

بعد الفوز بـ 18 كأساً

الكويت تتألق في بطولة البحرين لسباق السرعة



متسابقو الكويت يحتفلون بالانتصارات

الـ (دراغ-ريس) في النادي خالد العجيل ومدير لجنة الفحص إبراهيم المنصور «الذين يبدلون جيهودا كبيرة في سبيل دعم المتسابقين كان وما زال لها الأثر الكبير فيما يحققه المتسابقون من نتائج إيجابية».

وتقدم بالشكر للجماهير الكويتية التي حرصت على دعم المتسابقين سواء بالحضور إلى حلبة السباق أو متابعتهم عبر وسائل الإعلام والتواصل الاجتماعي لرفع معنوياتهم وتشجيعهم على تحقيق نتائج متميزة.

الراقية التي وصلت إليها رياضة المحركات وخصوصا سباقات السرعة في الكويت.

وأعرب عن الشكر لرئيس الاتحاد البحريني للسيارات الشيخ عبدالله بن عيسى آل خليفة على ما بذله من جهود واضحة انعكست إيجابيا في إظهار البطولة بالشكل المطلوب والمأمول من قبل جميع المشاركين.

وتود بالجهود التي بذلها مجلس إدارة نادي باسل الصباح والوفد المشارك ومنهم عضو مجلس الإدارة أحمد القلاف ومدير النادي سيف المطيري ومدير

وأشار الشيخ دعبع الفهد إلى أن التجهيز الجيد والاستعداد للدروس للفرق الكويتية «كانا السبب الأساسي في تحقيق هذه النتائج الإيجابية وتشريف سمعة الكويت بهذا المحفل الإقليمي الكبير لرياضة المحركات الذي حظي بمشاركة أفضل المتسابقين في المنطقة».

وأكد مواصلته السباقات والاستعدادات والتجهيزات الفنية والتدريب وحرس جميع اللاعبين على تحقيق مراكز مشرفة فيها ومواصلة تقديم الصورة الحقيقية

بشار إلى أن المتسابق الكويتي شعل الصبر حقق في الجولة الرابعة من البطولة رقما عالميا جديدا وهو (3,959) ثانية سجل باسم دولة الكويت.

وأشار رئيس اللجنة العليا لـ (دراغ-ريس) في نادي باسل الصباح الشيخ دعبع الفهد الصباح على تحقيق مراكز متقدمة ورفع اسم الكويت عاليا في هذا المحفل الكبير الذي ضم نخبة من أفضل المتسابقين في المنطقة.

حصد المتسابقون الكويتيون المركز الأول في الجولة الخامسة والأخيرة من بطولة البحرين لسباق السرعة (دراغ-ريس) التي اختتمت منافساتها.

وظف متسابقو الكويت بـ 18 كأسا على صعيد منافسات السيارات ومنافسات الدرجات الشارية في هذه البطولة التي تعتبر الأقوى في مجال سباقات السرعة على مستوى المنطقة ويشترك فيها نخبة من أفضل المتسابقين من أصحاب الخبرة الكبيرة والباع الطويل.

ففي السباقات حقق المتسابق الشيخ دعبع الفهد الصباح المركز الأول في فئة (أوت-لو) فيما جاء محمد قاسم بالمركز الثاني بنفس الفئة.

من جهته حل سلمان الفاضل في المركز الأول بفئة (ك5) (انكس) تلاه زميله باسل إبراهيم ثانيا في حين أنه في فئة (سوبر-سفر) جاء تركي الحميدي بالمركز الثالث.

وفي فئة (8 سلندر) جاء عبدالله الفيلكاوي بالمركز الأول ومحمد سليمان بالمركز الثالث بينما في فئة (10 ك5) (انكس) جاء سليمان الفاضل بالمركز الأول وفي فئة (ك5) جاء عبدالله علي بالمركز الأول فيما جاء عدنان ضيف بالمركز الثاني.

وعلى صعيد منافسات الدرجات الشارية وفي فئة (سفر-بايك) حل مسفر المسفر في المركز الأول ومحمد البداق ثانيا أما في فئة (سوبر-سفر-بايك) فجاء مسفر المسفر ثانيا فيما جاء بدر بن عديان ثالثا.

وفي فئة (برو-بايك) جاء محمد يوراند أولا فيما جاء محمد العواد ثانيا ومشعل الصبر ثالثا.

كاظمة ينتظر عودة ككنوني

بات في حكم المؤكد عودة الحارس للمنتخب حتى نهاية الموسم إلى كاتظمة بعد انتهاء عقد مع الآخر.

وكان ككنوني بما لا يدع مجالا للشك عودته إلى ستواء السابق الذي يؤهله ليصبح أحد أفضل الحراس في الكرة الكويتية في الوقت الراهن.

