكلمة والصورة مراحل تأسيس دولة الإمارات ومراحل نمو وتطور إمارة دبي ووصولها إلى مكانتها الحالية.

فيما عبّر الضيف الفرنسي عن سعادته بزيارة الدولة ولقاء المسؤولين في مجلس دبي الرياضي لبحث فرص التعاون الثنائي وجهود تطوير كرة القدم وتشجيع المجالات الاستثمارية فيها، كما قدم شرحا عن نادي سانت إتيان العريق ومكانته في الكرة الفرنسية.

ويتولى كيازو المولود في الجزائر رئاسة النادي الفرنسي منذ يونيو 2004، وهو يعد من الشخصيات الناجحة في مجال الاستثمار والرياضة، وبعد ثلاث سنوات من تخرجه من الجامعة عام 1977 في تخصص التسويق أسس شركة للتسويق عبر الهاتف وأصبح من أوائل رواد الأعمال في أوروبا الذين استثمروا في صناعة مراكز الاتصال، وأصبح مرجعا على المستوى الدولي في هذا المجال وبدأ في إعطاء محاضرات ضمن المؤتمرات التخصصية حول هذا الموضوع في أوروبا أو الولايات المتحدة.

وعمل كيازو في بداية التسعينيات مسؤولاً عن امتياز الإعلان والتسويق في نادي مرسيليا لفترة قصيرة، وإلى جانب رئاسة نادي سانت إتيان تولى عدة مناصب في كرة القدم الفرنسية حيث يشغل عضوية مجلس إدارة اللجنة التنفيذية لدوري المحترفين، كما تم انتخابه لرئاسة اتحاد دوري المحترف الفرنسي الذي يضم أغلبية الأندية الفرنسية ويتولى جهود تحديث أنظمتها وتطوير مسابقاتها.