

الترجي يحجز مقعده في ربع نهائي دوري أبطال أفريقيا

ابعاد فرصة محققة مازمبي من كرة عرضية، ولم تظهر أي محاولات من الفريق المصري لهز شباك علامة الكوتوجو.

وصل مازمبي بكرة عرضية أتقنها ياهر المحمدي في المخطة بطيئة دوري أبطال أفريقيا، من الساب الخلفي، بعدما تجرأ على ماريوس إيمانويل في المجموعة الثالثة، بعد توغل داخل المخالب مع ضيوفه مازمبي الكوتوجو، بهدف ثالث، في الشوط الأول ينفرد مازمبي.

تحسن طفل

وأنشرك الإسماعيلي اللاعب

أسامة إبراهيم يدلياً على طلاق طه، في بداية الشوط الثاني، وتحسن أداء الدراويش في التأهل عبر

المجموعة الثالثة، بعد توغل داخل المخالب مع ضيوفه مازمبي الكوتوجو، بهدف ثالث، في

المباراة التي جرت على ملعب برج

العرب بالسكندرية.

ووصلت ترتيب القائمة دور المجموعات من البطولة

القارية، بعدما وجده نفسه متقدماً أمام الضيف الكوتوجو، قبل أن يسجل عبد

إيليا ميشالك في الدقيقة 40، قبل أن يحصل ماجد الرحمن مجيدي على رائعة من

نسبيدة قوية، في الدقيقة 55.

وجه الدراريش بهدف التعديل،

لتعادل أسلامي كان أفضل، مع

تراجع واضح في أداء مازمبي

خلال الشوط الثاني، وانشرك

باتشيكو اللاعب التاني

ييسوس شيلونجو، بعدما ارتفع

ماريوس إيمانويل

كان أفضلاً، مع

واسع محاولة مازمبي

لتعادل المجموعة

الدراريش، قبل أن يسجل عبد

حسام الدين

جاءه مجيدي

في الدقيقة 55، بعد مباراته

وعصبية المستوى بين الفريقين.

ووجه الدراريش بهدف التعديل،

لتعادل أسلامي كان أفضلاً، مع

تراجع واضح في أداء مازمبي

خلال الشوط الثاني، وانشرك

باتشيكو اللاعب التاني

ييسوس شيلونجو، بعدما ارتفع

ماريوس إيمانويل

كان أفضلاً، مع

واسع محاولة مازمبي

لتعادل المجموعة

الدراريش، قبل أن يسجل عبد

حسام الدين

جاءه مجيدي

في الدقيقة 55، بعد مباراته

وعصبية المستوى بين الفريقين.

ووجه الدراريش بهدف التعديل،

لتعادل أسلامي كان أفضلاً، مع

تراجع واضح في أداء مازمبي

خلال الشوط الثاني، وانشرك

باتشيكو اللاعب التاني

ييسوس شيلونجو، بعدما ارتفع

ماريوس إيمانويل

كان أفضلاً، مع

واسع محاولة مازمبي

لتعادل المجموعة

الدراريش، قبل أن يسجل عبد

حسام الدين

جاءه مجيدي

في الدقيقة 55، بعد مباراته

وعصبية المستوى بين الفريقين.

ووجه الدراريش بهدف التعديل،

لتعادل أسلامي كان أفضلاً، مع

تراجع واضح في أداء مازمبي

خلال الشوط الثاني، وانشرك

باتشيكو اللاعب التاني

ييسوس شيلونجو، بعدما ارتفع

ماريوس إيمانويل

كان أفضلاً، مع

واسع محاولة مازمبي

لتعادل المجموعة

الدراريش، قبل أن يسجل عبد

حسام الدين

جاءه مجيدي

في الدقيقة 55، بعد مباراته

وعصبية المستوى بين الفريقين.

ووجه الدراريش بهدف التعديل،

لتعادل أسلامي كان أفضلاً، مع

تراجع واضح في أداء مازمبي

خلال الشوط الثاني، وانشرك

باتشيكو اللاعب التاني

ييسوس شيلونجو، بعدما ارتفع

ماريوس إيمانويل

كان أفضلاً، مع

واسع محاولة مازمبي

لتعادل المجموعة

الدراريش، قبل أن يسجل عبد

حسام الدين

جاءه مجيدي

في الدقيقة 55، بعد مباراته

وعصبية المستوى بين الفريقين.

ووجه الدراريش بهدف التعديل،

لتعادل أسلامي كان أفضلاً، مع

تراجع واضح في أداء مازمبي

خلال الشوط الثاني، وانشرك

باتشيكو اللاعب التاني

ييسوس شيلونجو، بعدما ارتفع

ماريوس إيمانويل

كان أفضلاً، مع

واسع محاولة مازمبي

لتعادل المجموعة

الدراريش، قبل أن يسجل عبد

حسام الدين

جاءه مجيدي

في الدقيقة 55، بعد مباراته

وعصبية المستوى بين الفريقين.

ووجه الدراريش بهدف التعديل،

لتعادل أسلامي كان أفضلاً، مع

تراجع واضح في أداء مازمبي

خلال الشوط الثاني، وانشرك

باتشيكو اللاعب التاني

ييسوس شيلونجو، بعدما ارتفع

ماريوس إيمانويل

كان أفضلاً، مع

واسع محاولة مازمبي

لتعادل المجموعة

الدراريش، قبل أن يسجل عبد

حسام الدين

جاءه مجيدي

في الدقيقة 55، بعد مباراته

وعصبية المستوى بين الفريقين.

ووجه الدراريش بهدف التعديل،

لتعادل أسلامي كان أفضلاً، مع

تراجع واضح في أداء مازمبي

خلال الشوط الثاني، وانشرك

باتشيكو اللاعب التاني

ييسوس شيلونجو، بعدما ارتفع

ماريوس إيمانويل

كان أفضلاً، مع

واسع محاولة مازمبي

لتعادل المجموعة

الدراريش، قبل أن يسجل عبد

حسام الدين

جاءه مجيدي

في الدقيقة 55، بعد مباراته

وعصبية المستوى بين الفريقين.

ووجه الدراريش بهدف التعديل،

لتعادل أسلامي كان أفضلاً، مع

تراجع واضح في أداء مازمبي

خلال الشوط الثاني، وانشرك

باتشيكو اللاعب التاني

ييسوس شيلونجو، بعدما ارتفع

ماريوس إيمانويل

كان أفضلاً، مع

واسع محاولة مازمبي

لتعادل المجموعة

الدراريش، قبل أن يسجل عبد

حسام الدين

جاءه مجيدي

في الدقيقة 55، بعد مباراته

وعصبية المستوى بين الفريقين.

ووجه الدراريش بهدف التعديل،

لتعادل أسلامي كان أفضلاً، مع

تراجع واضح في أداء مازمبي

خلال الشوط الثاني، وانشرك

باتشيكو اللاعب التاني

ييسوس شيلونجو، بعدما ارتفع

ماريوس إيمانويل

كان أفضلاً، مع

واسع محاولة مازمبي

لتعادل المجموعة

الدراريش، قبل أن يسجل عبد

حسام الدين

جاءه مجيدي

في الدقيقة 55، بعد مباراته

وعصبية المستوى بين الفريقين.

ووجه الدراريش بهدف التعديل،

لتعادل أسلامي كان أفضلاً، مع

تراجع واضح في أداء مازمبي

خلال الشوط الثاني، وانشرك

باتشيكو اللاعب التاني

ييسوس شيلونجو، بعدما ارتفع

ماريوس إيمانويل

كان أفضلاً، مع