

الرياضة الكويتية تعيش الغموض رغم قانون «34»



الكرة الكويتية بانت لتلعب على الأنظمة المحلية

تعيش كرة القدم الكويتية، منذ 15 أكتوبر 2015، في ظلام الإيقاف المفروض من الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا»، والذي عطل كل المشاركات الخارجية في البطولات الدولية الرسمية، ما كان له بالغ الأثر على الرياضيين والجمهور الكويتية، التي بانت تستقبل كل المساعي نحو رفع الإيقاف بحالة من التشاؤم.

وخطت الكويت، خطوات ملموسة نحو رفع الإيقاف، حيث خاض وزير الشباب بالوكالة، خالد الروضان، اللجنة الأولمبية الدولية، والاتحاد الدولي لكرة القدم، بمسودة تعديلات على قانون الرياضة «34».

كما وجه الوزير الدعوة لرئيس اللجنة الأولمبية الدولية، الألماني توماس باخ، وإلى رئيس الفيفا، جياني إنفانتينو، للحضور إلى الكويت، من أجل المضي قدماً نحو رفع الإيقاف.

لكن رغم مبادرة الكويت، تبدو الصورة غير مشرقة، لا سيما أن التعديلات التي أقرتها لجنة الشباب والرياضة بمجلس الأمة الكويتي، لا تتطابق تماماً مع طيات اللجنة الأولمبية الدولية، خصوصاً فيما يتعلق بضرورة إبعاد أي سلطة للحكومة الكويتية عن كرة القدم، وإنشاء هيئة تحكم مستقلة للممارعات الرياضية.

وإثر ذلك، شهدت مواقع التواصل الاجتماعي شداً وجذباً، بين من

يعتبر الخطوة مهمة لحل الأزمة، التي تكاد أن تقضي على جيل كامل من الرياضيين، غير حرمانهم من المشاركات الدولية، ومن يرى أن

الخطوة متقوصة، وتحتاج إلى المزيد من الخطوات، كإعادة الاتحادات المحلية، إلى جانب اللجنة الأولمبية الكويتية برئاسة الشيخ طلال الفهد.

ويخشى قطاع واسع من الجماهير الرياضية الكويتية، أن تكون هذه الخطوة هي المحاولة الأخيرة في ملف رفع الإيقاف،

أملين أن يتحرك وزير الشباب بحساساته المعهدة لحسم هذا الملف، وإعادة الحياة للرياضة الكويتية.

حاكم: دفاع الكويت لن يتأثر برحيل الهاجري وأرحيلي



حسين حاكم

طمان فائق فريق الكويت لكرة القدم حسين حاكم، جماهير النادي على دفاعات الأبيض، بعد رحيل فهد الهاجري إلى الاتفاق السعودي وعادل أرحيلي للدوري المغربي.

وقال حاكم «دفاع الكويت وبالأرقام الأفضل في معظم المواسم منذ 2012، الهاجري وأرحيلي تركا بصمة مؤثرة مع الأبيض واتمنى لهما التوفيق».

وكان الأبيض حصد جميع بطولات الموسم المنقضي، ما جعل الفريق مسؤولية كبيرة في الفترة المقبلة.

وأكد حاكم أن الكويت فريق بطولات، وقادر على تعويض غياب أي لاعب، مشيداً بما قدمه زميله في قلب الدفاع فهد حمود مع الأبيض منذ 2012 وحتى الآن، معتبراً إياه شريك النجاح في خط دفاع الفريق.

وتابع «حديتي لا يعني عدم حاجة الأبيض لتعويض مغادرة الهاجري وأرحيلي، فريق البطولات يسعى دائماً لتعزيز صفوفه».

وأشار قائد التكتية البيضاء بتمحركات إدارة نادي الكويت في الميركاتو الصيفي، ونجاحهم في الظفر بخدمات البرازيلي فابيانو، والسوري حميد مبدو.

