

لتحفيزهم على تحقيق المزيد من الإنجازات في البطولات الخارجية

البيدان: تكريم الرياضيين الكويتيين المتميزين « خطوة مستحقة »



يوسف البيدان

الدولية مثمنا رعاية سمو الشيخ أحمد نواف الاحمد الصباح رئيس مجلس الوزراء لهذا الحفل. وشدد على أن الهيئة لن تدخر جهدا في تقديم الدعم المادي أو المعنوي لكل الهيئات الرياضية وتسخير كل الإمكانيات لإعداد وتجهيز اللاعبين بالصورة الصحيحة مما يعود بالفائدة على المنتخبات الوطنية المختلفة.

أطلقها وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب عبدالرحمن المطيري قبل عام ونصف العام والهادفة إلى تهيئة بيئة رياضية مستدامة ومناخ دافع للانجاز. ولفت البيدان الى أن هذا التكريم يأتي من منطق الرعاية المستمرة من القيادة السياسية للشباب الرياضيين المتميزين وتشجيعهم على رفع اسم الكويت عاليا في المحافل

فيها المنتخبات والاندية الكويتية بالتنسيق بين الهيئة واللجنة الأولمبية الكويتية مشيرا الى ان هذا التكريم يعد تتويجا لجهود هؤلاء اللاعبين واللاعبات الذين بذلوا جهودا مضيئة في المحافل الرياضية المهمة والتي تكللت بفوزهم. وأوضح أن حفل التكريم يأتي أيضا تطبيقا عمليا لإستراتيجية الهيئة (2028-2022) التي

الاحمد الصباح رئيس مجلس الوزراء يشمل عددا كبيرا من اللاعبين واللاعبات التابعين للاتحادات والأندية الرياضية المتخصصة والشاملة الذين أحرزوا ميداليات ومراكز متقدمة في الاستحقاقات الخليجية والعربية والآسيوية والدولية. وأضاف انه تم حصر كل البطولات والدورات الرياضية التي شاركت

أكد المدير العام للهيئة العامة للرياضة يوسف البيدان ان تنظيم الهيئة حفل تكريم الرياضيين الكويتيين المتميزين المقرر اليوم يعد خطوة مستحقة لتحفيزهم على تحقيق المزيد من الإنجازات في البطولات الخارجية المقبلة. وقال البيدان في تصريح صحافي ان هذا التكريم الذي يحظى برعاية كريمة من سمو الشيخ أحمد نواف

ضمن منافسات كأس الملك سلمان العميد يهزم نواذيبو ويضع قدما في دور المجموعات



جانب من المباراة

المغربي، وشباب بلوزداد الجزائري. حارس متالق ارتدى حارس الكويت عبد الرحمن كميل، ففاز الإجابة على مدار شوطي اللقاء، بالتصدي للعديد من الفرص المحققة وسط اهتزاز كبير في دفاعات الكويت، وابتعاد فهد الهاجري، وبلال العيفة، عن مستواهما المعهود. كما كانت الثغرات في خط وسط الأبيض كبيرة، ما أتاح للاعبين الفريق الكويتي الفرصة لتهديد مرمي كميل، إلا أن الحارس حافظ على تركيزه، حتى النهاية ليكون أحد أهم أسباب الفوز. خبرة الكبار

منحت الخبرة الكبيرة لعدد من لاعبي الكويت، أمثال الدولي التونسي ياسين الخنيسي، والمغربي مهدي برحمة، والبحريني محمد مرهون، إلى جانب أحمد الظفيري، الفريق الأبيض، الثبات في أصعب أوقات المباراة، لاسيما بعد هدف التقدم، للدولي الموريتاني بودا حسن.

واستطاع مرهون، تسجيل هدف التعديل قبل دخول المباراة المنعطف الأخير، ما واجهه الفريق الموريتاني بهجوم ضاغط لإنقاذ المباراة، ليرد الخنيسي بهدف قاتل، قضى بصورة كبيرة على آمال نواذيبو في الاستمرار بالبطولة.