وقد ككنوني مستوى رائع مع الفتحاحيل أمس أمام الكويت في اللقاء الذي جمع الفريقين في دوري فيفا أمس وانتهى بتعادلهما بهدف لكل منهما، حيث ارتدى ككنوني لقميص الإجابة وارتدى قميصه من ستاء أهداف مؤكدة لو منيت بها شبابه ما لأمه عليه أحد.

ومما عواصم جعل من ككنوني الحارس الأساسي لكاتظمة في الموسم المقبل، منها استعدادته لستواء السابق، وإعلان الحارس شهاب ككنوني

اعتزال اللعبة بانتهاء الموسم الجاري. إلى جانب ابتعاد عبدالعزیز فتحى كميل عن البرتقالي بسبب ظروف الدراسة.

ورغم رغبة إدارة كاتظمة في عدم تجديد إعارة حسين ككنوني للفتحاحيل واستعادته لحماية عرين البرتقالي مجددا، بيد أن مسؤولي الفتحاحيل عدوا العزم على التعاقد معه بصفة نهائية في حال الحصول على موافقة نادي أو استعارته مجددا لمدة موسم على الأقل.

وكان حسين ككنوني قد أعلن مؤخرا أنه يفضل الرجوع للفتحاحيل بسبب رفضه الجلوس على مقاعد الاحتياطيين في كاتظمة، وهو ما يعني أنه سيضطرر للتواجد في التشكيل الأساسي للبرتقالي، وإلا الموافقة على بقاءه في فريق الفتحاحيل.

«إعزاز» بطل مهرجان أحمد الجابر بفروسية الفروانية



الشيخ طلال المشعل يتوج أسطيل الجابر بالتمساح

الشوط الثالث كلاس 3 على مسافة 1800م جاء أولا «غصاف» لأسطيل عجب الخضر بزمم وقدره 1:59.29. وجاء ثانيا «دحام الخيل» لأسطيل الخضر والثالث «معدى» لأسطيل البثال.

أما الشوط الرابع كلاس 2 على مسافة 1600م حل أولا «مهجة» لأسطيل مشعل الحارث بزمم وقدره 1:44.33. وجاء ثانيا «حرية» لأسطيل السبحان والثالث «عذبة انتي» لأسطيل الفتى.

وفي الشوط الخامس، كلاس 2 على مسافة 2000م احرز الكاس «الأمان» لأسطيل الفتى بزمم وقدره 2:14.84. وجاء ثانيا «دحام الخيل» لأسطيل الخضر والثالث «جهان» لأسطيل الرشيد.

من جانبه، أشاد الشيخ طلال مشعل الاحمد، ممثل ورة الشيخ احمد الجابر، بالتنظيم الناجح للمهرجان، شاكر إدارة النادي على هذا التنظيم الممتاز.

وبارك للاستطلاات الفائزة متمنيا التوفيق للبقية في المهرجانات المقبلة.

وكان الشيخ طلال، ان ورة المغفور له الشيخ احمد الجابر، سيمتزون بدعم رياضة الأبناء والأجداد لما لها من فائدة رياضية كبيرة، والتي حققها عليها الدين الاسلامي.

حقق الجواد «اعزاز» لأسطيل الحارث كاس الشوط السادس كلاس 1 في مهرجان المغفور له الشيخ احمد الجابر الصباح طيب الله ثراه، والذي اقيم خلال الاجتماع التاسع عشر لفروسية الفروانية، بعد ان قطع مسافة 1400م بفئة زمينية 1:30.25. متفوقا على «يكرم» لأسطيل الخالدي والعبدلي الذي جاء ثانيا و«نوماس خالد» لأسطيل السبحان الذي حل ثالثا.

وعقب السباق، قام الشيخ طلال مشعل الاحمد الذي اناب عن ورة الشيخ احمد الجابر، بتسليم الكاس لمعيد اسطيل الحارث وذلك بحضور رئيس وأعضاء مجلس إدارة فروسية الفروانية.

وفي بقية الشواط، حققت «فرانسة» لأسطيل عبدالله العجمي كاس الشوط الأول كلاس 4 الخيل العربية على مسافة 2000م بزمم وقدره 2:37.16. فيما جاء ثانيا «سحاج» لأسطيل الحجازي والثالث «افلاح» لأبناء الزمان.

وفي الشوط الثاني، كلاس 4 على مسافة 1400م احرز الكاس «الاديس» لأسطيل الفرواني بزمم وقدره 1:31.92. والثاني «سفر» لأسطيل الجحرف وبوشر والثالث «حد النظر» لأسطيل الديان.

