

مراد أميناً للسر والهلفي لـ"الصندوق"

الصولة رئيسا لاتحاد الجمباز والملا نائبا



■ جانب من اجتماع الجمعية العمومية

والدولية. وبهذه المناسبة، وجه الصولة شكره الخاص لنادي كاظمة والقادسية على تعاونهما مع الاتحاد وعلى توفيرهما صالة التدريب الخاصة بهما للاعبي المنتخبين الوطنية خلال فترة الإعداد للبطولات الخارجية، مشيراً إلى أن الاتحاد ماضٍ في خطته في إعداد منتخبات للمراحل السنية لتكون قاعدة أساسية للعبة الجمباز للشباب والفتيات، ومنها بأن الاتحاد سيواصل مساعيه لنشر رياضة الباركور في البلاد يعد أن لاقت تفاعلاً كبيراً من عشاق هذه الرياضة.

الدين (الكويت)، حسن أبو الحسن (القادسية)، يوسف بوسكندر (كاظمة)، مشاري الحمد (التضامن)، سعود الملا (عضو طبعي)، وعبدالله مراد (عضو طبعي). وانتخبت الجمعية محمد الديحاني لمنصب أمين الصندوق المساعد، وعبدالعزیز الهندي لمنصب عضو مجلس الإدارة. واعتمد أعضاء الجمعية العمومية للاتحاد التقريرين الإداري والمالي، ومشروع الميزانية المقترحة للسنة المالية الجديدة، فيما أبدى نادي القادسية تحفظه عليها، في حين وافق

جسدت الجمعية العمومية لاتحاد الجمباز الثقة برئيس مجلس الإدارة فهد الصولة وأعادت انتخابه رئيساً للاتحاد للدورة المقبلة الممتدة حتى العام 2027، فيما انتخبت سعود الملا نائبا للرئيس، وعبدالله مراد أميناً للسر، وناصر الهلفي أميناً للصندوق. وكانت الجمعية العمومية لاتحاد قد عقدت اجتماعاً عادياً في مقر الاتحاد بحضور 9 أعضاء، 7 منهم يمثلون الأندية وهم: عبدالله العتيبي (خيطان)، خالد الشريدة (النصر)، خالد الجارالله (الجهراء)، دين

البيدان وحيات ناقشا سبل تطوير التنس خلال المرحلة القادمة



■ جانب من الاجتماع

من أجل النهوض باللعبة والارتقاء بها خلال المرحلة القادمة. وأوضح البيدان خلال استقبله رئيس وأعضاء مجلس إدارة اتحاد التنس أنه سيتم التعامل مع جميع الاتحادات والأندية بمسطرة واحدة وفق اللوائح والأنظمة المعمول بها مؤكداً أن الهيئة ستقوم بتكريم الاتحادات التي تحقق بطولات تسجل باسم الكويت ليكون ذلك بمثابة دافع للجميع من أجل مزيد من العمل والعطاء للارتقاء بالرياضة الكويتية بشكل عام.

استقبل مدير عام الهيئة العامة للرياضة يوسف البيدان مجلس إدارة اتحاد التنس الجديد برئاسة علي حیات ونائب الرئيس عبدالرضا الغريب وأمين الصندوق فؤاد المشاري وأمين السر فالح العتيبي وأمين السر المساعد عبدالصمد العريان ومحمد العازمي عضو مجلس الإدارة. وتم خلال اللقاء التباحث حول عدد من النقاط والأهداف التي يتم من خلالها تذليل كافة العقبات التي تواجه المجلس الجديد وتقديم كافة التسهيلات وأوجه الدعم والتعاون

12 منتخباً آسيوياً لكرة اليد يتنافسون على بطاقة أولمبياد باريس

وإيران والكويت وأوزبكستان واليابان وكازاخستان. يتأهل صاحب المركز الأول في كل مجموعة إلى الألعاب الأولمبية في باريس مباشرة، فيما يخوض صاحب المركز الثاني ملحقاً للانضمام إلى التأهلين.

يخوض 12 منتخباً للرجال في كرة اليد السباق لتمثيل القارة الآسيوية في دورة الألعاب الآسيوية الصيفية في باريس عام 2024.

