الكويت «سوبر» الطائرة على حساب كاظمة

العميد يواصل تألقه «السوبر»

توج الكويت بلقب سوبر الطائرة، بعد تغلبه على كاظمة (3-1) في المباراة المثيرة التي جمعتهما على صالة نادي الكويت برعاية وحضور الشيخ فهد الناصر الصباح رئيس اللجنة الأولمبية الكويتية.

وتسلم فيصل العجمي قائد الأبيض كاس البطولة من راعي السوبر الشيخ فهد الناصر الصباح، ونال العميد الفائز بلقب جائزة المركز البطل وقدرها 10 آلاف دولار فيما حصل كاظمة على 5 آلاف دولار.

وجاءت المباراة في مجملها مثيرة وقوية بين الطرفين ولم تحسم أشواطها إلا بصعوبة في اللحظات الأخيرة حيث تفوق الأبيض في الشوط الأول (25-23)، قبل أن ينهي الشوط الثاني لمصلحته (25-21).

فيما ذهب الشوط الثالث لمصلحة كاظمة بنتيجة (25-23) قبل أن ينجح العميد في اقتناص الفوز بالشوط الرابع (25-20) ليحقق لقب السوبر على حساب كاظمة، والذي يأتي بعد 24 ساعة من فوز سلة الكويت بالسوبر على حساب كاظمة أيضا.

وبعد نجاح الكويت في انطلاقة الموسم الرياضي الجديد، بخطف لقبي السوبر للكرة الطائرة وكرة السلة باقتدار على حساب منافس قوي بحجم كاظمة، دليلا واضحا على أن هناك عمل وجهد في القلعة البيضاء من أجل استمرار فرق النادي في رحلة التتويج بالألقاب وتحقيق الأرقام القياسية، وفق برنامج عمل منظم.

عدة عوامل ساهمت في حفاظ كتيبة الأبيض على تألقها في كافة الألعاب.

احترافية على مستوى عال

لا يختلف اثنان على أن إدارة نادي الكويت خلال السنوات الأخيرة باتت تتمتع باحترافية كبيرة تفتقدها معظم الأندية الكويتية.

احترافية الكويت لا تقتصر على استقطاب أجانب مميزين كمدربين أو لاعبين وإنما طالت كافة أرجاء إداري وفني.

حرص إدارة النادي على استقطاب أفضل الإداريين والمدربين ومنحهم الفرصة لتقديم أفضل ما عندهم مع التمسك باستمرارهم لأطول فترة ممكنة، طالما يقدمون المطلوب ويحققون الإنجازات.

دعم لا محدود

الدعم اللامحدود من مجلس الإدارة، يمنح دافعا كبيرا للاعبين لتقديم أفضل ما عندهم على مدار الموسم، ومع كل بطولة جديدة بحثا عن التتويج.

والحديث عن الدعم هنا لا يقتصر على المادي، والذي يبقى أمرا مهما ومطلوبا، وإنما يطال الدعمين المعنوي والنفسي.

صفقات سوبر

تتميز كافة فرق الكويت باستقطاب أبرز اللاعبين المحترفين في كافة الألعاب التي يسمح فيها بجلب محترفين، وليس أدل على ذلك من كتيبة محترفي فريق الكرة التي تضم جمعة سعيد أبرز محترف في أندية الكويت بالسنوات الأخيرة، مع تعزيز بصفقات سوبر مثل كاليرون وعبدول سيسوكو.

البايرن يتذوق مرارة الهزيمة في البوندسليغا

سقوط مفاجئ للبايرن

تلقى بايرن ميونخ، أول خسارة له هذا الموسم في الدوري الألماني، بعد سقوطه على يد هوفنهايم بنتيجة (2-1)، على ملعب «البانز أرينا» في الجولة السابعة من الدوري الألماني.

سجل هدفي هوفنهايم الأرميني سارجيس آداميان في الدقيقتين 54 و79، بينما أحرز روبرت ليفاندوفسكي هدف بايرن في الدقيقة 73.

بهذه النتيجة، تجمد رصيد البايرن عند 14 نقطة، ليستقر في الصدارة مؤقتًا، بينما رفع هوفنهايم رصيده إلى 8 نقاط في المركز الـ11.

