

اتحاد جدة إلى ثمن نهائي كأس الملك محمد السادس للأندية الأبطال

تأهل اتحاد جدة إلى ثمن نهائي كأس الملك محمد السادس للأندية الأبطال، بعد تعادله السلبي مع مضيفه العهد، في إياب دور الـ 32، على ملعب مدينة كميل شمعون الرياضية.

واستفاد اتحاد جدة من فوزه ذهاباً على أرضه بذهبية نظيفة، ليحضر إلى دور الـ 16 في البطولة العربية.

وشهدت المباراة، محاولة العهد في الدقيقة الثامنة، إثر عرقلة ربيع عطايا من حارس الشمراني، حيث مررها محمد حيدر إلى عطايا الذي سدّد كرة ارتدت من الدفاع.

وحاول نجم اتحاد جدة، الكسندر بريجوفيتش، افتتاح التسجيل في الدقيقة 17، إثر تسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء علت العارضة بقليل.

واتخذ أحمد الصالح، مرعي العهد من فرصة هارون كمارا، عقب تمريرة منقطة من عبد الإله المالكي، أصيب على إثرها الحارس مهدي خليل في الدقيقة 19، ليضطر المدرب ياسم مرمر إلى الدفع بمحمد حمود بدلاً منه.

وحاول أحمد العكايشي، تهديد المرعي السعودي في الدقيقة 31 إثر تسديدة من خارج المنطقة، علت العارضة.

وحاول العهد، من الشباك قبل نهاية الشوط الأول، عن طريق حسن دقيق، لكن الحارس مارسيلو جروهي أنقذ الموقف قبل وصول الكرة إلى ربيع



جانب من مباراة الاتحاد والعهد

عطايا، ومع انطلاق الشوط الثاني، حاول العهد مباغلة اتحاد جدة عن طريق ربيع عطايا، حيث سدّد كرة من داخل المنطقة مرت بجوار القائم الأيمن للحارس الاتحادي.

وحاول الكسندر بريجوفيتش، افتتاح التسجيل في الدقيقتين 65 و67، حيث علت رأسه عارضة العهد في المرة الأولى، وتصدى الحارس محمد حمود لتسديده القوية في المحاولة الثانية.

وكاد حسن دقيق أن يسجل هدفاً مباغلاً للفريق الليتواني في

الدقيقة 74، ولكن الكرة علت العارضة بقليل، قبل أن يهدر أحمد العكايشي فرصة تسجيل هدف محقق في الدقيقة (90+1) لتنتهي المباراة بالتعادل السلبي.

من جانبه خرج الوداد المغربي بتعادل ثمين، من ملعب مضيفه المريخ في مدينة أم درمان، بنتيجة (1/1)، ضمن مباريات الذهاب بدور الـ 32 من كأس محمد السادس للأبطال.

تقدم المريخ بهدف عكسي تسبب به الساماني الصاوي، الذي عكس كرة عالية وقوية،

ولكن الكرة علت العارضة بقليل، قبل أن يهدر أحمد العكايشي فرصة تسجيل هدف محقق في الدقيقة (90+1) لتنتهي المباراة بالتعادل السلبي.

من جانبه خرج الوداد المغربي بتعادل ثمين، من ملعب مضيفه المريخ في مدينة أم درمان، بنتيجة (1/1)، ضمن مباريات الذهاب بدور الـ 32 من كأس محمد السادس للأبطال.

تقدم المريخ بهدف عكسي تسبب به الساماني الصاوي، الذي عكس كرة عالية وقوية،

ولكن الكرة علت العارضة بقليل، قبل أن يهدر أحمد العكايشي فرصة تسجيل هدف محقق في الدقيقة (90+1) لتنتهي المباراة بالتعادل السلبي.

من جانبه خرج الوداد المغربي بتعادل ثمين، من ملعب مضيفه المريخ في مدينة أم درمان، بنتيجة (1/1)، ضمن مباريات الذهاب بدور الـ 32 من كأس محمد السادس للأبطال.

تقدم المريخ بهدف عكسي تسبب به الساماني الصاوي، الذي عكس كرة عالية وقوية،

ولكن الكرة علت العارضة بقليل، قبل أن يهدر أحمد العكايشي فرصة تسجيل هدف محقق في الدقيقة (90+1) لتنتهي المباراة بالتعادل السلبي.

