

المغرب والأردن يودعان البطولة

ليلة ماراثونية طويلة تبتسم لمصر والجزائر في كأس العرب

إبراهيم سعادة.
حاول المنتخب الأردني الحفاظ على الكرة والوصول لمرمى الفراعنة، وضاعت محاولة مصرية بعد هفوة من دفاع الأردن والحارس أبوليلي.

ووجه مروان داوود تسديدة بجوار القائم تحولت إلى ركنية، ثم سجل مروان هدفاً من ضربة رأس مستغلا عرضية منة من أحمد رفعت بالدقيقة (119).

وأشاد العراقي عدنان حمد، المدير الفني لمنتخب الأردن، بلاعبيه النشامي، وبالجانب التنظيمي لبطولة كأس العرب، القامة في قطر.



■ لاعبو الجزائر يحتفلون بعلم فلسطين بعد التأهل



■ فرحة لاعبي مصر

وكتب حمد عبر حسابه في «فيس بوك»: «شكراً للشعبي الأبطال.. فخور بكم. شكراً لقطر على هذه البطولة الاستثنائية، كأننا في كأس العالم بحق».

وجاءت تغريدة حمد بعد ساعات من خسارة منتخب الأردن أمام مصر (3-1) في الدور ربع النهائي لبطولة كأس العرب.

وقدم المنتخب الأردني أداءً فاجأ به الجميع، حيث كان الأخطر في الشوط الأول، واستطاع إحراز هدف السبق عن طريق بزن النعيمات، قبل أن تغلب الأمور ويسجل منتخب مصر 3 أهداف.

وساهم الجانب البدني في خسارة الأردن، بعدما انتهى الوقت الأصلي للمباراة بالتعادل «1-1»، لينجح منتخب مصر بتسجيل هدفين في الشوطين الإضافيين.

قطر تحافظ على هيبة عرب آسيا

أسدل الستار على الدور ربع النهائي من بطولة كأس العرب، التي تقام في العاصمة القطرية الدوحة حتى 18 ديسمبر الجاري، بعد صعود 4 منتخبات إلى المربع الذهبي، وهي تونس، قطر، مصر والجزائر.

ويشهد هذا الدور تفوقاً وحساباً لحرب إفريقيا على حساب المنتخبات الآسيوية، حيث نجحت 3 منتخبات من شمال القارة السمراء في فرض سيطرتها، منذ بداية البطولة حتى بلغت المربع الذهبي.

النعيمات.

وضاعت رأسية من مروان حمدي، وأخفق منتخب الأردن في تنظيم هجمة سريعة مع انطلاق الدردور والنعيمات، كما أمسك الشناوي عرضية أردنية مميزة.

وأضاع زيزو فرصة خطيرة للمنتخب المصري من كرة طولية رائعة، حيث لعبها زيزو برأسه فوق العارضة، كما أمسك أبو ليلى عرضية من عمر كمال.

وبعد دفاع الفراعنة فرصة أردنية عن طريق الدردور والخيت، وأشرك منتخب الأردن لاعبه رجائي عايد على حساب بزن النعيمات وخرج الوقت الأصلي بالتعادل.

أشرك منتخب مصر لاعبه أحمد رفعت بدلا من مروان حمدي، وحصل الفراعنة على ضربة جزاء وألغاهما الفار بعد وجود لمسة يد ضد زيزو قبل سقوطه.

وسجل أحمد رفعت هدف التقدم للمنتخب المصري من انطلاقا سريعة لـمحمد شريف الذي مرر كرة عرضية انقض عليها رفعت في الدقيقة (99).

ووجه عمرو السولية تصويبة بعيدة المدى أنقذها الحارس أبوليلي، كما أنقذ دفاع منتخب الأردن فرصة خطيرة من رأسية الونش من خط المرمى.

وأشرك المنتخب المصري الثنائي مروان داوود ومحمد عبد المنعم مع بداية الشوط الإضافي الثاني، وأشرك المنتخب الأردني اللاعب

ورد الفراعنة بفرصة خطيرة ومزدوجة بتسديدة أبوعدها الحارس أبوليلي، ثم رأسية حسين فيصل التي ردها الحارس، كما ضاعت رأسية من السولية.

وأقتنصت مصر هدف التعادل بالدقيقة (45+1)، عن طريق مروان حمدي الذي حول عرضية زيزو إلى هدف في الشباك الأردنية، وخرج الشوط الأول (1-1).

مع بداية الشوط الثاني أضاع منتخب مصر محاولة خطيرة من عرضية مروان حمدي مرت بين أقدام حسين فيصل، ثم كُفّ الفراعنة المحاولات الهجومية.

