أرسنال يرفع شعار «أكون أو لا أكون» في الدوري الأوروبي

يتطلع أتلتيكو مدريد الإسباني، وأولمبيك مارسيليا الفرنسي، لحسم التأهل في إياب نصف نهائي الدوري الأوروبي، في حين يأمل أرسنال الإنكليزي وسالزبورغ النمساوي، في عودة تمنحهما التأهل إلى نهائي المسابقة.

وخرج «الروخيبلانكوس» الفائز بلقب هذه البطولة موسمي 2010 و2012 معززا موقفه بعد التعادل أمام أرسنال (1-1) في لقاء الذهاب الذي أقيم الأسبوع الماضي على ملعب الإمارات.

وكان هدف الفرنسي أنطوان غريزمان في الرمق الأخير من المباراة مكسبا رائعا لفريق المدير الفني الأرجنتيني دييغو سيميوني، الذي لن يتمكن من الجلوس على مقاعد الإدارة الفنية في ملعب «واندا ميتروبوليتانو»، بسبب طرده في لندن للاعتراض على التحكيم.

وأعطى هذا الهدف ميزة كبيرة لأتلتيكو الذي لعب منقوصا منذ الدقائق الأولى بعد طرد الكرواتي شيمي فرساليكو.

وفي المقابل، يريد أرسنال توديع مدربه آرسين فينغر بشكل رائع من خلال التتويج ببطولة أوروبية.

ويعيش المدرب الفرنسي المرحلة الأخيرة مع النادي الإنكليزي بعد 22 عاما من قيادته تدريبيا، عقب إعلانه قبل أسابيع الرحيل بحلول نهاية الموسم الحالي.

ويعتبر «واندا ميتروبوليتانو» حصنا منيعا أمام منافسي الأتليتي، إذ لم يتمكن أي فريق من التسجيل عليه منذ 11 يناير الماضي.

وخلال إجمالي 12 مباراة، لم يشهد الملعب الجديد استقبال أي هدف في شباك الأتلتي في جميع المنافسات.

وتبرز نقطة ضعف الفريق الإسباني في منطقة الظهير الأيمن، حيث تعاني من حالة ضعف في ضوء طرد فرساليكو وإصابة خوانفران، لذا سيلعب الغاني توماس بارتي كبديل في هذا الموقع.

ويستعيد سيميوني دييغو كوستا الذي لعب أمام الأفيس الأحد الماضي في ملعب «ميندي زوروزا»، حيث حصد «الروخيبلانكوس» النقاط الثلاث، ليعزز موقعه في وصافة الليغا.

وأراح آرسنال تقريبا جميع نجومه خلال مواجهة مانشستر يونايتد على ملعب «أولد ترافورد»، حيث أشرك فقط ثلاثة لاعبين ممن شاركوا في مباراة الذهاب أمام الفريق الإسباني.

ويعقد النادي الإنكليزي كل آماله هذا الموسم على الفوز بلقب الدوري الأوروبي، من أجل المشاركة في الموسم المقبل في دوري الأبطال، بعدما بات ذلك الحلم بعيد المنال عبر الدوري المحلي، إذ يحتل حاليا المركز السادس في ترتيب البريميرليج.

ولم يعد أمام الفريق الإنكليزي، بديلا عن هز الشباك في مباراة اليوم، من أجل التأهل، لكن دفاع أتلتيكو مدريد يشكل عقبة هائلة، حيث لم يسمح الفريق الإسباني باهتزاز شباكه على ملعبه، طوال 11 مباراة متتالية.

أما المواجهة الأخرى بالدور قبل النهائي، تصب فيها الترشيحات لصالح مارسيليا الفرنسي الذي يحل ضيفا غدا على ريد بول سالزبورغ النمساوي، بعد أن انتهت مباراة الذهاب بفوز مارسيليا 2-0.

وكانت آخر مرة، اهتزت فيها شباك أتلتيكو مدريد، على ملعبه بالعاصمة الإسبانية، في منتصف يناير/كانون ثان الماضي.

وانتعشت طموحات آرسنال نسبيا، في تغيير الحال خلال مباراة الغد، في ظل حالات الغياب التي تشهدها الخطوط الخلفية لأتلتيكو مدريد.

وقال آرسين فينغر، مدرب آرسنال، الذي يأمل في انتزاع اللقب، قبل أن يودع منصب المدير الفني للجانرز «ندرك أنه يفترض بنا الفوز بالمباراة هناك أو هز الشباك على الأقل لتجديد فرصتنا في التأهل».

وأضاف فينغر «يمكن أن نفتح المساحات أمامنا ونصنع الفرص، علينا أن نستغل ما حدث في مباراة الذهاب أمام أتلتيكو مدريد».