من جانبه خرج الوداد المغربي بتعادل ثمين، من ملعب مضيفه المريخ في مدينة أم درمان، بنتيجة (1/1)، ضمن مباريات الذهاب بدور الـ 32 من كأس محمد السادس للأبطال.

تقدم المريخ بهدف عكسي تسبب به الساماني الصاوي، الذي عكس كرة عالية وقوية،

ولكن الكرة علت العارضة بقليل، قبل أن يهدر أحمد العكايشي فرصة تسجيل هدف محقق في الدقيقة (90+1) لتنتهي المباراة بالتعادل السلبي.

من جانبه خرج الوداد المغربي بتعادل ثمين، من ملعب مضيفه المريخ في مدينة أم درمان، بنتيجة (1/1)، ضمن مباريات الذهاب بدور الـ 32 من كأس محمد السادس للأبطال.

تقدم المريخ بهدف عكسي تسبب به الساماني الصاوي، الذي عكس كرة عالية وقوية،

ولكن الكرة علت العارضة بقليل، قبل أن يهدر أحمد العكايشي فرصة تسجيل هدف محقق في الدقيقة (90+1) لتنتهي المباراة بالتعادل السلبي.

من جانبه خرج الوداد المغربي بتعادل ثمين، من ملعب مضيفه المريخ في مدينة أم درمان، بنتيجة (1/1)، ضمن مباريات الذهاب بدور الـ 32 من كأس محمد السادس للأبطال.

تقدم المريخ بهدف عكسي تسبب به الساماني الصاوي، الذي عكس كرة عالية وقوية،

ولكن الكرة علت العارضة بقليل، قبل أن يهدر أحمد العكايشي فرصة تسجيل هدف محقق في الدقيقة (90+1) لتنتهي المباراة بالتعادل السلبي.

من جانبه خرج الوداد المغربي بتعادل ثمين، من ملعب مضيفه المريخ في مدينة أم درمان، بنتيجة (1/1)، ضمن مباريات الذهاب بدور الـ 32 من كأس محمد السادس للأبطال.

تقدم المريخ بهدف عكسي تسبب به الساماني الصاوي، الذي عكس كرة عالية وقوية،

ولكن الكرة علت العارضة بقليل، قبل أن يهدر أحمد العكايشي فرصة تسجيل هدف محقق في الدقيقة (90+1) لتنتهي المباراة بالتعادل السلبي.

من جانبه خرج الوداد المغربي بتعادل ثمين، من ملعب مضيفه المريخ في مدينة أم درمان، بنتيجة (1/1)، ضمن مباريات الذهاب بدور الـ 32 من كأس محمد السادس للأبطال.

تقدم المريخ بهدف عكسي تسبب به الساماني الصاوي، الذي عكس كرة عالية وقوية،

ولكن الكرة علت العارضة بقليل، قبل أن يهدر أحمد العكايشي فرصة تسجيل هدف محقق في الدقيقة (90+1) لتنتهي المباراة بالتعادل السلبي.

من جانبه خرج الوداد المغربي بتعادل ثمين، من ملعب مضيفه المريخ في مدينة أم درمان، بنتيجة (1/1)، ضمن مباريات الذهاب بدور الـ 32 من كأس محمد السادس للأبطال.

بنيان: القادسية واجه صعوبات لتوفير مباريات ودية في كرواتيا



فهد الأحمد يتبادل الترحيب مع محمد عادل

مواجهة الفريق السلوفيني سوستانج، والتي حسمها القادسية 13/0، جاءت لإنقاذ الموقف في بداية فترة الإعداد، في الموسم الجديد.

من جهة أخرى انتهت المباراة الودية التي خاضها القادسية اليوم في كرواتيا أمام المنافسون العرب المصري، بالتعادل السلبي.

وحرص الجهاز الفني بقيادة المدرب الإسباني فرانكو تجربة عدد كبير من اللاعبين، بما في ذلك المحترف الجديد البرازيلي لوكاس فاوتشيرو.

الصعوبة في توفير المباريات الودية اللازمة، وبين أن القادسية لم يتمكن من خوض أولى مباريات المعسكر التدريبي بعد اعتذار الجونة المصري، الذي كان يعسكر في سلوفينيا، نظرا لعدم قدرة الفريق على الحصول على تأشيرات لدخول كرواتيا، مشيراً إلى أن بعض الفرق الكرواتية رفضت مواجهة الأصفر في البداية، إلا أن بعد التأكد من رفع عقوبة الإيقاف التي عانت منها الكرة الكويتية في السابق.