وحاول بزن النعيمات مهاجم الأردن بمجهود فردي رابع وعقب مراوغة الونش ولكنه سدّد بجوار القائم، كما أبعد أبوليلي عرضية مصرية خطيرة.

كما أشرك النعيمات في هجومه من المنتخبين وأمسك الحارس يزيد أبوليلي بكرة حمدي مرت بين أقدام حسين فيصل، ثم كُفّ الفراعنة المحاولات الهجومية.

ونجح المنتخب الأردني في التقدم سريعا بالدقيقة (12)، عن طريق بزن النعيمات الذي وجه تسديدة صاروخية في مرمى محمد الشناوي حارس الفراعنة.

وأضاع حسين فيصل التعادل كما سدّد مصطفى فتحي بجوار القائم، ثم أبعد الشناوي تصويبة قوية وفرصة خطيرة عن طريق النجم بزن النعيمات.

كما أشرك البرتغالي كارلوس كيروش مدرب منتخب مصر. الثنائي مهذ لاشين ومحمد مجدي أفشة على حساب حمدي فتحي مصطفى فتحي بالدقيقة (72).

وأشرك منتخب الأردن مهاجمه حمزة الدردور على حساب محمود مرسي، ثم وتالق الونش في إبعاد أفراد أردني مباغت للمهاجم بزن

بتسجيل هدف التقدم في الدقيقة (99)، ثم صنع هدفاً سحله مروان داوود في الدقيقة (119).

وتأهل منتخب مصر بقيادة مربيه البرتغالي كارلوس كيروش إلى نصف النهائي، ليضرب موعداً مع تونس يوم الأربعاء المقبل، بينما ودع المنتخب الأردني بقيادة مربيه العراقي عدنان حمد مرفوع الرأس بعد مباراة رائعة.

بدأت المباراة بمحاولات هجومية من المنتخبين وأمسك الحارس يزيد أبوليلي بكرة حمدي مرت بين أقدام حسين فيصل، ثم كُفّ الفراعنة المحاولات الهجومية.

ونجح المنتخب الأردني في التقدم سريعا بالدقيقة (12)، عن طريق بزن النعيمات الذي وجه تسديدة صاروخية في مرمى محمد الشناوي حارس الفراعنة.

وأضاع حسين فيصل التعادل كما سدّد مصطفى فتحي بجوار القائم، ثم أبعد الشناوي تصويبة قوية وفرصة خطيرة عن طريق النجم بزن النعيمات.

كما أشرك البرتغالي كارلوس كيروش مدرب منتخب مصر. الثنائي مهذ لاشين ومحمد مجدي أفشة على حساب حمدي فتحي مصطفى فتحي بالدقيقة (72).

وأشرك منتخب الأردن مهاجمه حمزة الدردور على حساب محمود مرسي، ثم وتالق الونش في إبعاد أفراد أردني مباغت للمهاجم بزن

الدور ربع النهائي ببطولة كأس العرب.

وتابع «كنا بعيدين كل البعد عما كان مطلوباً منا. ربما لم يكن استعدادنا الذهني في المستوى، وتحمل اللاعبون ضغط المباراة. رغم أنهم كانوا مطالبين بالتركيز على واجبهما التقني والتكتيكي».

وأكمل أنه رغم هذه الصعوبات، إلا أنهم استطاعوا أن يذهبوا بالمباراة إلى ركلات الترجيح.

واستطرد قائلاً: «أهني المنتخب الجزائري على تأهله».

«السيناريو الذي كنت أنتظره هو الذي حصل، خاصة في الشوط الأول؛ لأننا أضعنا كرات سهلة ولعبنا فقط بنصف إمكانياتنا، بخلاف مباريات دور المجموعات. مع الأسف لم يكن هناك تركيز من اللاعبين، لذلك علينا أن يتحسن الفريق في قطر».

وتقدم منتخب النشامي مبكراً في الدقيقة (12) عن طريق بزن النعيمات، لكن الفراعنة تعادلو بهدف مروان حمدي في الدقيقة (45+1).

وصنع البديل أحمد رفعت، الفارق في الوقت الإضافي

دقيقتين فقط، حيث سجل محمد ناهيري هدف التعادل في الدقيقة (64)، بعد ضربة رأس متقنة عقب ارتقاؤه لضربة حرة نفذها عبد الإله حافيظي.

وتتوعت المحاولات بعد وصول النتيجة إلى التعادل بهدف لخله، حيث تبادل الفريقين الهجمات، لينتهي الشوط الثاني بالتعادل (1-1) ويلجأ الفريقين إلى شوتين إضافيين.

