الفزيع بطل الجائزة الكبرى في «القفز»

تألق الفارس عبدالرحمن الفزيع وتوج بلقب الجائزة الكبرى التي خصصت لارتفاع 135 سم في البطولة الأولى للقفز على الحواجز التي نظمها نادي الفروسية الرياضي أول من أمس على مضمار القفز في النادي وسط مشاركة كبيرة من الفرسان والفارسات، فيما حل الفارس علي الخراقي في المركز الثاني و الفارسة جميلة المطوع في المركز الثالث.

ونال الفارس راكان الحساوي لقب الجائزة الصغرى التي أقيمت على ارتفاع 125 سم متقوقا على الفارسين عبدالله الغريللي الثاني ويوسف النعيمي الثالث.

وفي الفئة المتوسطة على ارتفاع 115 سم حقق الفارس عبدالعزيز العجيل المركز الأول وحل عبدالرحمن الضاحكة ثانيا ويوسف النعيمي ثالثا.

وفي الفئة المتوسطة الثانية على ارتفاع 105 سم ذهب المركز الأول للفارسة التركية آزادي آبي وجاء بدر العوضي ثانيا وماريا بوشهري ثالثا.

وتفوق مساعد العبدالجابر في الفئة المبتدئة على ارتفاع 90 سم فيما احتلت سوزي هاوس المرتبة الثانية ثم عبدالعزيز المشوط في المرتبة الثالثة.

وتصدرت فاطمة العوضي الفئة المبتدئة على ارتفاع 70 سم متقدمة على سلطان المكراد وعلي فؤاد.

في هذا السياق، أشادت رئيس مجلس إدارة نادي الفروسية الرياضي الشيخة حصة فهد الدعيج الصباح بالنجاح الكبير الذي حققته البطولة التي اعتمد فيها النادي نظام "الأوبتيموم تايم" (الوقت الأمثل) للمتنافسين في الفئات التي أقيمت على ارتفاع 70 سم وحتى 110 سم، منوهة بأن هذا النظام يساعد الفرسان على خوض المنافسات بأسلوب أكثر احترافية ودقة وتنظيم في كل مسار من مسارات السباق، مضيفة أن البطولة أفرزت فرسان وفارسات جدد يمتلكون مواهب رائعة، فضلا عن الفرسان والفارسات المحترفين والأبطال الذين يفتخر بهم النادي.

وشكرت الشيخة حصة جميع الفرسان والفارسات المشاركين الذي تجاوز عددهم نحو 200 مشارك ومشاركة، كما شكرت الجمهور الكبير الذي واكب الحدث منذ الصباح الباكر، مضيفة أن شعبية هذه الرياضة باتت كبيرة وتحتاج اليوم إلى الدعم خصوصا من قبل الشركات والمؤسسات الخاصة التي دعتها إلى مساندة هذه الشريحة من الرياضيين.

وأوضحت الشيخة حصة أن النادي سينظم بطولته الثانية لهذا الموسم يومي 20 و21 ديسمبر المقبل، فيما سيطلق النادي في شهر مارس المقبل بطولة dressage أي فروسية الترويض وهي اللعبة الثانية التي سيعتمدها النادي في الموسم الحالي.وأفادت الشيخة حصة بأن الفارسة أبرار المسلم تشارك حاليا في موسم الرياض للفروسية وفي بطولة الجنادرية ممثلة للنادي، متمنية لها كل النجاح والتوفيق في هذه المهمة.

الشيخة حصة الفهد مع أصحاب المراكز الأولى

حصة الفهد: البطولة حققت نجاحاً باهراً ونحتاج لدعم الشركات والمؤسسات

البطل يصطدم بالبحرين في انطلاقة البطولة الخليجية لكرة السلة

جانب من تدريبات قطر

يبدأ منتخب قطر ف مساء اليوم مشوار الدفاع عن لقبه في البطولة الخليجية لكرة السلة عندما يواجه نظيره البحريني على صالة نادي الكويت في الجولة الثانية من البطولة التي تشهد ايضا لقاء السعودية مع الامارات ، فيما يرتاح منتخبنا في هذه الجولة.

وكانت البطولة انطلقت في وقت متأخر من مساء امس بلقائي الامارات مع البحرين، والازرق مع السعودية.

وتقام البطولة بنظام الدوري من دور واحد بين الفرق الخمسة ثم تتأهل الفرق الاربعة الاولى الى الدور نصف النهائي ليلعب الاول مع الرابع والثاني مع الثالث على ان يتأهل الفائزين الى النهائي فيما يلعب الخاسران على المركز الثالث.