وتبدلات بونياك ساهمت بتبديلات مدرب الكويت، الصربي بورييس بونياك، في تغيير دفعة المباراة، لاسيما بعد الاستعانة بعمرو عبد الفتاح ، وإبراهيم كميل، ومحمد فريح، إلى جانب فيصل زأيد، حيث أعادت هذه التبديلات، الكثير من الفاعلية الهجومية، والتوازن الدفاعي، ما أثمر عن هدفين متتاليين، خطف بهم الكويت الفوز.

السعودية بطل غرب آسيا للألعاب الإلكترونية

(0-2). وشهدت المباريات منافسة قوية بين المشاركين، خصوصا في ظل وجود بطل العالم للعبة، السعودي مساعد الدوسري، والذي رفع نسق المنافسة بشكل كبير وعال. وكانت البطولة قد أقيمت على مدار يومين، حيث بدأت من دور المجموعات وصولا للمربع الذهبي وختامها في المباراة النهائية التي شهدت حضورا جماهيريا لافتا.

فاز الكويت على مضيفه نواذيبو الموريتاني (1-2)، على ملعب شيخا بيديا في نواكشوط، بذهاب الدور التمهيدي الثاني من كأس الملك سلمان "البطولة العربية". بهذه النتيجة، وضع الفريق الكويتي قدما في دور المجموعات، حيث يحتضن مباراة العودة يوم الثلاثاء المقبل، ويحتاج إلى عدم الخسارة وسط جماهيره من أجل التأهل. وسجل ثنائية الكويت "محمد مرهون (66) وياسين الخنيسي (82)"، بينما تقدم بودا محسن لنواذيبو في الدقيقة 49.

لم تكن بداية المباراة في مصلحة الكويت، حيث بدا الفريق الأبيض متأثرا بأرضية الملعب، إلا أن تالق الحارس عبد الرحمن كميل، حرم الفريق الموريتاني من التقدم في الشوط الأول.

وتمكن الدولي الموريتاني بودا محسن من تسجيل أول أهداف المباراة، مستغلا خلل الدفاعي في الفريق الكويتي.

وجاء رد الكويت قويا، حيث سجل البحريني مرهون هدف التعادل بعد متابعة مميزة لعرضية البديل محمد فريح، كما جاء هدف فوز الضيوف عن طريق الخنيسي، الذي تابع عرضية في الشباك الموريتانية.

وسوف ينضم المتاهل من الكويت ونواذيبو إلى المجموعة الرابعة بالبطولة العربية، التي تضم "الوحدة الإماراتي وشباب بلوزداد الجزائري والرجاء المغربي".

ويتبقى للكويت، خطوة واحدة على ملعبه ووسط جماهيره الخميس المقبل، في مباراة الإياب للانضمام إلى دور المجموعات، المجموعة الرابعة، إلى جانب الوحدة الإماراتي، والرجاء

في المحافل الخارجية. جدير بالذكر أن مدرسة جمنازيا تقدم أنواعا متعددة من الرياضات والفنون كالجمناز الإيقاعي والفني والباليه للجنسين، فيما تحتوي المدرسة التي تتخذ من فندق المليونوم مقرا لها صالات ضخمة خاصة برياضة الجمناز الاحترافي مع المدرسة الكويتي للعبة وبتعاملهم الاحترافي مع المدرسة ومنسبسيها في إطار السعي للنهوض باللعبة وتحقيق أفضل الإنجازات

ومؤكد أن انتسابها للاتحاد الكويتي للعبة كان له فوائد عديدة على اللعبة "جمنازيا" واللعبة وفتح الباب أمام اللاعبين للتنافس من أجل تمثيل المنتخبات الوطنية، مشيدة في هذا الجانب بتعاون مسؤولي الاتحاد الكويتي للعبة وبتعاملهم الاحترافي مع المدرسة ومنسبسيها في إطار السعي للنهوض باللعبة وتحقيق أفضل الإنجازات