الشوط الأول

ومع بداية المباراة، وصل هوفنهايم بأول فرصة خطيرة على مرمى أصحاب الأرض، بعدما انفرد سارجيس آداميان بالحارس مانويل نوير، لكن تسديدته أبعدها الأخير ببراعة إلى ركنية.

وفشل الفريق البافاري في تهديد مرمى الضيوف بفرص حقيقية حتى انتصاف الشوط الأول، بعدما أطلق سيرجي جنابري تسديدة قوية، تصدى لها الحارس أوليفر بومان.

وبعد فرصة جنابري، بدأت رياح الهجمات البافارية تهب على مرمى هوفنهايم، إذ عاد بعدها كوريبتين توليسو لتصويب كرة قوية من داخل منطقة الجزاء، لكنها علت العارضة.

وحاول فيليب كوتينيو تجربة حظه بتسديدة بعيدة المدى، لكنها ذهبت بعيدة عن مرمى هوفنهايم.

وانطلق ستيفان بوستش بالكرة حتى وصوله لقلب منطقة جزاء بايرن، قبل أن يسدد الكرة بيسراه، لكنها ذهبت بين أحضان نوير.

وقبل نهاية الشوط الأول بدقيقتين، أرسل كوتينيو كرة بينية إلى جنابري داخل منطقة الجزاء، ليمهدها الأخير برأسه إلى روبرت ليفاندوفسكي، لكن المهاجم البولندي فشل في تحويلها إلى داخل الشباك، بسبب ضغط دفاع الضيوف، ليذهب الفريقان للاستراحة بالتعادل بدون أهداف.

الشوط الثاني

ومع بداية الشوط الثاني، ارتكب توليسو هفوة قاتلة بعدما فقد الكرة بالقرب من منطقة الجزاء، لتصل إلى آداميان، الذي هيأ الكرة لنفسه وسدد بيسراه أرضية زاحفة سكنت شباك نوير.

وكاد بايرن ضغطه على مرمى هوفنهايم على أمل معادلة النتيجة سريعًا، وجاءت أخطر الفرص من تمريرة بينية أرسلها جيروم بواتينج إلى رأس جنابري، الذي حاول وضعها برأسه بذكاء إلى داخل الشباك، لكنها مرت بجوار القائم.

وتجددت محاولات الفريق البافاري بضربة رأسية جديدة من ليفاندوفسكي، الذي ارتقى لكرة عرضية ووجه الكرة نحو المرمى، لكن كرته علت العارضة.

وأثمر تغيير المدرب الكرواتي نيكو كوفاتش لكينجسلي كومان والدفع بتوماس مولر عن معادلة النتيجة، بعدما أرسل الأخير كرة عرضية داخل منطقة الجزاء، قابلها ليفاندوفسكي برأسية داخل الشباك.

ولم يمهل هوفنهايم أصحاب الأرض فترة طويلة للاحتفال بهدف التعادل، بعدما نجح آداميان في مباغتة نوير مجددًا بتسديدة أرضية زاحفة، لم يستطع الحارس الألماني في التصدي لها، ليتقدم الضيوف بهدف ثان.

ولم ييأس لاعبو بايرن رغم ضيق الوقت، ليستمر المد الهجومي نحو مرمى الحارس أوليفر بومان، حيث كان رجال كوفاتش على مقربة من معادلة النتيجة مجددا بتسديدة صاروخية بعيدة المدى من نيكلاس سولي، لكنها علت العارضة.

وتواصلت المحاولات البافارية بتسديدة جديدة من جنابري، لكنها مرت بجوار القائم، لتضيع فرصة جديدة على أصحاب الأرض، لتمر الدقائق دون جديد قبل أن يطلق الحكم صافرة النهاية بفوز هوفنهايم (2-1).

من جانبه تعادل بوروسيا دورتموند مع نظيره فرايبورج بنتيجة 2-2، في إطار الجولة السابعة من عمر الدوري الألماني.

ثنائية دورتموند حملت توقيع أكسيل فيتسل وأشرف حكيمي في الدقيقتين 20 و67، بينما أحرز لوكا فالدشميت ومانويل أكانجي بالخطأ في مرماه، هدفي فرايبورج في الدقيقتين 55 و90.