وخاضت جميع المنتخبات الضيوف تدريبها الاول صباح امس على صالتي ناديي الساحل والنصر في الفترة الصباحية فيما منحت اللجنة المنظمة الفرصة لجميع المنتخبات للتدرب على صالة الكويت التي ستستضيف المنافسات في الفترة المسائية وذلك من اجل افساح المجال امام الاجهزة الفنية واللاعبين للتعود على ارضية الصالة والبورد.

في المباراة الاولى يسعى المنتخب القطري الى تحقيق بداية قوية تمنحه دفعة لمواصلة تقدمه في البطولة ومحاولة الحفاظ على لقبه للنسخة الثانية على التوالي.

واستعد العنابي بصورة مميزة للبطولة من خلال اقامة معسكر تدريبي في اليونان خاض خلاله عددا من المباريات الودية القوية تحت اشراف مدرب الفريق اليوناني اناريس بانايوتيس الساعي الى قيادة فريقه الى لقب جديد.

ويعتبر المنتخب القطري من ابرز المرشحين للقب نظرا لما يمتلكه من لاعبين يتميزون بالطول الفارع والبنية الجسدية القوية الى جانب امتلاكهم المهارات الفنية اللافتة بقيادة لاعب الخبرة خالد سليمان

في المقابل يحاول المنتخب البحريني مجاراة خصمه حيث يملك الاحمر الطموح المطلوب للمنافسة على اللقب بكل جدية. وغالبا ما تشهد مواجهات الفريقين الاثارة المطلوبة وهو ما يعد الجماهير بمواجهة قوية لا تخلو من الاثارة والحماس.

وفي اللقاء الثاني تميل الكفة نسبيا ناحية المنتخب السعودي على نظيره الاماراتي قياسا على نتائج الفريقين في المنافسات الاخيرة، ويأمل الاخضر السعودي في مواصلة مكتسباته التي حققها في الفترة الاخيرة وكان اخرها تحقيقه لقب البطولة العربية العام الماضي، في المقابل لن يكون الأبيض الاماراتي لقمة سائغة لخصمه في ظل رغبته في الدخول الى دائرة المنافسة بقوة خصوصا في ظل نظام البطولة المميز الذي يمنح جميع الفرق الفرصة في التعويض حتى في حال التعثر في مباراة او اثنين.

لجنة الحكام عقدت اجتماعها الأول

عقدت لجنة الحكام اجتماعها الأول يوم أمس برئاسة القطري محمد السبيعي في فندق هوليدي ان حيث يسكن الحكام وقد اعتمدت تكليف الحكام في مباريات الدور التمهيدي

الهتمي: العنابي جاهز للمنافسة على لقبه

من جانبه توجه عبدالرحمن الهتمي رئيس الوفد القطري بالشكر الى اللجنة المنظمة على حسن الاستقبال والضيافه

وقال ان هذه البطولة هي الأولى للأزرق بعد قرار رفع الايقاف متوقعا ان تكون هذه البطولة استثنائية سواءا على حسن التنظيم او المستوى الفني نظرا لإستعداد جميع المنتخبات

ولفت بان المنتخب القطري استعد للبطولة من خلال معسكر خارجي في اليونان مؤكدا جاهزية العنابي للدفاع عن اللقب

المطوع : التنظيمية فضلت استمرارية بطولة الخليج

اعرب سالم المطوع الامين العام للجنة التنظيمية عن سعادته باستمرارية البطولة الخليجية لتقام بغض النظر عن كون النتائج غير مؤهلة الى النهائيات الاسيوية كما كان سابقا وهو ما ارتاته اللجنة التنظيمية لما تحمله البطولات الخليجية من طابع خاص لشعوب الخليج.

واشار المطوع الى ان اللجنة التمست العذر للمنتخب العماني الذي يغيب عن البطولة، لافتا في الوقت ذاته الى ان مشاركة المزيد من المنتخبات على غرار بطولة كرة القدم الخليجية يبقى خارج نطاق ومسؤوليات اللجنة

واضاف ان البطولة في نسختها الحالية تحمل طابع خاص وقيمة كبيرة وذلك بعودة المنتخب الكويتي للمشاركات بعد رفع الايقاف، متوقعا ان تشهد البطولة ندية وقوة بين المنتخبات المشاركة بغض النظر عن المستوى الفني نظرا لجاهزية المنتخبات

وعن الاجتماع الفني للبطولة اشار المطوع الى ان الاجتماع كان شبه روتيني من خلال الوقوف على الامور الثابتة دون وجود اية شكاوى او اعتراضات من مسؤولي المنتخبات المشاركة.