المراكز الأولى والميداليات بين لاعبي ولاعبات جمنازيا وأكرو وإيبك على مستوى الفردي العام وفردي الأجهزة، تفوقت "جمنازيا" على مستوى الفرق. وأضافت "جمنازيا" انها تسعى من خلال تنظيم بطولتها السنوية الودية إلى توفير فرص حقيقية للتنافس وتأهيل أبطال وبطلات في جميع أدوات الجمناز ومسابقاتها،

الأمين العام للاتحاد العربي للجمناز ورئيس اللجنة الفنية في الاتحاد الكويتي محمد عبدالرسول والحكم الدولي والمدرّب الوطني صلاح عسكر. وقالت مدرسة جمنازيا (المنسبة للاتحاد الكويتي للجمناز) في بيان صحافي لها إن البطولة شهدت مستوى متطورا وتنافسا مثيرا وجميلا بين 300 لاعب ولاعبة في عدة مراحل سنية، وبينما توزعت

نظمت مدرسة جمنازيا الكويت للرياضة والفنون بنجاح كبير "البطولة السنوية للجمناز الفني والإيقاعي والباليه 2023"، وسط مشاركة واسعة من لاعبي ولاعبات المدرسة وكذلك أكاديميتي أكرو وإيبك اللتين تشاركان لأول مرة في "بطولة جمنازيا" وتحديدا في منافسات الجمناز الفني التي أقيمت أخيرا في صالة جمنازيا" بحضور



اللاعبات الفائزات بالمراكز الأولى يحتفلن بعد التتويج

ضمن ذهاب نهائي دوري الأبطال

الأهلي يستضيف الوداد في مواجهة «أفريقية-عربية» ثأرية



الأهلي والوداد مواجهة من العيار الثقيل

تحول.. إذ لم يستقبل أي هدف بعد تلك الخامسة، وفاز على القطن في الكامرون (0-4)، ثم على الهلال (0-3) بالقاهرة، وتحطى عقبة الرجاء (0-2) قبل أن يتعادل معه في المغرب (0-0). وأقصى الأهلي الترجي التونسي من نصف النهائي بعد الفوز في تونس (0-3)، والفوز في القاهرة (0-1). وسجل أبناء الجزيرة

تونس و(0-3) في القاهرة في دور ال32. وتأهل الأهلي بصعوبة من المجموعة الثانية بدور المجموعات بـ10 نقاط فقط، بعد الخسارة أمام الهلال في السودان (1-0)، وتعادل مع ماميلودي صن داونز في القاهرة (2-2). وفاز على القطن الكامبروني (0-3)، ولكن جاءت الخسارة أمام صن داونز في جنوب إفريقيا (5-2)، لتصبح نقطة

وعاد نظام النهائي هذا الموسم لمبارتين، ذهابا وإيابا، على إثر الأزمة التي دارت في نهائي النسخة الماضية بين ذات الفريقين، بإقامة المباراة وقتها على ملعب محمد الخامس وسط اعتراضات أهلاوية. نقطة تحول الأهلي قدم الأحمر مسيرة متباينة في النسخة الحالية، فالبداية كانت هادئة بعبور الاتحاد المنستيري (0-1) في

يستضيف استاد القاهرة، اليوم الأحد، مواجهة من العيار الثقيل بين الأهلي المصري وضيفه الوداد المغربي، في جولة الذهاب لنهائي دوري أبطال إفريقيا، تحت أنظار أكثر من 50 ألف مشجع، وبصافرة الليبي معزّز الشلماني. ويتقابل الفريقان للمرة الثالثة في نهائي البطولة القارية، بعدما تفوق الوداد في نسختي 2017 و2022، وهي أكثر مواجهة مكررة في تاريخ ختام البطولة. صراع أوروبي

يدور صراع أوروبي خارج الخطوط بين السويسري مارسيل كولر، مدرب الأهلي، والبلجيكي سفين فاندنبروك نظيره في الوداد، وكلاهما يحلم بالتتويج للمرة الأولى. وسيكون أحد المدربين صاحب إنجاز التتويج بلقب دوري الأبطال، وأول مدرب أوروبي يحقق البطولة منذ عام 2015، حين حقق الفرنسي باتريس كارترون اللقب مع مازيمبي الكونغولي.