ورفع فرايبورج رصيده إلى 14 نقطة بالمركز الثاني، مقابل 12 نقطة لبوروسيا دورتموند الذي سقط في فخ التعادل خلال آخر 3 مباريات له في البطولة.

وتعرض لوكاس بيشتشيك للإصابة في الدقيقة 13، حيث لم ينجح في استكمال المباراة، ليجري لوسيان فاهر مدرب بوروسيا دورتموند، تبديلا اضطراريًا بسحب بيشتشيك والدفع بجوليان براندت.

وأهدر جوليان براندت، فرصة تسجيل الهدف الأول في الدقيقة 16، بعدما استلم عرضية من الجهة اليمنى، ليجد نفسه أمام المرمى ويسدد بجوار القائم.

وانفرد مهاجم فرايبورج بمرمى دورتموند في الدقيقة 17، إلا أنه سدد الكرة فوق العارضة، ليهدر على فريقه فرصة التقدم.

وأحرز أكسيل فيتسل، الهدف الأول لصالح بوروسيا دورتموند في الدقيقة 20، بعدما استلم كرة عرضية من ركلة ركنية، ليسدد قذيفة على الطائر على يمين الحارس، لتسكن الشباك بنجاح.

ومن لعبة مميزة من عدة لمسات بين فيتسل وجوتزه، انتهت بعرضية داخل المنطقة، ليجد جوليان براندت نفسه وحيدًا أمام المرمى ويطلق رأسية مرت فوق العارضة.

ووقع أشرف حكيمي في خطأ الاحتفاظ بالكرة ليخطفها جونتر قائد فرايبورج ويتوغل ليمرر إلى فالدشميت على حدود المنطقة، ويسددها الأخير بجوار المرمى.

بدأ فرايبورج الشوط الثاني بضغط على لاعبي دورتموند، وفي الدقيقة 49، كاد فالدشميت أن يسجل التعادل لفريقه، بعدما حصل على الكرة وسدد من على حدود منطقة الجزاء، كرة يسارية مرت فوق العارضة.

ومن المحاولة الثالثة له، تمكن فالدشميت من تعديل النتيجة لفرايبورج بعدما أحرز التعادل في الدقيقة 55، بعدما سدد قذيفة أرضية من خارج المنطقة، فشل الحارس بوركي في إبعادها لتسكن الشباك.

وفي الدقيقة 67، أضاف دورتموند الهدف الثاني بعد مجهود فردي من أشرف حكيمي الذي حصل على الكرة بالجهة اليمنى ليتوغل ويراوغ لاعب فرايبورج ويسدد في المرمى، لترتطم بأقدام لوكاس كوبلير، مدافع فرايبورج وتدخل الشباك بنجاح.

وتعادل فرايبورج في الدقيقة 90، بعد عرضية جريفو التي ارتطمت بأقدام مانويل أكانجي لاعب بوروسيا دورتموند، وسكنت الشباك بنجاح، لتنتهي المباراة بالتعادل 2-2.

الأردن يكتفي بالتعادل مع سنغافورة استعداداً للأزرق

جانب من المباراة

خرج منتخب الأردن متعادلاً بدون أهداف أمام ضيفه السنغافوري، على إستاد عمان الدولي، استعدادًا لمواجهة الكويت الخميس المقبل، ضمن التصفيات المؤهلة لكأس العالم 2022، وكأس آسيا 2023.

حظيت المباراة بحضور الأمير علي بن الحسين، رئيس الاتحاد الأردني، وسط مساندة جماهيرية خجولة.

لم يقدم منتخب الأردن الأداء المأمول منه رغم موجة الانتقادات التي طالته مؤخرًا؛ حيث غابت الروح عن اللاعبين، واتسمت محاولاته الهجومية بالعشوائية والاعتماد على المهارات الفردية للعرسان، وبهاء فيصل.

شوط فارغ

لم يرتق الأداء العام للمستوى المأمول؛ حيث غابت الفرص والمحاولات الهجومية الناضجة عن كلا المنتخبين، واتحصرت اللعب لوقت ليس بالقصير في منتصف الملعب.

