

المكافآت والتهاني تنهال على اللاعبين بعد حصد لقب كأس الأمير

أبطال الزعيم يعيدون اللون الأخضر إلى سماء الكرة الكويتية

هنري للعربي في الدقيقة 83، وجاءت فرحة العربي بالتتويج منقوصة للأسباب التالية:

30 مشجعا
في الظروف الطبيعية، يتجاوز الحضور الجماهيري للعربي، في مباراة نهائية، حاجز الـ 20 ألف مشجع، في ظل تطور أداء الفريق، الذي نجح في تغيير جلده قبل التوقف بسبب جائحة كورونا، وواصل التقدم مع استئناف النشاط.

لكن فيروس كورونا فرض على جماهير العربي، متابعة النهائي من خلف الشاشات، بعدما منح الاتحاد كل فريق مقعدا لرابطة جماهيره ليسانديته في النهائي. وحقق الأخضر اللقب الأعلى، تحت أعين 30 مشجعا فقط.

13 سنة غياب

لقب أعلى الكؤوس يعد الـ 16 للقلعة الخضراء، ليتساوى الفريق مع القادسية في قائمة الأكثر تتويجا، بعدما نجح الأصفر في تجاوزه مؤخرا، ما منحه لقب الزعيم، نظرا لتفوقه في كافة الألقاب على العربي. ولقب الليلة له مذاق استثنائي لجماهير العربي، الذي حرمت من الاستمتاع به في مدرجات ستاد جابر الأحمد الدولي، خاصة أنه يأتي بعد غياب دام قرابة 13 عاما، حيث حقق الأخضر اللقب آخر مرة موسم 2007-2008.

أن الهدف الذي سجله جاء بمجهود جميع لاعبي الفريق. وشدد خلف نجل المدرب الوطني أحمد خلف أن هذه بمثابة البداية واعداء الأفضل في الموسم الجديد من خلال المنافسة على كافة الألقاب وتقديم الأفضل.

وبين خلف أن شعوره بعد الهدف يمثل فرحة الجمهور العربي العاشق للنادي، مؤكدا أنه يعتبر نفسه واحدا من جمهور الفريق، مضيفا: «هاردك لنادي الكويت».

فيما أكد عبد الله الشمالي قائد العربي أن «كأس الأمير بطولة غالية على قلوب الجميع».

وأضاف: «رغم النقص العددي كان اللاعبون رجالا وعلى قدر المسؤولية، مردفا: «هذه أول بطولة مع المدرب الجديد». وأعرب عن أمنيته بأن يكون الفوز بكأس الأمير نقطة البداية للمزيد من البطولات في الموسم القادم. وأفسد فيروس كورونا المستجد، احتفال الجماهير العربية لنادي العربي الكويتي، بتتويج الفريق بلقب كأس الأمير، الذي طال انتظاره لسنوات عديدة. وبدين الأخضر بالفضل في الفوز، لعلي خلف صاحب هدف الانتصار القاتل، في الدقيقة 120 من المباراة، التي انتهت وقتها الأصلي بالتعادل (1-1)، حيث تقدم عبد الله البريكي للكويت في الدقيقة 26، وتعادل سيدريك



العربي يطل كأس الأمير

«هاردك لنادي الكويت لم يظهر بمستواه، مبروك للعربي تحقيق البطولة». أما سلطان العنزي لاعب القادسية والمنتخب فكتب: «مبروك الكأس لإخواني لاعبي نادي الكويت». وكتب مشاري العازمي لاعب كاظمة والمنتخب: «مبروك للنادي العربي أعلى الكؤوس وهاردك لنادي الكويت». فيما أكد علي خلف لاعب العربي وصاحب هدف الفوز القاتل على الكويت الذي منح الأخضر لقب أعلى الكؤوس الكويت والمنتخب السابق:

فريق خارجي. كما انهالت التهاني على القلعة الخضراء ونجومها بعد نجاح العربي في التتويج بلقب كأس الأمير الـ 58 بالفوز على الكويت في النهائي (2-1). وبعث العديد من نجوم الكرة الكويتية منهم بدر المطوع، سلطان العنزي، مشاري العازمي وليد علي بالتهنئة للنادي العربي، وجماهيره، وإدارته ولاعبيه، بعد اقتناص لقب أعلى الكؤوس.