وفي الشوط الإضافي الأول نجح المنتخب الجزائري في تسجيل الهدف الثاني، عن طريق يوسف البلايلي الذي استغل تقدم حارس مرمى المغرب من مراه ليسدد كرة قوية سكنت شبابه.

وسجل المنتخب المغربي هدف التعادل عن طريق قائده بدر بانون، الذي ارتقى بضربة رأس لكرة عرضية داخل منطقة جزاء المنتخب الجزائري، ليضع الكرة في شباك الحارس رايس مبولحي.

ولم تشهد باقي دقائق الشوط الإضافي الثاني أي جديد، ليطلق الحكم صافرة نهايته بالتعادل (2-2)، ليحتكم الفريقين إلى ركلات الترجيح التي ابتسمت في النهاية لمصلحة منتخب الجزائر.

وقال الحسين عموتة، مدرب منتخب المغرب للمحليين، إن لاعبيه لم يقدموا المستوى المطلوب أمام الجزائر، الذي فاز بركلات الترجيح (3-5) بعد نهاية المباراة (2-2)، في

ما كلفهم الكثير حيث تلقى إسماعيل الحداد بطاقة صفراء بعد اعتراضه على الحكم.

صحة المنتخب المغربي بدأت تظهر في آخر ربع ساعة من الشوط الأول، عبر الكرات القابضة والركنيات التي طالب بها إحداهما الحداد بركلة جزاء، دون تدخل من الفار الذي أمر باستمرار اللعب.

وحققت آخر دقائق الشوط الأول بالإنارة، إذ طالب منتخب الجزائر بركلة جزاء بعد سقوط إلياس شتي عقب احتكاكه بمروان سعدان، إلا أن الفار أقر بعدم احتسابها.

ورد المنتخب المغربي بسلاح الركنيات مرة أخرى، حين أرسل عبد الإله الحافيظي كرة ارتقى لها وليد أزارو عالياً لكن كرة الأخير ذهبت فوق مرمى الحارس مبولحي.

وانطلق الشوط الثاني بهجمة جزائية خطيرة، بعد عرضية البلايلي لزميله طيب مزياني الذي انفرد بالزيتي، لكن الأخير تصدى لأخطر فرص المباراة، ثم تلتها كرة أخرى لمزياني لكن الزيتي تالق مرة أخرى.

وفي الدقيقة (59) احتسب الحكم ضربة جزاء للمنتخب الجزائري، بعد عرقلة تعرض لها يوسف البلايلي من محمد الشيبني مدافع المنتخب المغربي.

وسدد ياسين براهيمي ضربة الجزاء بنجاح مسجلاً الهدف الأول في الدقيقة (62)، بعدما تأكد الحكم من قراره عبر تقنية حكم الفيديو المساعد (فار).

ولم يدم تقدم الجزائر سوى

بلغ منتخب الجزائر، نصف نهائي بطولة كأس العرب، بعد فوزه بركلات الترجيح (3-5) على شقيقه المغربي.

وانتهى الوقتان الأصلي والإضافي بالتعادل (2-2)، ليبدأ الفريقان لركلات الترجيح التي ابتسمت في النهاية لمصلحة منتخب الجزائر.

وتقدم المنتخب الجزائري عن طريق ياسين براهيمي من ضربة جزاء في الدقيقة (62)، قبل أن يدرك محمد ناهيري التعادل للمنتخب المغربي في الدقيقة (64).

وفي الدقيقة (10) من الشوط الإضافي الأول سجل يوسف البلايلي الهدف الثاني للمنتخب الجزائري، قبل أن يدرك بدر بانون التعادل للمنتخب المغربي في الدقيقة (62)، قبل أن يدرك محمد ناهيري التعادل للمنتخب المغربي في الدقيقة (64).

وفي ضربات الترجيح نجح المنتخب الجزائري في التفوق بعدما نفذ لاعبه كل الضربات بنجاح، حيث سجل كل من يوسف البلايلي وسفيان دبكة وعبد القادر بدران وحسين بن عيادة ومحمد أمين توجاي.

على الجانب الآخر سجل للمغرب في ضربات الترجيح كل من سفيان رحيمي وبدر بانون وجيجي جبران، وأضاع كريم البركاوي الذي سدّد كرة تصدى لها الحارس الجزائري رايس مبولحي.

وتحمل المنتخب المغربي في أول 10 دقائق ضغطاً خانقاً من منتخب الجزائر الذي كان الأكثر استحواداً وسيطرة على وسط الميدان.

ولاحظ 3 فرص لمنتخب الجزائر كان خلفها المخضرم ياسين براهيمي الذي أرسل كرة عرضية كاد على إثرها بانون أن يحرّق مرمى أنس الزينيني بالنيران الصديقة لولا تدخل الأخير.