وظهر واضحًا أن منتخب الأردن يفتقد للانسجام بين لاعبيه، وعانى من ضعف في خياراته الهجومية؛ حيث لم يقدم ما يوحي بأن هناك تكتيكا وخططا ملموسة يسعى لتطبيقها في هذه المباراة، فكانت العشوائية هي السائدة.

واعتمد منتخب الأردن في بناء هجماته على تواجد ثنائي الرواد، وبني عطية، ولعب على الأطراف الرواشدة، والعرسان، فيما تواجد صالح راتب، خلف المهاجم عبدالله العطار.

وبمجهود فردي، تقدم المدافع ورد البري للمساندة الهجومية، ووضع كرة نموذجية داخل منطقة الجزاء استثمرها العطار، وسدد لكن الكرة مرت بجوار القائم.

في المقابل، فإن منتخب سنغافورة تعامل مع المباراة بواقعية حيث أغلق منافذه الدفاعية، وعندما استشعر بعدم فاعلية الهجمات الأردنية بدأ يفكر بتهديد مرمى يزيد أبو ليلى عبر الهجمات المرتدة.

وسطت الدقائق، ومنتخب الأردن يبحث عن نفسه لكن دون جدي، لينتهي الشوط الأول بالتعادل السلبي.

تحسن ضعيف

وجد البلجيكي فيتال بوركلمانز نفسه مضطرًا للدفع مع انطلاق الشوط الثاني بالثلاثي سعيد مرجان، وأحمد سمير، وبهاء فيصل أملا في تحسن الأداء، وتمكين المنتخب الأردني من الخروج بفوز معنوي يُعزز الثقة قبل مواجهة الكويت بتصفيات المونديال.

وشكل بهاء فيصل، مصدر الإزعاج لدفاع سنغافورة، لكنه بقي بعيدًا عن التسجيل في ظل محدودية التمويل والاعتماد في عملية البناء الهجومي على المهارات الفردية للعرسان.

وعاد العرسان، ليعتمد على مهاراته في تمويل رفاقه ومن إحداها أرسل كرة نموذجية للروائدة، لكن الأخير لم يحسن التعامل مع الكرة.

ولاحت لبهاء فيصل، فرصة عندما استثمر كرة مرتدة من دفاع سنغافورة، لعبها خلفية قوية مرت بجوار القائم الأيمن لحارس سنغافورة، ودخلت المباراة بدقائقها الأخيرة، وقلت الأخطاء في التمرير، وضعف المساندة السمة البارزة للأداء، لتنتهي المباراة في النهاية بالتعادل السلبي.

وواصل البلجيكي فيتال بوركلمانز، المدير الفني للمنتخب الأردني، إجراجه للاتحاد الأردني لكرة القدم الذي تعاقد معه لـ4 سنوات بهدف قيادة النشامى لمونديال 2022، ولا يزال منتخب الأردن يعاني فنيًا وتكتيكيًا وبدنيًا بقيادة بوركلمانز، وذلك ما اتضح خلال المباراة الودية التي جرت أمس السبت أمام سنغافورة وانتهت بالتعادل السلبي. بوركلمانز تعرض لموجة انتقادات لاذعة طيلة الفترة الماضية، أملا بمراجعة حساباته وإحداث التطوير المنشود على الأداء العام للمنتخب، لكن مباراة سنغافورة كشفت بأن الأمور تسير من سيء إلى أسوأ، وأصبح الخيار الوحيد أمام منتخب الأردن لتقديم المطلوب منه أمام ضيفه الكويتي في تصفيات المونديال والمقررة الخميس المقبل، العمل على إعداد اللاعبين نفسيًا واستخراج أقصى طاقات الإصرار والعزيمة لديهم حتى يتحقق الفوز، مع أهمية حشد الجماهير للمساندة من خلال فتح أبواب الملعب أمامها بالمجان، وكان منتخب الأردن قد استهل مشواره بالتصفيات بفوز صعب على مضيفه التايواني «2-1»، وفي مباراة كان فيها النشامى مهددًا بالعودة بنتيجة التعادل لولا يقظة عامر شفيع.