وتحوم الشكوك حول مشاركة لاعبي خط الوسط، هنريك مخيتريان وأليكس أيوبي، وحارس المرمى ديفيد أوسبينا ضمن صفوف آرسنال في المباراة، بسبب إصابات تعرضوا لها.

بينما يفتقد أتلتيكو مدريد في المباراة، جهود المدافعين سيمي فيرساليكو، الذي طرد في الدقيقة العاشرة من مباراة الذهاب، وخوانفران توريس بسبب إصابة في الساق.

وربما يدفع سيميوني، بلاعب خط الوسط، توماس بارتي في مركز الظهير الأيمن، مثلما كان الحال في مباراة الذهاب، مع إشراك لوكاس هيرنانديز في مركز الظهير الأيسر.

لكن المدرب الأرجنتيني قد يجري تغييرا خططيا في الدفاع، مع إشراك فيتولو كجناح أيسر متأخر، وبارتي كجناح أيمن متأخر.

وقال سيميوني مطلع هذا الأسبوع، لدى سؤاله عن مدى مرونة لاعبيه وقدرتهم على التأقلم «أحب قدرة فريقي على تطبيق الابتكار».

وفي المواجهة الأخرى بالدور قبل النهائي، يخوض مارسيليا المباراة خارج ملعبه، بثقة عالية بعد أن تقدم ذهابا 2-0، بينما يتطلع ريد بول سالزبورغ إلى تحقيق المفاجأة، وقلب الموازين لصالحه.

ويتطلع مارسيليا إلى تجاوز الخطوة الأخيرة نحو النهائي، المقرر بمدينة ليون الفرنسية في 16 مايو الجاري، لكن سالزبورغ لم يفقد الأمل خاصة بعد مفاجآته المتمثلة في الإطاحة ببوروسيا دورتموند الألماني ولاتسيو الإيطالي.

وقال أمادو هايدارا، لاعب خط وسط سالزبورغ «قدمنا أداء جيدا للغاية في مباراة الذهاب، افتقدنا الحظ شيئا ما للأسف، ولم نسجل هدفا خارج الأرض، لكننا سنسعى للتسجيل في مباراة الإياب».

وعلى الجانب الآخر، يدخل مارسيليا لقاء الإياب بهدوء أكثر بعدما فاز في الذهاب على ملعبه بثنائية نظيفة.

ويتطلع الفريق الفرنسي تحت إمرة المدرب رودي جارسيا لخوض ثالث نهائي في المنافسة الأوروبية، حيث خسر نهائيين في 1999 أمام بارما الإيطالي و2004 أمام فالنسيا الإسباني.

وفي المقابل، يرى سالزبورغ نفسه مجبرا للمرة الثانية بشكل متتالي على السعي لتحقيق انتفاضة بتسجيل هدفين على الأقل في أحد الأدوار الإقصائية، حيث كان قد خسر لقاء الذهاب في روما أمام لاتسيو (4-2) قبل أن يفوز في النمسا 4-1 ويتأهل لنصف النهائي.

ويتشبث الفريق النمساوي بمعقله، حيث لم يخسر مطلقا منذ نوفمبر 2016 في عقر داره حيث أقيمت 38 مباراة بملعب «ريد بول أرينا»، وتمكن من الفوز في 30، منها تسع مباريات حقق الفوز فيها في 2018.

وستكون المباراة المرتقبة الخميس المقبل المواجهة الرابعة بين الفريقين منذ بداية الموسم الحالي، بعدما لعبا مباراتين في دور المجموعات بنفس البطولة، ففاز سالزبورغ على ملعبه بهدف وحسم التعادل لقاء الإياب بينهما. ويتطلع الفريق النمساوي للوصول إلى ثاني نهائي في هذه السابقة بعدما بلغ إلى هذا الدور في 1994 عندما خسر أمام إنتر الإيطالي.

الأتليتي وأرسنال في صراع شرس

مباراتا اليوم

الفريقان	التوقيت	القناة
الدوري الأوروبي		
ريد بول سالزبورغ x مارسليا	22:05	bein sports
أتلتيكو مدريد x أرسنال	22:05	

حضور نهائي كأس الأمير بـ «المجان»

جانب من الاجتماع

عُقد أمس الأربعاء، في مقر الاتحاد الكويتي لكرة القدم، الاجتماع التنسيقي الخاص بآخر الاستعدادات، لنهائي كأس الأمير، المقرر إقامته يوم 8 من الشهر الجاري، على استاد جابر الأحمد الدولي.

وترأس الاجتماع مدير عام الاتحاد، محمد خليل، ورئيس لجنة المسابقات عباس دشتي، ومدير الاتحاد الداخلي محمد سيف، في حضور ممثلين عن اللجان العاملة بالاتحاد، وكذلك الوزارات والهيئات المختصة بتنظيم النهائي.