وتمنى حاكم أن تشهد الفترة المقبلة رفع الإيقاف عن الكرة الكويتية، ليتسنى

في الاتفاق، لتحقيق طموحه الكبير في عالم الاحتراف. وأشاد الهاجري، رئيس النادي السعودي خالد الدبل، بعد الاستقبال الائق من رفاقه اللاعبين، وجماهير الاتفاق، متمنياً أن يكون عهد حسن فتن الجميع.

وكان النادي السعودي، قد قدم الهاجري إلى وسائل الإعلام، وذلك في حضور خالد الدبل، ووكيل اللاعب عبد الله الجاسم.

لغريقه وباقي الأندية المشاركة بالبطولات الآسيوية. من جانبيه أكد الدولي الكويتي فهد الهاجري، أنه فضل عرض الاتفاق السعودي، كونه كان جدياً، وتكرر على مدار موسمين من رئيس النادي خالد الدبل.

وقال الهاجري، في تصريح لوسائل الإعلام السعودية، إنه تلقى عرضاً من النصر السعودي، وبعض العروض الأخرى، لكنه فضل أن يتواجد

الزمالك يودع دوري أبطال إفريقيا على يد أهلي طرابلس



فرحة لاعبي أهلي طرابلس

تأهل أهلي طرابلس للبيي لربيع نهائي دوري أبطال إفريقيا لكرة القدم، إثر تعادله مع الزمالك المصري (2-2)، على ملعب الجيش ببرج العرب بالإسكندرية، في ختام دور المجموعات.

ورفع الأهلي طرابلس، رصيده إلى 9 نقاط، ليحتل المرتبة الثانية بالمجموعة الثانية، ويتأهل للمرة الأولى في تاريخه، إلى ربع النهائي، ويواجه النجم الساحلي التونسي.

في المقابل، رفع الزمالك رصيده لـ6 نقاط، ويحتل المرتبة الثالثة في المجموعة، ويودع البطولة، التي احتل وصافتها في النسخة الماضية.

كان النقاد الجزائري، حقق صدارة المجموعة بالفوز على كابيس يونيتيد الزيمبابوي (4-1) ويضرب موعداً مع فيروفيارو الموزمبيقي في ربع النهائي.

تقدم الزمالك أولاً في الدقيقة (13) بهدف ياسم مرسى، وتعادل أهلي طرابلس بهدف محمد الغنوي من ضربة جزاء في الدقيقة (45)، وتعرض محمود الوش، مدافع الزمالك للطرد.

وأضاف الفريق الليبي الهدف الثاني عن طريق فليمان مابيدي في الدقيقة (69)، وتعادل معروف يوسف للفريق المصري في الدقيقة (75).

بدأت المباراة سريعة بمحاولة من باسم مرسى تحولت لركنية، بينما حاول مؤيد اللافي لاعب أهلي طرابلس المراوغة، لكن توفيق أبعداً ببراعة.

وتجس باسم مرسى في الدقيقة (13) في وضع الزمالك في المقدمة بعدما قابل عرضية محمد ناصف برأسه في الشباك، وكاد الأهلي طرابلس يسجل هدف التعادل سريعاً بضربة رأس من أنيس سالتو، لكن الكرة مرت بجوار القائم ثم رد أيمن حفني بشديدة سهلة.

وابعد الشناوي، تسديدة قوية من مؤيد اللافي، وسيطر أهلي طرابلس على وسط الملعب وتلوق ميدانياً بشكل واضح مع تراجع زملاكو.

وتعرض محمود الوش سدافع الزمالك للطرد (43) بسبب الخشونة واحتساب ضربة جزاء للفريق الليبي الذي أدرك التعادل عن طريق محمد الغنوي، لينتهي الشوط الأول بالتعادل.

وأشرك الزمالك، تغييرين دفعة واحدة في بداية الشوط

الليبي بمشاركة مصطفي قنحي، ومحمد مجدي بدلاً من أيمن حفني المصاب، وحسام بابلو لتعويض طرد الوش.