العاصمة القطرية الدوحة من 18 إلى 28 أكتوبر المقبل. وبموجب القرعة، ضمت المجموعة الأولى منتخبات قطر والسعودية وكوريا الجنوبية والإمارات والهند والصين، والمجموعة الثانية منتخب البحرين

«الأولمبية الإيرانية» تنظم ندوة للسيدات في الإدارة الرياضية



■ جانب من الندوة

الرياضيين والرياضيات، وأعطت أمثلة عن تجارب بلدان أخرى تتعلق بأساليب تدريب الرياضيين والرياضيات على هذا التحول نحو بناء مسيرة مهنية بعد إعترال المنافسات. لجنة الأخلاق والرياضة في هذه الفعالية: إيران لإقراره في الجمعية العمومية المقبلة.

نظمت اللجنة الأولمبية الإيرانية الجلسة السابعة والأخيرة لندوة السيدات في الإدارة والقيادة الرياضية بهدف تطوير المهارات الإدارية للسيدات في المنظمات الرياضية. وقال د. ماهين فرهاديزاد نائب رئيس اللجنة الأولمبية الإيرانية: «الهدف من هذه الندوة التدريبية التي تألفت من 7 جلسات إلى تحسين وتطوير المهارات الإدارية والقيادية للسيدات في المنظمات الرياضية، وخاصة الرياضيات والمدرجات والإداريات والمسؤولات في وزارة الرياضة والشباب والاتحادات الرياضية الوطنية ووزارة العلوم والأبحاث التكنولوجية ووزارة التربية واللجنة الأولمبية الإيرانية من جهتها، ركزت المحاضرة كارولينيا هيسي على فترة تحول الرياضة من مبادئ المنافسات إلى مسيرة مهنية بالنسبة إلى

سباقات «فان ران الترويجية» للألعاب الآسيوية تتواصل في هانغتشو

البحر القديم، وسبق لها أن إستضافت بنجاح في عام 2011 دورة الألعاب الآسيوية الشتوية السابعة. من جهته، قال وسام تركماني مدير المشاريع والعمليات في المجلس الأولمبي الآسيوي إن هذه الفعالية: إنه أمر رائع أن أعود إلى الماتي، المدينة التي استضافت بنجاح دورة الألعاب الآسيوية الشتوية عام 2011. وأضاف: تعد كازاخستان دائماً عضوا مهما في المجلس الأولمبي الآسيوي وقوة كبيرة في الحركة الأولمبية الآسيوية. أشكر اللجنة الأولمبية في كازاخستان على جهودها وعملها الرائع لإعداد لهذا السباق للألعاب الآسيوية في هانغتشو.

تواصلت سباقات المرح، فان ران، الترويجية لدورة الألعاب الآسيوية التاسعة عشرة المقررة في هانغتشو شرق الصين من 23 سبتمبر حتى الثامن من أكتوبر المقبلين، وكانت المحطة هذه المرة في مدينة الماتي الكازاخستانية، التي سبق لها أن استضافت مع مدينة أستانة دورة الألعاب الآسيوية الشتوية في عام 2011. وشارك 300 متسابق في سباق المرح بفئاته المتعددة، 500 م و 1 كلم و 5 كلم، وتلقوا ميداليات تذكارية. وقال جيانغ وي نفضل الصين العام في الماتي: أنا سعيد جداً لأن سباق فان ران الترويجي للألعاب الآسيوية أقدم في هذه المدينة الجميلة التي تعد نقطة إستراتيجية مهمة في طريق

"على كل لاعب أن يقدم مجهوداً أكبر ضمن مساحة أضيق، لذا تحتاج إلى فريق من اللاعبين القادرين على التمرير والمراوغة وتسجيل الكرات الساحقة... ولا مجال لإظهار نقاط ضعفاً" ويخلص أمين إلى أن "نتائج الفرق كافة تكون متقاربة لتحسم نقطتين أو ثلاث غالباً هوية الفريق الفائز... والفوز قد يكون من نصيب أي أحد".

ويتشارك أفكار أمين واحد من كبار نجوم كرة السلة في الشرق الأوسط: وأثل عرقجي. وقد قاد اللاعب اللبناني أخيراً منتخب بلاده إلى نهائي كأس آسيا "فينا" لكرة السلة للعام 2022، مستحقاً عن جدارة لقب أفضل لاعب في البطولة. ويلفت عرقجي إلى أن الحدث يأتي في العصر الذهبي لكرة السلة في المنطقة. وهو يقول: "الحماسة والتعشش لهذه الرياضة لم يكونا يوماً بهذا المستوى!" ويضيف: "كانت البلدان العربية حاضرة بقوة وقد لعبت شخصياً في صفوف فرق في تونس وقطر والكويت. ورأيت نوعية المنافسة في الإمارات العربية المتحدة حيث الدعم المقدم للعبة والحماسة لدى الجمهور في أعلى المستويات!"