الهلال يجهز أسلحته لتدمير أوراوا في نهائي أبطال آسيا

الهلال يبحث عن اللقب

يتطلع الهلال السعودي إلى عبور عقبة أوراوا الياباني، في المواجهة الحاسمة التي تجمعهما اليوم، وتحقيق حلم التتويج بلقب دوري أبطال آسيا.

ويمتلك الهلال المؤهلات التي تمكنه من فرض إيقاعه وإحباط مخططات منافسه كما فعل في الذهاب، حيث نجح صقوفه بلاعبين قادرين على إحداث الفارق استنادًا لإمكاناتهم الفنية والبدنية التي تفوق قدرات لاعبي الفريق المنافس.

ويخطط الهلال للإجهاز على غريمه الياباني مستغلًا 5 أسلحة يعول عليها لصناعة الفارق، 4 منها اختارها الاتحاد الآسيوي كنجوم لذهاب نهائي دوري أبطال آسيا، والخامس هداف المسابقة بـ 10 أهداف، وهم محمد البريك أعلى تقييم بين اللاعبين، والبيروفي أندريه كاريلو الذي حصل على جائزة أفضل لاعب في مباراة الذهاب، والقائد سلمان الفرج، والإيطالي جيوفينكو، بالإضافة لهداف المسابقة الفرنسي بافتيمبي غوميز.

محمد البريك

الظهير الطائر، وأحد أهم حلول الهلال، وأكثر اللاعبين صناعة للأهداف في الهلال خلال السنوات الماضية، والظهير الأيمن الأفضل في السعودية.

يتميز البريك بانطلاقته الهجومية وقدراته العالية، مع تميزه في إرسال عرضيات متقنة جاء من إحداها هدف الفريق الوحيد في ذهاب النهائي، ما يجعله يجيد اللعب في الجناح، لما يملكه من نزعة هجومية جعلت منه أهم نجوم الفريق في النهائي قبل عامين، كذلك تميزه في الجانب الدفاعي فهو جيد بشكل كبير في قطع الكرات.

وحصل البريك في لقاء الذهاب على تقييم 8.4، حيث قدم 61 تمريرة بنسبة دقة 89%، مع صناعته لفرصتين، و10 التحامات ناجحة، و3 تشتيتات للكرة، و4 افتكاكات، وراوغ في اللقاء مرتين نجح فيهما.

أندريه كاريلو

نجم منتخب بيرو، وأفضل لاعب في ذهاب نهائي دوري أبطال آسيا، وصاحب هدف الفوز، وهو لاعب ذو سرعة واختراقات عالية من الأطراف، ويشكل جبهة قوية مع البريك تعتبر من أقوى الجبهات على المستوى الآسيوي، ووصل اللاعب مع منتخب بلاده لنهائي كأس أمريكا الجنوبية.

مميزات كاريلو كثيرة، فهو لاعب مهاري من الطراز الأول، تركيزه كبير على اللعب من الأطراف، وصنع الكرات العرضية المتقنة.

وتمكن اللعيان في مواجهة الذهاب من صناعة 4 فرص للفريق كأكثر لاعب في المباراة، وقام بـ 4 مراوغات بنسبة دقة 100%، وتمكن من كسب 8 التحامات.

وعلى المستوى العام لعب كاريلو هذا الموسم 14 مباراة سجل هدفًا وحيدًا في نهائي آسيا وصنع 6، مسددًا 13 كرة، مع 452 تمريرة بدقة 80%، و30 تمريرة طويلة بدقة 77%، و46 عرضية بدقة 35%، وقام بـ79 مراوغة 56%، و264 التحامًا 45%، صانعًا 23 فرصة و37 لمسة داخل الصندوق.

سلمان الفرج

يعتبر سلمان من أبرز اللاعبين الآسيويين في خط الوسط، ويملك صفات نادرة ومميزة، وهو دقيق جدا في إخراج الكرات بالشكل الصحيح، وهو قائد مميز بحسب ما ذكره لاعبو الهلال، ويتميز بلعب الكرات الطويلة المتقنة، والتحكم في اللقاء والربط بين الهجوم والدفاع، مع مهارة عالية.

ويملك سلمان العديد من الصفات التي جعلت من النجم البرازيلي نيمار جونيور وجهاز المنتخب البرازيلي يشيدون به في لقاء ودي أمام المنتخب البرازيلي، وسيكون الحمل كبيرًا على الفرج كونه القائد ومحرك اللعب في الوسط.