فريق خارجي. كما انهالت التهاني على القلعة الخضراء ونجومها بعد نجاح العربي في التتويج بلقب كأس الأمير الـ 58 بالفوز على الكويت في النهائي (2-1). وبعث العديد من نجوم الكرة الكويتية منهم بدر المطوع، سلطان العنزي، مشاري العازمي وليد علي بالتهنئة للنادي العربي، وجماهيره، وإدارته ولاعبيه، بعد اقتناص لقب أعلى الكؤوس.

فريق خارجي. كما انهالت التهاني على القلعة الخضراء ونجومها بعد نجاح العربي في التتويج بلقب كأس الأمير الـ 58 بالفوز على الكويت في النهائي (2-1). وبعث العديد من نجوم الكرة الكويتية منهم بدر المطوع، سلطان العنزي، مشاري العازمي وليد علي بالتهنئة للنادي العربي، وجماهيره، وإدارته ولاعبيه، بعد اقتناص لقب أعلى الكؤوس.

فريق خارجي. كما انهالت التهاني على القلعة الخضراء ونجومها بعد نجاح العربي في التتويج بلقب كأس الأمير الـ 58 بالفوز على الكويت في النهائي (2-1). وبعث العديد من نجوم الكرة الكويتية منهم بدر المطوع، سلطان العنزي، مشاري العازمي وليد علي بالتهنئة للنادي العربي، وجماهيره، وإدارته ولاعبيه، بعد اقتناص لقب أعلى الكؤوس.

ضمن منافسات دوري أبطال آسيا

الشارقة يكتسح التعاون السعودي بسداسية نظيفة



جانج من مباراة السد والنصر



فرحة لاعبي الشارقة

على تسديدة قوية، تصدى لها حارس السد القطري. وأجرى البرتغالي فيتوريا مدرب النصر تديلين، بيتي مارتنيز وساني النجعي، وخروج عبد المجيد الصليم اضطراريا للإصابة، وخالد الغنام، بالدقيقة 68. وحاول تشافي تشنيط الجبهة الهجومية، بالزج باللاعب رودريجو تاباندا محل حسن الهيدوس، قبل 19 دقيقة على النهاية.

ونجح السد في تعديل النتيجة، عبر نجمة بغداد بونجاح في الدقيقة 88. بتسديدة يسارية على يمين جونز. ومنح الحكم بطاقة صفراء للمهاجم الجزائري، لاحتفاله بطريقة استفزت للمدرب البرتغالي للنصر، روي فيتوريا. وكاد بونجاح يسجل هدفا ثانيا، بعد خطأ من مدافع النصر، لكن الكرة مرت بجوار القائم، لينتهي اللقاء بالتعادل (1-1).

هجوم قوي، بحثا عن تسجيل هدفا مبكرا، لكن الدفاع والحارس براد جونز تصدوا وفي الدقيقة 13، أطلق حسن الهيدوس تسديدة يمينية قوية، لكن الحارس النصر اوي جونز أبعدها لضربة ركنية.

ونجح النصر في تسجيل هدف المباراة، عبر خالد الغنام بالدقيقة 22، بعدما تلقى تسديدة من رمية تماس، من الجهة اليسرى، استلمها براوغ المدافع بييرو ميجيل بمهارة كبيرة، وسدد يميناه ببراعة في شباك الحارس، سعد الشيب. وكاد المدافع مايكون بيريرا يضيف هدفا ثانيا للنصر، من ضربة حرة مباشرة، بتسديدة يميناه، لكن كرتة مرت بجوار القائم الأيسر.

وحاول سباهان الاعتماد على الهجمات المرتدة، التي لم تؤت ثمارها، ليعلن الحكم نهاية المباراة بالتعادل السلبي.