■ إيهاب أمين

لفرق تعتمد على المهارات الفردية، ويتاح لك التعبير عن نفسك وعن مهاراتك أكثر مما قد تفعل في مباراة عادية لكرة السلة". وبالفع، فإن صيغة البطولة هي ما يجذب الكثير من هواة كرة السلة إلى هذه المنافسات، وهو عامل قد يعطي كذلك أفضلية للفريق الفائز في النهائيات الإماراتية المرتقبة. أما إيهاب أمين، نجم النادي الأهلي ومنتخب مصر لكرة السلة، وهو كذلك سفير بطولة "ريد بل هاف كورت" وكانت له مسيرة متميزة في بطولة الجامعات في الولايات المتحدة، فيعطي بدوره رأيه ببطولة الفرق الثلاثية: "صيغة هاف كورت دينامية للغاية، وأسلوب اللعب أسرع مع مجال زمني أضيق للتسديد." ويضيف:

الأهلي ومنتخب مصر وتحمل أرقاماً قياسية في مسيرتها السابقة في الدوري الأمريكي في كرة السلة على مستوى الجامعات. وترى السلعاوي بحسب ما اختبرته في نهائيات البطولة التي استضافتها العام الماضي العاصمة المصرية القاهرة، أن لاعبي الإمارات قد يمتلكون عناصر الفوز في صيغة منافسات تتطلب مهارات مختلفة مقارنة مع البطولات التقليدية. وهي تقول: "كان للفرق الإماراتي حضور بارز العام الماضي." وتضيف النجمة المصرية: "بناءً على ما لمست في النهائيات الأخيرة، أنا على ثقة بأن لديهم فرصة جيدة لتحقيق الفوز الشامل." وتتابع السلعاوي: "مباريات 3 ضد 3 متقاربة، وهي مباريات



■ نادين السلعاوي

التي ستقام في صربيا في سبتمبر المقبل. ويقام الحدث الذي يشهد نجاحاً كبيراً في الإمارات العربية المتحدة بالشراكة مع شركة "أراد" للتطوير العقاري، وهو يقدم للمجتمعات المحلية فرصة نادرة للمشاركة والحضور في حدث يجمع كرة السلة والموسيقى وفنون الشارع، برعاية مجلس دبي الرياضي. وبحلول موعد النهائي المرتقب للبطولة، سيلبس ملعب كرة السلة في حديقة السلطنة حلة خاصة بالحدث بالتعاون مع بلدية دبي. ومن بين الرياضيين الخبراء بمنافسات "ريد بل هاف كورت" سفيرة البطولة على الصعيد الدولي نادين السلعاوي. وتعتبر السلعاوي نجمة كرة السلة المصرية، وهي لاعبة النادي

تستضيف دبي نهائيات بطولة "ريد بل للثلاثيات كرة السلة" التي تنظمها شركة ريد بل العالمية بالتعاون مع مجلس دبي الرياضي، وتقام المباريات النهائية يوم السبت 3 يونيو المقبل، وتستضيف حديقة السلطنة في دبي المنافسات التي يتأهل منها فريقين من الرجال والسيدات إلى بطولة العالم في صربيا في شهر سبتمبر المقبل. وبدأ العدد التنافلي لنجوم كرة السلة المحليين لخوض المنافسات التي تتيح لهم فرصة تمثيل دولة الإمارات على الساحة العالمية، بعد أسابيع من التصفيات التي أقيمت في عدة مناطق مختلفة بالدولة، لتتجه الأنظار الآن إلى نهائي بطولة "ريد بل هاف كورت" في الإمارات الذي سيجتمع أفضل لاعبي كرة سلة "ستريت باسكت بول" لخوض منافسات رائعة في حديقة السلطنة في دبي، على أمل الفوز وحجز بطاقة التأهل إلى النهائيات العالمية. وترتكز بطولة "ريد بل هاف كورت" على مباريات في كرة الشارع 3 ضد 3، تفتح باب المشاركة لمواهب متميزة من أكثر من ثلاثين بلداً، مع هدف مشترك للجميع وهو خطف الجائزة الكبرى المتمثلة بإحراز لقب النهائيات العالمية