الزمالك يهدد بالانسحاب بعد السقوط أمام المقاصة

حدث موجود بكل ملاعب العالم والأخطاء التكتيكية وأردت أن اتحاد الكرة قام بمعاقبة الحكم الدولي جهاد جريشة بعد عدم احتساب ركلة جزاء واضحة للفريق الأبيض.

وكان مرتضى منصور قد تمسك بإعادة المباراة من أجل التراجع عن قراره وسيتحسم القرار النهائي خلال اجتماع المجلس.

أكدت مصادر مطلعة داخل نادي الزمالك أن الساعات الأخيرة شهدت ضغوط كبيرة على مرتضى منصور رئيس النادي من أجل التراجع عن قرار الانسحاب من بطولة الدوري المصري بسبب التكتيك في المباراة أمام المقاصة.

وأكّد العديد ممن يضغطون على مرتضى منصور على أن ما

جيرمان يسعى لتحسين نجومه

لسابق إدارة باريس سان جيرمان الفرنسي الزم من أجل تحسين 4 من نجوم الفريق بتدبير عقودهم. وذلك قبل نهاية الموسم الجاري.

وأشار موقع «لي 10 سبورت» الفرنسي، إلى أن باتريك كلوبيرت، المدير الرياضي لنادي الباريسي، أمامه مهمة كبيرة، وأكثر أهمية من السعي لضم صفقات جديدة، وهي تشديد عقود نجوم الفريق، لنادي إغراءات الأندية المنافسة في فترة الانتقالات الصيفية.

وأضافت أن كلوبيرت يسعى لتمديد عقود

كل من إدينسون كافاني، هدف الفريق، والمدافع البرازيلي ماركينوس، وكذلك لاعب الوسط الواعد أدريان رايمو، لأنهم من الركائز الأساسية للفريق الباريسي، التي يعتمد عليه مدرب الفريق أوني إيري.

ولفت أيضا إلى أن الإيطالي المخضرم نياغو مونتيا، 34 عامًا، ينبغي عقده بنهاية الموسم الجاري، وهناك اتجاه قوي لدى مسؤولي سان جيرمان، لتجديد عقده لموسم إضافي، ليرتبط بالفريق حتى صيف 2018.

كانافارو: فشلت في ضم ميرتينز

اللائحة الخاصة بمشاركة اللاعبين غير الأوروبيين مع الأندية الصيفية».

واختلما المدرب الإيطالي حديثه قائلا «بعض الوكلاء عرضوا على مروان فلايني (لاعب مانشستر يونايتد) لكنني كنت أفضل لاعب بمواصفات مختلفة، وحاولت أيضا ضم (روميلو) لوكاتو، لكن إيفرتون رفض التخلي عنه».

الصين، لكنه بعدها مباشرة عاد للعب بشكل أساسي مع نابولي، وبدأ تسجيل عدد ضخم من الأهداف لتنتهي الأمور ويقتل الاستمرار مع فريقه».

وأضاف كانافارو «هناك الكثير من لاعبي بلجيكا مناسبين للغاية للكرة الصيفية مثل (رادجا) تايغولان (لاعب روما)، الذي يمتلك جواز سفر أسبوعي، خاصة بعد تعديل

اعترف الإيطالي غابيو كانافارو، المدير الفني لفريق نيانين كوانجيان الصيني، بأنه حاول ضم البلجيكي درايس ميرتينز، مهاجم نابولي قبل غلق باب الانتقالات في الصين بنهاية شهر فبراير الماضي، لكن اللاعب رفض العرض.

وقال كانافارو «تحدثت مع ميرتينز، وحاولت إقناعه بالانضمام إلى فريق في

روخو يعود لتشكيلة التانغو من جديد

المركز الخامس جولة فاصلة مع منتخب من منطقة أخرى.

وجاءت تشكيلة الأرجنتين الجديدة على النحو التالي:

حراسة المرمى: سيرجيو رومبيرو (مانشستر يونايتد)، ونابولي جومار (نيجرس)، ومارينو أنتوخار (استوديانتس).

خط الدفاع: فاكوتو رونكاليا (سيلتا فيجو)، وماتيو موساشيو (فياريال)، وإمبريو فونيس موري (إيفرتون)، وبابلو زاباتا (نيكولاس أوتامندي) (مانشستر سيتي)، وإسكوس روخو (مانشستر يونايتد)، وغابرييل ميركادو (إشبيلية)، وخوليو بوكارين (ساو باولو)، وإيمانويل ماس (طرايزون سبور).