وأكد خليل أن «معظم اللجان والوزارات، بات لديها خبرة كبيرة في تنظيم النهائيات، لكننا دائما نطمح للأفضل»، مؤكدا أن دخول الإعلاميين سيكون بالبطاقة المخصصة للنهائي، وليس بالبطاقة الموسمية.

ونوه بأن «عمل اللجان لا ينتهي مع نهاية المباراة، لذلك علينا الالتزام بالأماكن المخصصة، بعد انتهاء التتويج».

وختم تصريحه بالقول إن دخول المباراة النهائية، سيكون بالمجان في جميع الأماكن، باستثناء المقصورة الرئيسية، التي ستكون لها دعوات مخصصة للنادين المتأهلين للنهائي.

ويلتقي في نصف نهائي البطولة، غدا الجمعة، العربي مع السالمية، والكويت مع النصر.

فليطح يستقبل الطفل الموهوب سعد الصانع

فليطح مستقبلاً الصانع

أكد الدكتور حمود فليطح مدير عام الهيئة العامة للرياضة مواصلة الهيئة دعم المواهب الشبابية الكويتية في كل المجالات لما يعود بالنفع ورفع شأن الكويت. وقال فليطح خلال استقباله الموهوب الكويتي سعد مبارك الصانع بمبنى الهيئة نظرا لتفوقه في مسابقات الرسم والتلوين، بعدما ظهرت موهبته مؤخرا دعما له ولتشجيعه على مواصلة تنمية وإبراز موهبته.

وقال الدكتور فليطح: إن الهيئة العامة للرياضة لن تتأخر عن دعم وتشجيع المواهب الشبابية وتنمية مواهبهم. ومنح الدكتور فليطح الصانع الموافقة على حضور مباريات منتخبنا الوطني التي ستقام خلال الفترة المقبلة باستاد جابر الدولي مجانا بالتنسيق مع الهيئة دعما له، كونه متابع جيد للرياضية الكويتية وخاصة كرة القدم.

ومن جانبه قدم مبارك الصانع والد سعد الشكر للدكتور حمود فليطح على تلك الخطوة وتكريم سعد واستقباله ودعمه وهذا ليس بالغريب على الدكتور فليطح وتمنى له التوفيق. وقال: سعد يتميز بموهبة الرسم والتلوين بجانب تفوقه الدراسي بالصف الرابع الابتدائي. وظهرت تلك الموهبة مؤخرا وهو ما دفع الأسرة إلى دعمها وتنميتها.

برشلونة يبدأ أولى خطوات ضم غريزمان

أنطوان غريزمان

بدأ نادي برشلونة الإسباني، المتحرك للتعاقد مع الفرنسي أنطوان غريزمان، نجم أتلتيكو مدريد، والذي من المتوقع انضمامه للفريق الكتالوني، في الميركاتو المقبل.

ووفقا لإذاعة راديو كتالونيا، فإن ممثلي النادي الكتالوني، تقابلوا مع شقيقة اللاعب، ووكيلة أعماله، من أجل مناقشة تفاصيل انضمامه لقلعة الكامب نو.

وشهد الاجتماع، مناقشة العديد من التفاصيل، مثل عقد اللاعب، والذي من المتوقع أن يكون لمدة 5 مواسم، بالإضافة إلى دفع برشلونة، الشرط الجزائي في عقده مع الأتلتي، والمقدر بـ 100 مليون يورو، علمًا بأن ريال سوسيداد، سيحصل على 20 مليون يورو، تحت بند ما يسمى بحقوق التدريب. يذكر أن غريزمان، البالغ من العمر 27 عاما، كان قد صرح بأنه يريد حسم مستقبله قبل انطلاق بطولة كأس العالم، وذلك حتى لا يتشتت تركيزه، خلال مشاركته مع منتخب الديوك، في المونديال الروسي.

رمضان صبحي يرفض العرض السعودي

رمضان صبحي

أعلن نادر شوقي، مدير أعمال رمضان صبحي، جناح أيسر منتخب مصر، وفريق ستوك سيتي الإنكليزي، عن رفض اللاعب الانتقال للدوري السعودي في الموسم الجديد.

وقال شوقي في تصريحات إذاعية، إنه أبلغ رمضان بوجود عرض من نادي الوحدة السعودي لضمه، لكن اللاعب رفض فكرة الرحيل للدوري السعودي.

وأضاف شوقي: «رمضان متمسك باستمرار تجربة احترافه في أوروبا، لا سيما أنه يملك عروضا داخل إنكلترا ما جعل فرص انضمامه للنادي الأهلي المصري أيضا صعبة».

