الترجي يضرب السد بسداسية وينتزع المركز الخامس

فلامنغو ينتفض ويقلب الطاولة على الهلال في مونديال الأندية

جانب من مباراة الهلال وفلامنغو

قلب فلامنغو تأخره بهدف أمام الهلال إلى فوز عريض 3/ 1 في مباراة الفريقين التي أقيمت على استاد خليفة الدولي بالعاصمة القطرية الدوحة، في نصف نهائي كأس العالم للأندية، ليتأهل للمباراة النهائية.

سجل أهداف فلامنغو أراساكيتا (49)، هتريكي (78) وعلي آل بليهي بالخطأ في مرماه (81)، فيما سجل هدف الهلال الوحيد سالم الدوسري (19).

وأكمل الهلال المباراة بعشرة لاعبين بعد أن أشهر الأمريكي إسماعيل الفتح حكم المباراة البطاقة الحمراء المباشرة في وجه كاريلو لدخوله العنيف على لاعب فلامنغو.

ويحصل الهلال على ضربتين ركنيتين في الدقيقتين السابعة والثامنة، لكنه لم يستفد منهما، ليواصل الفريق ضغطه الهجومي، وتتحول تسديدة سالم الدوسري في الدقيقة 11 إلى ركنية ثالثة، بعد ارتطامها بمدافع فلامنغو.

وكاد جيبيرسون أن يفتتح التسجيل لفلامنغو في الدقيقة 14، عندما استغل إبعاد خاطئ للكرة من المعيوف من ضربة ركنية، وأرسل كرة مباشرة في المرمى الخالي، لكنها اخطأت المرمى.

رد الهلال سريعاً في الدقيقة 16، من انفراد لسالم الدوسري بحارس فلامنغو الفيش، الذي تألق ورد الكرة، لتجد جوميز، لكنه أطاح بها بعيداً.

وفي الدقيقة 18 عاد سالم الدوسري من جديد، لكن هذه المرة ليفتتح التسجيل للهلال، بعد أن استغل عرضية بريك العرضية الأرضية، ليحولها مباشرة في مرمى فلامنغو.

ينشط لاعبو فلامنغو، بحثاً عن ردة فعل بعد هدف السبق الهلالي، لكن الهلال يقابل استحواذ البرازيليين بانضباط تكتيكي عال.

في الدقيقة 30 ينجح محمد البريك في تحويل كرة إلى ركلة ركنية، من أمام هتريكي الذي كاد أن ينفرد بالمعيوف، بعد أن تلقى تمريرة بينية رائعة.

اتسمت هجمات الهلال على مرمى فلامنغو بالخطورة، لكنها افتقدت اللمسة الأخيرة بسبب تسرع لاعبي الزعيم، فيسدد ياسر الشهراني بعيداً عن المرمى.

ويتباطأ سالم الدوسري في لعب كرة عرضية لتتحول إلى ركلة ركنية بعد ارتطامها بمدافع فلامنغو، قبل أن يعلن الأمريكي إسماعيل الفتح حكم المباراة نهاية الشوط الأول بتفوق الهلال بهدف دون رد.

استهل فلامنغو الشوط الثاني برغبة هجومية، وفي الدقيقة 47 يرسل باربوسا كرة عرضية من الجهة اليسرى للهلال، لكن المعيوف ينجح في السيطرة على الكرة.

وبعدها وفي الدقيقة 49، ومن هجمة في العمق الهلالي، ينجح أراساكيتا في إدراك التعادل لفلامنغو، بعد استغلال ناجح لتمريرة هتريكي.

في الدقيقة 55 يسدد كاريلو كرة قوية، لكنها تعلو مرمى دييجو الفيش حارس فلامنغو، ويرد فيلبي لويس بتسديدة بعيدة عن مرمى المعيوف.

يشق جيوفينكو طريقه في عمق دفاع فلامنغو في الدقيقة 68، لكنه يتعرض للإعاقة، ليحصل على ركلة حرة مباشرة، تصدى لها جيوفينكو وسدد الكرة بعيداً عن المرمى.

يجري الهلال تبديله الأول في الدقيقة 71، فيخرج جيوفينكو ويدخل عمر خربين، ويرد فلامنغو بدخول البديل دييجو بدلاً من جيرسون في الدقيقة74.

وفي الدقيقة 78 ينجح هتريكي في استغلال عرضية رافينيا المثالية، ويرجح كفة فلامنغو بتسجيل الهدف الثاني.

وتأتي النيران الصديقة في الدقيقة 81، لتفتك المباراة عندما يخطئ علي آل بليهي، ويحول عرضية البديل دييجو داخل مرماه مسجلاً الهدف الثالث لفلامنغو.