واستطاع الفرج تمرير 97 كرة في لقاء أوراوا في الذهاب، بدقة 88%، وصنع 3 فرص للتسجيل، وقام بـ8 تمريرات طويلة صحيحة وتسديدة وحيدة، ووصلت نسبة مراوغاته الصحيحة 100%، مع 14 التحامًا بنسبة نجاح 84%، و4 افتكاكات للكرة.

الإيطالي جيوفينكو

صانع الألعاب ومنصة الصواريخ والنقطة التي يتركز عليها الهجوم الهلالي وهو مميز في الصناعة والتسديدات البعيدة بالقدمين والكرات الثابتة، كما يجيد التحرك في العمق، ما سبب قلقًا كبيرًا لليابانيين في الذهاب، ولكنه أضاع العديد من الفرص السانحة للتسجيل، كما كانت له بصمة في الهدف الوحيد للفريق.

وتعول الجماهير عليه في تحويل الكرات الثابتة لأهداف فقد سجل هذا الموسم 3 أهداف من كرة ثابتة.

ولعب جيوفينكو الملقب بـ «التمثلة النزية» هذا الموسم مع الهلال 12 مباراة سجل 5 أهداف وصنع 4، وسدد 30 كرة منها 15 على المرمى، وقام بـ303 تمريرات بدقة 80% مع 42 مراوغة بدقة نجاح 52%، وقام 173 التحامًا نسبة الصحة فيها 47%، وصنع 22 فرصة وساهم في 9 أهداف.

بافيتيمبي غوميز

هداف الهلال والبطولة الآسيوية بـ 10 أهداف، مميز داخل الصندوق، هداف من طراز عالي، يملك بنية جسدية قوية، وطول فارع، ويتمتع بشعبية جارفة بين الجمهور الهلالي لأهدافه الحاسمة في اللقاءات المهمة.

وتعول جماهير الهلال على جوميز عليه في النهائي الأخير وهو الذي أفرح الجماهير كثيرا، كما وعدهم بالبطولة في أكثر من مناسبة، وهو من اللاعبين القلائل الذين يجيدون الاستلام وظهرهم للمرمى، كما يملك شراسة كبيرة، استحق على إثرها لقب «الأسد».

ويملك الهداف الفرنسي، سجل أرقام قوي فقد ساهم في 61 هدفا في 60 مباراة لعبها مع الهلال في كل المسابقات منذ قدومه، حيث سجل 49 هدفا، وصنع 12، وكان الهداف في كل مشاركات الهلال.

«مصر الأولمبي» بطل أفريقيا للمرة الأولى في تاريخه

جانب من التتويج

حصد منتخب مصر الأولمبي لقب كأس الأمم الأفريقية تحت 23 عاما للمرة الأولى في تاريخه بعد التغلب على كوت ديفوار بنتيجة (2-1)، باستاد القاهرة في اللقاء النهائي للبطولة القارية التي استضافتها مصر.

سجل للفراعنة كريم العراقي الظهير الأيمن في الدقيقة 36 وتعادل أبوبكر دومبيا للأفيال في الدقيقة 89، ثم تقدم رمضان صبحي في الدقيقة 114 ليحسم المنتخب المصري بقيادة مدربه شوقي غريب اللقب القاري للمرة الأولى في تاريخه.

كما تأهلت 3 منتخبات لمنافسات كرة القدم بدورة الألعاب الأولمبية في طوكيو وهي مصر وكوت ديفوار وجنوب أفريقيا.

اتسمت المباراة في مجملها بالندية الشديدة والكفاح من لاعبي المنتخبين، والتزامًا جماهيريًا رسم لوحة فنية مميزة في التشجيع والروح الرياضية.

بداية حذرة

قدم المنتخبان بداية حذرة خلال الربع ساعة الأولى وحاول المنتخب المصري السيطرة على وسط الملعب وفرض الأسلوب التكتيكي ولكن أسامة جلال كرة مرتدة للأفيال.

ونجح منتخب مصر في تسجيل هدف التقدم بعد صمود إيفواري دام 36 دقيقة،عن طريق كرة عرضية مررها رمضان المنطلق وقام بتقويتها عبد الرحمن مجدي ثم سددها كريم العراقي الظهير الأيمن في المرمى بالقدار.