وأشار إلى أن الوجهة القادمة لرمضان تتحدد وفقا لموقف ستوك سيتي بالدوري الإنكليزي، بخلاف الانتهاء من بطولة كأس العالم 2018، وبعدها تحديد موقف اللاعب وفقا للعروض التي وصلت إليه.

وعن عماد متعب، مهاجم التعاون السعودي السابق، أكد شوقي أن متعب في الطريق للدوري الكويتي، موضحا أنه يبحث عن عرض سعودي للاعب، لكن الأقرب إتمام الاتفاق مع أحد الأندية الكبرى في الكويت.

وأوضح أنه بدأ تسويق أحمد ريان مهاجم الأهلي الصاعد، ومنتخب الشباب في أوروبا، لإيجاد عرض مناسب له في الفترة المقبلة.

قرعة كأس آسيا تسحب غداً في برج خليفة

أستراليا بطل كأس آسيا الأخير

يحتضن برج خليفة في مدينة دبي، غدا الجمعة قرعة بطولة كأس الأمم الآسيوية، والتي تستضيفها الإمارات، مطلع العام المقبل.

وتحظى النسخة المقبلة بأهمية كبيرة، مع ارتفاع عدد المنتخبات المشاركة إلى 24 منتخبا، وتم تصنيفهم إلى 4 مستويات، ويتم تقسيم المنتخبات إلى 6 مجموعات.

ومرت كأس آسيا، بمراحل كثيرة وصولا إلى قيمتها الحالية، وبعدما كانت بدايتها متواضعة في عام 1956، تطورت منافسات كأس آسيا، لتصبح البطولة الأهم، على مستوى لعبة كرة القدم في القارة.

وبدأت البطولة بالتزامن مع تشكيل الاتحاد الآسيوي لكرة القدم في مانيلا بالفلبين عام 1954، وسعى الأعضاء الـ 12 المؤسسين للاتحاد الآسيوي، إلى محاولة تطوير اللعبة في آسيا، وكان ضمن المفاتيح لتحقيق هذا الهدف، تنظيم بطولة إقليمية للمنتخبات الوطنية، للتنافس على مستوى القارة.

وفي عام 1956، أقيمت أول نسخة من بطولة كأس آسيا في هونج كونج، بمشاركة 8 اتحادات أعضاء تتنافس على أول بطل لآسيا، وبعد أكثر من نصف قرن، تطورت بطولة كأس آسيا لتشمل منتخبات من جميع أنحاء القارة.

وشهدت السنوات الأولى، هيمنة كوريا الجنوبية على البطولة، قبل أن تحتكرها إيران التي فازت بـ 3 ألقاب متتالية، من عام 1968 إلى 1976، وخلال الثمانينيات، أثبتت دول الخليج نفسها في البطولة، من خلال الكويت في عام 1980، والتي أصبحت أول دولة عربية تفوز بلقب البطولة، قبل أن تحصل السعودية على 3 من الألقاب الـ 4 المقبلة، ووصلت 5 مرات متتالية إلى النهائي.

وأحدث الحصول على لقب بطولة كأس آسيا من قبل اليابان، أعوام 1992 و2000 و2004، تحولا في السيطرة إلى منطقة شرق آسيا مطلع الألفية الجديدة.

وشهد عام 2007، استضافة مشتركة لمنافسات البطولة للمرة الأولى، حيث قدمت دول ماليزيا وتايلاند وفيتنام، خلفية جديدة لبطولة كأس آسيا في نسختها الـ 14، وانتزع العراق اللقب، في منطقة جنوب شرق آسيا، بطريقة مثيرة للإعجاب على حساب السعودية.

وبعد 4 سنوات، عاد التاج الثمين إلى اليابان، عندما حقق منتخب الساموراي الأزرق، اللقب للمرة الرابعة في تاريخه، بعد تتويجه بالبطولة التي أقيمت في قطر عام 2011، قبل أن يتأهل منتخب أستراليا الوصيف في النسخة السابقة إلى نهائي البطولة القارية مرة أخرى، ويحصل على لقبها في العام 2015 على أرضه.

فريدون يعلن موعد اعتزاله

أسدل لاعب نادي الشباب مسعود فريدون، الستار على مسيرته في الملاعب الكويتية، والتي امتدت على مدار 22 عاما، مع أندية السالمية، والنصر، والشباب.

وقال فريدون عبر حسابه على موقع إنستغرام للتواصل الاجتماعي، إنه قرر إنهاء مسيرته، بنهاية الموسم الحالي.

وكان اللاعب المخضرم قد استهل مشواره في المراحل السنية عام 1997، بنادي السالمية، وصولا إلى الفريق الأول بالنادي نفسه موسمي 2002، 2003، ثم استمر حتى 2009، مع السماوي.