وشدد بنبيان على أن

وحرص الجهاز الفني بقيادة المدرب الإسباني فرانكو تجربة عدد كبير من اللاعبين، بما في ذلك المحترف الجديد البرازيلي لوكاس فاوتشيرو.

الصعوبة في توفير المباريات الودية اللازمة، وبين أن القادسية لم يتمكن من خوض أولى مباريات المعسكر التدريبي بعد اعتذار الجونة المصري، الذي كان يعسكر في سلوفينيا، نظرا لعدم قدرة الفريق على الحصول على تأشيرات لدخول كرواتيا، مشيراً إلى أن بعض الفرق الكرواتية رفضت مواجهة الأصفر في البداية، إلا أن بعد التأكد من رفع عقوبة الإيقاف التي عانت منها الكرة الكويتية في السابق.

وشدد بنبيان على أن

اعترف مدير عام فريق القادسية، بان الأصفر واجه صعوبات في معسكر كرواتيا من أجل توفير مباريات ودية.

وكان القادسية قد غادر معسكر خارجي في كرواتيا استعداداً للموسم الجديد 21 من الشهر الجاري، وحتى الثالث من الشهر المقبل.

وأشاد بنبيان في تصريح لموقع النادي الرسمي، بالروح العالية والانضباط الذي يشهده معسكر الأصفر في كرواتيا، مشيراً إلى أن المعسكر يسير على خير ما يرام، على صعيد الجرائع التدريبي، فيما كانت

اعترف مدير عام فريق القادسية، بان الأصفر واجه صعوبات في معسكر كرواتيا من أجل توفير مباريات ودية.

وكان القادسية قد غادر معسكر خارجي في كرواتيا استعداداً للموسم الجديد 21 من الشهر الجاري، وحتى الثالث من الشهر المقبل.

وأشاد بنبيان في تصريح لموقع النادي الرسمي، بالروح العالية والانضباط الذي يشهده معسكر الأصفر في كرواتيا، مشيراً إلى أن المعسكر يسير على خير ما يرام، على صعيد الجرائع التدريبي، فيما كانت

اعترف مدير عام فريق القادسية، بان الأصفر واجه صعوبات في معسكر كرواتيا من أجل توفير مباريات ودية.

وكان القادسية قد غادر معسكر خارجي في كرواتيا استعداداً للموسم الجديد 21 من الشهر الجاري، وحتى الثالث من الشهر المقبل.

وأشاد بنبيان في تصريح لموقع النادي الرسمي، بالروح العالية والانضباط الذي يشهده معسكر الأصفر في كرواتيا، مشيراً إلى أن المعسكر يسير على خير ما يرام، على صعيد الجرائع التدريبي، فيما كانت

اعترف مدير عام فريق القادسية، بان الأصفر واجه صعوبات في معسكر كرواتيا من أجل توفير مباريات ودية.

وكان القادسية قد غادر معسكر خارجي في كرواتيا استعداداً للموسم الجديد 21 من الشهر الجاري، وحتى الثالث من الشهر المقبل.

وأشاد بنبيان في تصريح لموقع النادي الرسمي، بالروح العالية والانضباط الذي يشهده معسكر الأصفر في كرواتيا، مشيراً إلى أن المعسكر يسير على خير ما يرام، على صعيد الجرائع التدريبي، فيما كانت

اعترف مدير عام فريق القادسية، بان الأصفر واجه صعوبات في معسكر كرواتيا من أجل توفير مباريات ودية.

وكان القادسية قد غادر معسكر خارجي في كرواتيا استعداداً للموسم الجديد 21 من الشهر الجاري، وحتى الثالث من الشهر المقبل.

وأشاد بنبيان في تصريح لموقع النادي الرسمي، بالروح العالية والانضباط الذي يشهده معسكر الأصفر في كرواتيا، مشيراً إلى أن المعسكر يسير على خير ما يرام، على صعيد الجرائع التدريبي، فيما كانت

اعترف مدير عام فريق القادسية، بان الأصفر واجه صعوبات في معسكر كرواتيا من أجل توفير مباريات ودية.

وكان القادسية قد غادر معسكر خارجي في كرواتيا استعداداً للموسم الجديد 21 من الشهر الجاري، وحتى الثالث من الشهر المقبل.