حاول منتخب كوت ديفوار الرد سريعا بانطلاقة من سيلاس وتمريرة إلى شيخ تيميتيه الذي سدد في الأقدام، ورد القائم محاولة جديدة من عرضية إيفوارية من الخطير سيلاس بتسديدة ماكرة، ووجه تيميتي تسديدة بجوار القائم لينتهي الشوط الأول بتقدم مصري.

محاولات ضائعة

فرض منتخب مصر سيطرته على الشوط الثاني منذ البداية بلا خطورة، بينما اعتمد المنتخب الإيفواري على قدرات الظهير السريع سيلاس جناكا الذي قاد الانطلاقات عبر الجبهة اليسرى.

وبدا هناك صراع مبكر في الجبهة اليمنى لمنتخب مصر مع تقدم الثنائي كريم العراقي وعبد الرحمن مجدي هجوميا ووجود نزعة هجومية إيفوارية عبر الظهير الأيسر سيلاس، وأضاع العراقي أول محاولة بعد استلام رائع لكنه سدد في يد الحارس.

وطلب مصطفى محمد الحصول على ضربة جزاء بعد تسديدة وجهها وأبعدها المدافع وسط مطالبة بلمسة يد.

وسقط يوسف داو المهاجم الإيفواري في منطقة الجزاء مطالبا بضربة جزاء لم يحتسبها الحكم، كما ضاعت فرصة أخرى من رمضان.

ضربة العراقي

مرت النصف ساعة الأولى من عمر المباراة بمحاولات محدودة على مرمى الفريقين دون خطورة حقيقة، ولعب المنتخب الإيفواري بطريقة دفاعية مع الرهان على المرتدات وضاعت كرة سريعة من عبد الرحمن مجدي، بينما أفسد وشال أمانيه لاعب وسط كوت ديفوار إنذارا لم، ضاعت محاولة من جانب عبد الرحمن مجدي.

وأجرى منتخب كوت ديفوار أول تغيير بعد مرور 52 دقيقة، بنزول كوفي كواو على حساب شيخ تيميتيه.

وضاعت محاولة من انطلاقة لأبوالفتوح وعرضية أبعدها الدفاع الإيفواري، وأرسل عبد الرحمن مجدي كرة عرضية التقطها دابيلا قبل رأسية مصطفى محمد.

وأجرى منتخب الأفيال تغييرًا ثانيًا بنزول أبوبكر دومبيا على حساب لازاري أمانيه بعد مرور 65 دقيقة لتنشيط خط الوسط.

هدف صادم

بدأ منتخب كوت ديفوار الاندفاع الهجومي للضغط على دفاع مصر، ووجه دومبيا تسديدة أبعدها الحارس صبحي كما سنحت فرصة خطيرة للمهاجم يوسف داو ولكنه سدد بعيدا عن المرمى.

وأضاع كريم العراقي فرصة تعزيز التقدم بعد تمريرة مع عبد الرحمن مجدي، وبدأ الإرهاق يدب في صفوف الفراعنة.

ونال كوفي إدجارد لاعب وسط كوت ديفوار إنذارًا للخشونة ضد أكرم توفيق أحد نجوم المباراة، وأشرك منتخب مصر المهاجم صلاح محسن بدلا من مصطفى محمد في الدقيقة 81.ونشط المنتخب الإيفواري وأبعد الحارس صبحي كرة عرضية خطيرة، كما رد الحائط البشري تسديدة من أوتارا من ضربة حرة نال خلالها أبو الفتوح إنذارًا للخشونة.

وسجل أبوبكر دومبيا في الدقيقة 89 من تمريرة عرضية خطيرة حولها اللاعب في شباك محمد صبحي لينتهي الوقت الأصلي بالتعادل.

تحسن أداء مصر الهجومي في بداية الوقت الإضافي، وأنقذ محمد صبحي حارس الفراعنة محاولة قريبة من الأفيال.

ووجه عمار حمدي تسديدة سهلة في يد الحارس، وأضاع عبد الرحمن مجدي تسديدة أخرى وسيطرت الالتحامات البدنية مع محاولة غير مكتملة من صلاح محسن.

وأضاع صلاح ضربة رأس بجوار العارضة، ودفع منتخب مصر بتغييرين بنزول أحمد ياسر ريان ومحمود الجزار، بدلا من عمار حمدي وعبد الرحمن مجدي.

ونجح منتخب مصر في تسجيل الهدف الثاني عن طريق رمضان صبحي في الدقيقة 114 من متابعة لتسديدة أحمد ريان التي ردها الحارس.ولجأ منتخب مصر للدفاع بعد التقدم مجددا لينتهي اللقاء بفوز الفراعنة والتتويج باللقب.