خط الوسط: خافيير ماسكرانو (برشلونة)، ولوكاس بيليا (لاتسيو)، وجينيو بيرازو (نيجرس)، وإيفر بانجا (اتر ميلان)، وأشخيل دي ماريا (باريس سان جيرمان)، وأتزو بيريز (فالنسيا)، وإسكوس (أثينا رينجرز كلوب)، خط الهجوم: ليونيل ميسي (برشلونة)، وأنخل كوريا (أتلتيكو مدريد)، ولوكاس براتو (ساو باولو)، وسيرجيو أغويرو (مانشستر سيتي)، وبابلو دييلا وغونزالو هيوغين (يونيفرس)، وإيزيكيل لايفيزي (ميلي فورشون).



إيجاردو باوزا

تحتل الإكوادور وتشيلي المركزين الثالث والرابع، وتأتي الأرجنتين في المركز الخامس.

وتتأهل الفرق الأربعة الأولى مباشرة لنهائيات كأس العالم المقبلة، بينما يخوض صاحب

ترتفع نحو 4 آلاف متر عن مستوى سطح البحر.

وتتصدر البرازيل التصنيفات في أمريكا الجنوبية برصيد 27 نقطة من 12 مباراة متقدمة بها نقاط على أوروغواي الثانية، في حين

الرابع بين فرق مجموعة أمريكا الجنوبية، المؤهل تلقائيا للنهائيات التي ستقام في روسيا في 2018.

وبعد ذلك بخمسة أيام سيحل منتخب الأرجنتين ضيفا على بوليفيا في العاصمة لاباز التي

اتضم ماركوس روخو، لاعب مانشستر يونايتد الإنجليزي، لتشكيلة منتخب الأرجنتين التي تضم 26 لاعبا استعدادا لخوض مباراتين في تصنيفات كأس العالم أمام تشيلي وبوليفيا في وقت لاحق من مارس الجاري.

وجاء انضمام روخو للمنتخب الأرجنتيني بسبب تألقه مؤخرا مع فريقه المناض في الدوري الإنكليزي بعد غيابه عن مرمية الأرجنتين صفر-3 أمام البرازيل، وغوزما-3 صفر على كولومبيا في التصفيات في نوفمبر الماضي، لأنه لم يكن يشارك وقتها كثيرا من يونايتد، الذي يقوده المدرب البرتغالي جوزيه مورينو.

ويشارك روخو، 26 عاما، بصورة شبه دائمة مع يونايتد منذ أكتوبر الماضي، بعد أن قرر مورينو الاستعانة به في قلب الدفاع.

ويتوقع أن يعود إيجاردو باوزا، مدرب الأرجنتين، روخو لمكانه في يسار خط الدفاع.

ولم يضم باوزا المدافع المخضرم غارتن ديمكليس، والجناح نيكولاس جايثان لتشكيلة الجديدة، لكنه احتفظ بالمهاجم إيزيكيل لايفيزي، الذي يلعب لهيبلي فورشون الصيني.

ويحتاج منتخب الأرجنتين للفوز على نظيره التشيلي في 23 مارس من أجل التقدم للمركز

«منا قابضة» تكتسح الأهلي برباعية في افتتاح دورة «مصر المحروسة»



لجنة جمعية لترويج منا القابضة

بفوز مجدي فود على المصرية بنتيجة 1-0.

وقفز شهاب ديروط على مدريد بنتيجة 1-0.

وقفز شركة منا القابضة على

السلام الوطني وتكريم الشركات الراعية وبعد انتهاء مراسم الحفل بدأت أولى مباريات دوري الكبار بإقامة 6 مباريات وجاءت نتائجها كالآتي:

بعض الاستعراضات من التراث المصري مثل الفلورن والتحطيب ورقصه الحسان مع إقامة فقرة للفوتوسيس للجماهير الحاضر وبعض الأغاني وعزف

الأهلي بنتيجة 4-1.

وفوز القراصنة على تشيلسي بنتيجة 4-0.

وخسارة نجوم الفروانية من الساميا بنتيجة 2-1.

وخسارة النور من النجوم بنتيجة 4-0.

وجاءت نتائج دوري البراعم للأكاديميات على النحو التالي:

أكاديمية كوبا و أكاديمية دريم بنتيجة 2-1.

أكاديمية الفراطة و أكاديمية ميسي بنتيجة 3-0.

أكاديمية الموموين و أكاديمية دولفين بنتيجة 3-0.

هذا وستنشر فعاليات البطولة حتى 30 مارس على أن تقام المباريات يومي الأربعاء والجمعة من كل أسبوع على ملاعب هيئة الرياضة بمنطقة بيان تحت رعاية شركة منا القابضة وببلاكا و أكاديمية دولفين و فن كويست والمطاحن الكويتية وبالتعاون مع الهيئة العامة للرياضة وإدارة الرياضة للجمع.