من جانبه أنقذ الجزائري بغداد بونجاح فريقه السد القطري، من الهزيمة أمام النصر السعودي، بتسجيله تعادلا قاتلا (1-1)، على ملعب جاسم بن حمد بنادي السد، ضمن الجولة الخامسة من دور المجموعات، بدوري أبطال آسيا 2020.

وحاول سباهان الاعتماد على الهجمات المرتدة، التي لم تؤت ثمارها، ليعلن الحكم نهاية المباراة بالتعادل السلبي.

من جانبه أنقذ الجزائري بغداد بونجاح فريقه السد القطري، من الهزيمة أمام النصر السعودي، بتسجيله تعادلا قاتلا (1-1)، على ملعب جاسم بن حمد بنادي السد، ضمن الجولة الخامسة من دور المجموعات، بدوري أبطال آسيا 2020.

ليخطف هدفا خامسا برأسية سواريز في الدقيقة 61، ليسجل اللاعب البرازيلي هدفة الثالث في المباراة "هاتريك"، مستفيدا من ركلة ركنية لعبها كونارديو. وواصل الشارقة متصدقا كونارديو من منتصف الملعب، ومصر من المدافعين، وسدد كرة قوية ارتدت من حارس التعاون في الدقيقة 68، لتجد رأس كايو لوكاس، الذي لعبها بذكاء من فوق الحارس لتعاقب الشباك.

ولم يخلو اللقاء من شذوذه، حيث لم يستطع أي فريق من فرض سيطرته، على الرغم من دخول العين المباراة بأسلوب هجومي. وظلت الكرة في وسط الملعب لفترات طويلة، دون أن يتمكن أي فريق من بناء هجمة منظمة، حتى حصل سباهان على ركلة حرة في الدقيقة 36، لتتاح له أول فرصة لتسديد على مرمي العين.

الهدف. ورغم البداية الحماسية للتعاون في الشوط الثاني، إلا أن ويلتون سواريز، استفاد من مهارته، ليخترق دفاعات الفريق السعودي من الجانب الأيسر، ويسدد كرة قوية في الشباك، معلنا عن هدف ثاني للشارقة في الدقيقة 49.

وتمكن محمد عبد الباسط، من تسجيل هدف ثالث للشارقة في الدقيقة 54، بتسديدة قوية من داخل منطقة الجزاء، بعد نزوله للمشاركة في المباراة بعد 36 ثانية، مستفيدا من تمريرة زميله خالد باوزير.

وأخطأ كاسيو حارس التعاون، في التعامل مع كرة وصلتته من زميله، ليخطفها سواريز، ويسجل هدفة الشخصي الثاني والرابع للفريق في الدقيقة 57، ولم تفلح محاولات لاعبي التعاون بإقناع حكم المباراة، بتجاوز الكرة خط الملعب.

واستفاد الشارقة من حالة الارتباك للاعبين التعاون، وبهذا التعادل، احتل العين

الهدف. ورغم البداية الحماسية للتعاون في الشوط الثاني، إلا أن ويلتون سواريز، استفاد من مهارته، ليخترق دفاعات الفريق السعودي من الجانب الأيسر، ويسدد كرة قوية في الشباك، معلنا عن هدف ثاني للشارقة في الدقيقة 49.

وتمكن محمد عبد الباسط، من تسجيل هدف ثالث للشارقة في الدقيقة 54، بتسديدة قوية من داخل منطقة الجزاء، بعد نزوله للمشاركة في المباراة بعد 36 ثانية، مستفيدا من تمريرة زميله خالد باوزير.

وأخطأ كاسيو حارس التعاون، في التعامل مع كرة وصلتته من زميله، ليخطفها سواريز، ويسجل هدفة الشخصي الثاني والرابع للفريق في الدقيقة 57، ولم تفلح محاولات لاعبي التعاون بإقناع حكم المباراة، بتجاوز الكرة خط الملعب.