وابعد الشناوي، تسديدة قوية من مؤيد اللافي، وسيطر أهلي طرابلس على وسط الملعب وتلوق ميدانياً بشكل واضح مع تراجع زملاكو.

وتعرض محمود الوش سدافع الزمالك للطرد (43) بسبب الخشونة واحتساب ضربة جزاء للفريق الليبي الذي أدرك التعادل عن طريق محمد الغنوي، لينتهي الشوط الأول بالتعادل.

وأشرك الزمالك، تغييرين دفعة واحدة في بداية الشوط

الليبي بمشاركة مصطفي قنحي، ومحمد مجدي بدلاً من أيمن حفني المصاب، وحسام بابلو لتعويض طرد الوش.

وابعد الشناوي، تسديدة قوية من مؤيد اللافي، وسيطر أهلي طرابلس على وسط الملعب وتلوق ميدانياً بشكل واضح مع تراجع زملاكو.

وتعرض محمود الوش سدافع الزمالك للطرد (43) بسبب الخشونة واحتساب ضربة جزاء للفريق الليبي الذي أدرك التعادل عن طريق محمد الغنوي، لينتهي الشوط الأول بالتعادل.

وأشرك الزمالك، تغييرين دفعة واحدة في بداية الشوط

الليبي بمشاركة مصطفي قنحي، ومحمد مجدي بدلاً من أيمن حفني المصاب، وحسام بابلو لتعويض طرد الوش.

وابعد الشناوي، تسديدة قوية من مؤيد اللافي، وسيطر أهلي طرابلس على وسط الملعب وتلوق ميدانياً بشكل واضح مع تراجع زملاكو.

وتعرض محمود الوش سدافع الزمالك للطرد (43) بسبب الخشونة واحتساب ضربة جزاء للفريق الليبي الذي أدرك التعادل عن طريق محمد الغنوي، لينتهي الشوط الأول بالتعادل.

وأشرك الزمالك، تغييرين دفعة واحدة في بداية الشوط

الليبي بمشاركة مصطفي قنحي، ومحمد مجدي بدلاً من أيمن حفني المصاب، وحسام بابلو لتعويض طرد الوش.

وابعد الشناوي، تسديدة قوية من مؤيد اللافي، وسيطر أهلي طرابلس على وسط الملعب وتلوق ميدانياً بشكل واضح مع تراجع زملاكو.

وتعرض محمود الوش سدافع الزمالك للطرد (43) بسبب الخشونة واحتساب ضربة جزاء للفريق الليبي الذي أدرك التعادل عن طريق محمد الغنوي، لينتهي الشوط الأول بالتعادل.

وأشرك الزمالك، تغييرين دفعة واحدة في بداية الشوط

الليبي بمشاركة مصطفي قنحي، ومحمد مجدي بدلاً من أيمن حفني المصاب، وحسام بابلو لتعويض طرد الوش.

وابعد الشناوي، تسديدة قوية من مؤيد اللافي، وسيطر أهلي طرابلس على وسط الملعب وتلوق ميدانياً بشكل واضح مع تراجع زملاكو.

وتعرض محمود الوش سدافع الزمالك للطرد (43) بسبب الخشونة واحتساب ضربة جزاء للفريق الليبي الذي أدرك التعادل عن طريق محمد الغنوي، لينتهي الشوط الأول بالتعادل.

وأشرك الزمالك، تغييرين دفعة واحدة في بداية الشوط

الليبي بمشاركة مصطفي قنحي، ومحمد مجدي بدلاً من أيمن حفني المصاب، وحسام بابلو لتعويض طرد الوش.

وابعد الشناوي، تسديدة قوية من مؤيد اللافي، وسيطر أهلي طرابلس على وسط الملعب وتلوق ميدانياً بشكل واضح مع تراجع زملاكو.

وتعرض محمود الوش سدافع الزمالك للطرد (43) بسبب الخشونة واحتساب ضربة جزاء للفريق الليبي الذي أدرك التعادل عن طريق محمد الغنوي، لينتهي الشوط الأول بالتعادل.