وأشاد بنبيان في تصريح لموقع النادي الرسمي، بالروح العالية والانضباط الذي يشهده معسكر الأصفر في كرواتيا، مشيراً إلى أن المعسكر يسير على خير ما يرام، على صعيد الجرائع التدريبي، فيما كانت

اعترف مدير عام فريق القادسية، بان الأصفر واجه صعوبات في معسكر كرواتيا من أجل توفير مباريات ودية.

وكان القادسية قد غادر معسكر خارجي في كرواتيا استعداداً للموسم الجديد 21 من الشهر الجاري، وحتى الثالث من الشهر المقبل.

وأشاد بنبيان في تصريح لموقع النادي الرسمي، بالروح العالية والانضباط الذي يشهده معسكر الأصفر في كرواتيا، مشيراً إلى أن المعسكر يسير على خير ما يرام، على صعيد الجرائع التدريبي، فيما كانت

اعترف مدير عام فريق القادسية، بان الأصفر واجه صعوبات في معسكر كرواتيا من أجل توفير مباريات ودية.

وكان القادسية قد غادر معسكر خارجي في كرواتيا استعداداً للموسم الجديد 21 من الشهر الجاري، وحتى الثالث من الشهر المقبل.

وأشاد بنبيان في تصريح لموقع النادي الرسمي، بالروح العالية والانضباط الذي يشهده معسكر الأصفر في كرواتيا، مشيراً إلى أن المعسكر يسير على خير ما يرام، على صعيد الجرائع التدريبي، فيما كانت

اعترف مدير عام فريق القادسية، بان الأصفر واجه صعوبات في معسكر كرواتيا من أجل توفير مباريات ودية.

وكان القادسية قد غادر معسكر خارجي في كرواتيا استعداداً للموسم الجديد 21 من الشهر الجاري، وحتى الثالث من الشهر المقبل.

البايرن يعاقب ماينز بقسوة ويضربه بسداسية



فرحة لاعبي البايرن

(1-1).

ومع بداية الشوط الثاني، شن يونيون برلين هجمة مرشدة سريعة عن طريق سيابستيان أندرسون، لكن بوركي تصدى لها ببراعة، قبل أن ترتد الكرة لبولتر، الذي أودعها الشباك بسهولة، موقعا على الهدف الثاني له وللفريق.

وحاول البديل محمود داوود، الذي دخل مع بداية الشوط الثاني، تجربة حظه في طريق ماريوس بولتر، الذي قابل كرة عرضية أرضية، بتسديدة بعيدة المدى، لكنها لم تسكن الشباك الحارس من قدامه.

وباستد بونتيون برلين ضيفه بهدف من حلول الدقيقة 22 عن طريق ماريوس بولتر، الذي قابل كرة عرضية أرضية، بتسديدة من لسة واحدة، لتسكن الكرة شباك الحارس بوركي.

وجاء الرد سريعاً من أسود الفيسفيلال عن طريق باكو الكاسير، الذي قبل هدية سانشو، بعدما أرسل الأخير كرة عرضية أرضية، ليتزلق المهاجم الإسباني ليو جهها بقدمه إلى داخل الشباك، معادلاً النتيجة للضيوف بعد 3 دقائق فقط.

وقبل نهاية الشوط الأول بدقيقتين فقط، سدّد جوليان فيجل الكرة بمهارة رائعة، لكنها مرت بجوار القائم، ليترلق قبل أن يتسلم رويس تمريرة بالكرة من الكاسير، ليقابل بالكرة بتسديدة من لسة واحدة، لكن الحارس رافال إيكويوسز أبعدها بصعوبة إلى ركنية.

وشكلت مرتدات أصحاب الأرض خطورة بالغة حتى الهجمات الأخيرة من الشوط الأول، لكنها مرت بسلام على دورتموند، ليتنتهي الشوط الأول بالتعادل الفريقي.

ولم تنجح كافة محاولات دورتموند على مرعي يونيون برلين في الدقائق الأخيرة، ليتمكن الأخير من الصمود أمام طوفان هجمات أسود الفيسفيلال حتى إطلاق صافرة النهاية بفوزه التاريخي بثلاثة أهداف مقابل هدف.

القائم الأيسر.