ولم يظهر هجوم المنتخب المغربي إلا في الدقيقة (27)، بعد ركنية ارتقى لها وليد الكرتي برأسية محكمة تصدى لها ببراعة واقتدار الحارس رايس مبولحي.

ويمرور الدقائق امتص المنتخب المغربي حماس المحاربين إلا أنه سقط في فخ ارتكاب المخالفات، وهو

شكرت الجابر على دعوته لحضور نهائي بطولة «النخبة للتنس»

أنس جابر: زيارتي الأولى للكويت فرصة مثالية للالتقاء بأفضل اللاعبين العرب

مجمع الشيخ جابر عبدالله الدولي للتنس صرح رياضي متكامل ونموذج عالمي

الكويتية فاطمة حيات سعادتها بتواجد اللاعبات العالميات أنس جابر في الكويت، وقالت: «نعتز بتواجد النماذج النسائي الرياضي العالمي، والقوة للفتاة واللاعب والمرأة العربية بشكل عام، وتالق أنس العالمي سهل مهمة المسؤولين عن رياضة المرأة في الوطن العربي في إثبات قدرة الفتاة الرياضية العربية على تحقيق أفضل الإنجازات العالمية، متى ما وجدت الدعم والمساندة والبرامج الرياضية المتكاملة التي من شأنها تطوير قدراتهم الفنية والبدنية»، وشكرت حيات أنس على تالقها العالمي، متمنية لها مزيداً من التفوق.

كما توجهت بالشكر للقائمين على البطولة وفي مقدمتهم الشيخ أحمد الجابر الصباح على اتاحتهم الفرصة للتعرف على نموذج رياضي نسائي عربي مشرف مما يساهم في تحفيز الهمم داخل مجتمع الرياضة النسائية في الكويت.



■ لاعبة أنس جابر

ذلك كثيرة ومتعددة، شريطة الإيمان بقدراته، وحرصه على متابعة المشاور وعدم التوقف عند أي عقبة تعترض مسيرته، والمشاركة في البطولات الدولية من جانبها، أبدت عضو مجلس إدارة اللجنة الأولمبية

أفضل المستويات»، مشددة أنه لا يوجد مستحيل أمام العزيمة والإصرار على التفوق.

وأكدت أنس جابر أن اللاعب العربي وبغض النظر عن جنسه قادر على الوصول إلى أفضل المراكز العالمية في أي رياضة كانت، والأمثلة على



■ جانب من الندوة

والإعبات الحضور من مختلف الأعمار ووجهت العديد من النصائح المهمة لأبطال المستقبل، وقالت: «أن العرب رياضة تتطلب الكثير من الشغف، وقوة التحمل، والتدريب المستمر، والتطور المنهجي للدروس وصولاً إلى

العالمية.

وتحدثت النجمة العالمية عن بدايتها في ممارسة التنس، والمصاعب والتحديات التي واجهتها خلال مسيرتها في رياضة الكرة الصفراء، كما أجابت على العديد من الأسئلة التي طرحها اللاعبون

بما يساهم في تقدم التنس العربي وتطوره مستقبلاً».

وأشادت أنس جابر بمجمع الشيخ جابر عبدالله الجابر الصباح الدولي للتنس، مبينة أنه يعد صرحاً رياضياً متكاملاً، ونموذجاً عالمياً قادر على استضافة أفضل البطولات

الجابر الصباح، على دعوته، وقالت: «أن زيارتي إلى الكويت هي الأولى، وأجدها فرصة مثالية للالتقاء بأفضل اللاعبين العرب، والتعرف على المواهب الكويتية في التنس، وتبادل الأفكار والرؤى معهم ومع القيادات العربية واللاعبين،

عقدت اللجنة النسائية في اتحاد التنس الكويتي ندوة نقاشية مع المصنفة الـ 7 عالمياً في الاتحاد الدولي للعبة النجمة التونسية أنس جابر، في مقر الاتحاد بمجمع الشيخ جابر عبدالله الجابر الصباح الدولي للتنس، وذلك على هامش حضورها ضيفة شرف على بطولة النخبة العربية الأولى للتنس في نسختها الأولى.

وحضر الندوة النقاشية عضو مجلس إدارة اللجنة الأولمبية الكويتية ورئيس لجنة رياضة المرأة فاطمة حيات، وأدارتها رئيسة لجنة رياضة المرأة في اتحاد التنس دلال بيهياني، بحضور أكثر من 47 لاعباً لاعبة من البراعم والناشئين والأشبال.

وأبدت النجمة العالمية أنس جابر سعادتها بتواجدتها في الكويت، مقدمة الشكر لرئيس الاتحاديين الكويتي والعربي الشيخ أحمد الجابر عبدالله