وأشرك الزمالك، تغييرين دفعة واحدة في بداية الشوط

الليبي بمشاركة مصطفي قنحي، ومحمد مجدي بدلاً من أيمن حفني المصاب، وحسام بابلو لتعويض طرد الوش.

وابعد الشناوي، تسديدة قوية من مؤيد اللافي، وسيطر أهلي طرابلس على وسط الملعب وتلوق ميدانياً بشكل واضح مع تراجع زملاكو.

وتعرض محمود الوش سدافع الزمالك للطرد (43) بسبب الخشونة واحتساب ضربة جزاء للفريق الليبي الذي أدرك التعادل عن طريق محمد الغنوي، لينتهي الشوط الأول بالتعادل.

وأشرك الزمالك، تغييرين دفعة واحدة في بداية الشوط

الليبي بمشاركة مصطفي قنحي، ومحمد مجدي بدلاً من أيمن حفني المصاب، وحسام بابلو لتعويض طرد الوش.

وابعد الشناوي، تسديدة قوية من مؤيد اللافي، وسيطر أهلي طرابلس على وسط الملعب وتلوق ميدانياً بشكل واضح مع تراجع زملاكو.

وتعرض محمود الوش سدافع الزمالك للطرد (43) بسبب الخشونة واحتساب ضربة جزاء للفريق الليبي الذي أدرك التعادل عن طريق محمد الغنوي، لينتهي الشوط الأول بالتعادل.

وأشرك الزمالك، تغييرين دفعة واحدة في بداية الشوط

الليبي بمشاركة مصطفي قنحي، ومحمد مجدي بدلاً من أيمن حفني المصاب، وحسام بابلو لتعويض طرد الوش.

وابعد الشناوي، تسديدة قوية من مؤيد اللافي، وسيطر أهلي طرابلس على وسط الملعب وتلوق ميدانياً بشكل واضح مع تراجع زملاكو.

وتعرض محمود الوش سدافع الزمالك للطرد (43) بسبب الخشونة واحتساب ضربة جزاء للفريق الليبي الذي أدرك التعادل عن طريق محمد الغنوي، لينتهي الشوط الأول بالتعادل.

وأشرك الزمالك، تغييرين دفعة واحدة في بداية الشوط



سباليبي

طالب المدرب الإيطالي سباليبي، المدير الفني لإنتر ميلان، من إدارة ناديه، التحرك بشكل سريع، من أجل ضم نجم روما.

وأشارت صحيفة «الاجازيتا ديلو سبورت» أن سباليبي يفكر في البلجيكي ناينغولان، لاعب وسط روما، والذي قام بتدريسه خلال العامين الأخيرين، عندما كان مدرباً للفريق الشاب وهو ما يجعله يعرف قيمته جيداً.

وأوضحت الصحيفة، أن إنتر ميلان مستعد لتقديم عرض تتراوح قيمته بين 55 إلى 60 مليون يورو، لإقناع إدارة روما بالتخلي عن اللاعب.

وتخلت روما هذا الصيف، عن عدد كبير من نجوم الفريق، على رأسهم المصري محمد صلاح الذي انضم إلى ليفربول، وأنطونيو روديغر الذي انتقل إلى تشيلسي.

وكان سباليبي قد أشاد يوم الأحد الماضي، في المؤتمر الصحفي بناينغولان، مؤكداً أنه أحد أفضل لاعبي الكانغليو.

وهو ما زاد التكهات بشدة حول إمكانية تقديم الإنتر لعرض في الأيام المقبلة، قبل أن تؤكد الصحيفة الشهيرة.

يذكر أن كفي سترونجان لاعب روما، كان قد ودع زميله روديغر، عبر حسابه الشخصي على موقع التواصل الاجتماعي إنستغرام، معلنًا أن يكون هذا الوداع الأخير هذا الصيف، قبل أن يرد ناينغولان ساخراً «لست متأكداً من ذلك، ليرد بعدها محمد صلاح، ويؤكد أن الراحل القادم عن روما سيكون ناينغولان».