وتقدّ ماريكو رويس كرة حرة منقطة من على حدود منطقة الجزاء، لكن تسديده ذهبت إلى الشباك من الخارج، قبل أن يجرب جادون سانشو حظه بتسديدة أرضية، لكنها ضلت الطريق نحو المرعي.

واضاع رويس فرصة هدف محقق بعدما وصلته كرة بيئية، فشل في التعامل معها، لتخرج الكرة ضعيفة من قدامه.

وباستد بونتيون برلين ضيفه بهدف من حلول الدقيقة 22 عن طريق ماريوس بولتر، الذي قابل كرة عرضية أرضية، بتسديدة من لسة واحدة، لتسكن الكرة شباك الحارس بوركي.

وجاء الرد سريعاً من أسود الفيسفيلال عن طريق باكو الكاسير، الذي قبل هدية سانشو، بعدما أرسل الأخير كرة عرضية أرضية، ليتزلق المهاجم الإسباني ليو جهها بقدمه إلى داخل الشباك، معادلاً النتيجة للضيوف بعد 3 دقائق فقط.

وقبل نهاية الشوط الأول بدقيقتين فقط، سدّد جوليان فيجل الكرة بمهارة رائعة، لكنها مرت بجوار القائم، ليترلق قبل أن يتسلم رويس تمريرة بالكرة من الكاسير، ليقابل بالكرة بتسديدة من لسة واحدة، لكن الحارس رافال إيكويوسز أبعدها بصعوبة إلى ركنية.

وشكلت مرتدات أصحاب الأرض خطورة بالغة حتى الهجمات الأخيرة من الشوط الأول، لكنها مرت بسلام على دورتموند، ليتنتهي الشوط الأول بالتعادل الفريقي.

ولم تنجح كافة محاولات دورتموند على مرعي يونيون برلين في الدقائق الأخيرة، ليتمكن الأخير من الصمود أمام طوفان هجمات أسود الفيسفيلال حتى إطلاق صافرة النهاية بفوزه التاريخي بثلاثة أهداف مقابل هدف.

القائم الأيسر.

وتقدّ ماريكو رويس كرة حرة منقطة من على حدود منطقة الجزاء، لكن تسديده ذهبت إلى الشباك من الخارج، قبل أن يجرب جادون سانشو حظه بتسديدة أرضية، لكنها ضلت الطريق نحو المرعي.

واضاع رويس فرصة هدف محقق بعدما وصلته كرة بيئية، فشل في التعامل معها، لتخرج الكرة ضعيفة من قدامه.

وباستد بونتيون برلين ضيفه بهدف من حلول الدقيقة 22 عن طريق ماريوس بولتر، الذي قابل كرة عرضية أرضية، بتسديدة من لسة واحدة، لتسكن الكرة شباك الحارس بوركي.

وجاء الرد سريعاً من أسود الفيسفيلال عن طريق باكو الكاسير، الذي قبل هدية سانشو، بعدما أرسل الأخير كرة عرضية أرضية، ليتزلق المهاجم الإسباني ليو جهها بقدمه إلى داخل الشباك، معادلاً النتيجة للضيوف بعد 3 دقائق فقط.

وقبل نهاية الشوط الأول بدقيقتين فقط، سدّد جوليان فيجل الكرة بمهارة رائعة، لكنها مرت بجوار القائم، ليترلق قبل أن يتسلم رويس تمريرة بالكرة من الكاسير، ليقابل بالكرة بتسديدة من لسة واحدة، لكن الحارس رافال إيكويوسز أبعدها بصعوبة إلى ركنية.

وشكلت مرتدات أصحاب الأرض خطورة بالغة حتى الهجمات الأخيرة من الشوط الأول، لكنها مرت بسلام على دورتموند، ليتنتهي الشوط الأول بالتعادل الفريقي.

ولم تنجح كافة محاولات دورتموند على مرعي يونيون برلين في الدقائق الأخيرة، ليتمكن الأخير من الصمود أمام طوفان هجمات أسود الفيسفيلال حتى إطلاق صافرة النهاية بفوزه التاريخي بثلاثة أهداف مقابل هدف.

القائم الأيسر.

وتقدّ ماريكو رويس كرة حرة منقطة من على حدود منطقة الجزاء، لكن تسديده ذهبت إلى الشباك من الخارج، قبل أن يجرب جادون سانشو حظه بتسديدة أرضية، لكنها ضلت الطريق نحو المرعي.