ولأن المصائب لا تأتي فرادى، فأشهر حكم المباراة البطاقة الحمراء لكاريلو في الدقيقة 83، لتدخله العنيف على لاعب فلامنغو.

وفي الدقيقة 90+1، ينقذ الحارس دييجو الفيش فرصة تقليص الفارق من إدواردو ويحولها إلى ركلة ركنية.

من جانبه ألحق الترجي الرياضي التونسي هزيمة مذلة بالسد القطري بسداسية مقابل هدفين، في إطار لقاء ترتيبي من أجل المركز الخامس في مونديال قطر 2019.

بداية قوية ورباعية

منذ الدقيقة الثانية وجه الترجي إنذاراً إلى السد القطري عندما مهد حمدو الهوني لمحمد علي بن رمضان الذي كاد أن يفتتح النتيجة لكن المدافع عبد الكريم حسن حرمه من ذلك بعد أن أنقذ الكرة وهي في طريقها إلى الشباك.

وتواصلت سيطرة الترجي الذي تمكن من افتتاح النتيجة منذ الدقيقة السادسة بعد عملية هجومية منسقة قادها أنيس البدري الذي وجه كرة محكمة للهوني ليتلاعب بدفاع السد ويغالط الحارس مشعل برشم بتصويبة جميلة.

وحاول السد التعديل وأتيحت فرصة لبغداد بونجاح في الدقيقة 12 لكنه صوّب فوق مرمى بن شريفية.

وفي الدقيقة 13 ارتكب حامد إسماعيل خطأ فادحاً عندما خسر كرة في مناطقه ويخطئ طارق سلمان عندما أعاد كرة قصيرة لحارسه استغلها حمدو الهوني الذي مرر كرة ذهبية للبدري وضعته وجها لوجه مع الحارس مشعل برشم ليسكنها بسهولة داخل الشباك.

وأمام القوة الضاربة للترجي كانت محاولات السد محتشمة فحاول عبد الكريم في الدقيقة 19 مباغتة دفاع الفريق التونسي ومهد لبونجاح ووضعه وجها لوجه مع الحارس بن شريفية لكن الأخير كان في مكان مناسب وحرم السد من تذليل الفارق.

وفي الدقيقة 21 شن إلياس الشتي هجمة منسقة ومهد للبدري الذي صوب على الطائر، ليبعدها عبد الكريم حسن باليد ما كلفه بطاقة حمراء أشهرها في وجهه الحكم عبد القادر زيتوني بعد أن أعلن عن ركلة جزاء على إثر العودة إلى تقنية الفار.

وحول البدري بنفسه ركلة الجزاء في الدقيقة 25 إلى هدف ثالث.

ورغم النقص العددي حاول السد الوصول إلى مرمى بن شريفية وتحصل في الدقيقة 30 على ركلة جزاء بعد مضايقة سامح الدربالي لأكرم عفيف، حولها بغداد بونجاح إلى هدف تذليل الفارق (1-3).

وأتيحت للسد فرصة ثمينة لإضافة الهدف الثاني عن طريق خوخي بوعلام في الدقيقة 37 بمقصية جميلة تصدى لها الحارس بن شريفية.

وأضاع أنيس البدري فرصة الهدف الرابع في الدقيقة 39 بعد أن وضعته كرة خليل شمام وجها لوجه مع الحارس مشعل برشم.

ومن جديد أتيحت للسد فرصة تذليل الفارق عن طريق خوخي عندما نفذ ركلة حرة أنقذها الحارس بن شريفية في الدقيقة 41.

وبعد دقيقة واحدة شن الترجي هجمة منسقة عن طريق محمد علي بن رمضان الذي مهد للهوني ليتلاعب مجدداً بدفاع السد ويسجل الهدف الرابع.

بعد فترة الاستراحة أجرى مدرب السد تشافي هيرنانديز أول تغيير حيث أقحم بيدرو ميجال مكان حامد إسماعيل.

وشهدت بداية الشوط الثاني سيطرة من قبل السد ما مكنه من الحصول على ركلة جزاء في الدقيقة 49، بعد سقوط عفيف أثر التحام مع عبد القادر بدران، حولها حسن الهيدوس إلى هدف ثاني (2-4).

وفي الدقيقة 50 كاد بغداد بونجاح أن يضيف هدفاً ثالثاً لكن كرته لمست الشباك الصغيرة لمرمى بن شريفية.

وفي الدقيقة 56 أجرى مدرب الترجي تغييراً اضطرارياً في الدقيقة 56 بعد إصابة محمد علي بن رمضان الذي ترك مكانه لعبد القادر بن غيث.

كما أقحم تشافي، سالم الهجري مكان جابي في الدقيقة 58 وسيطر السد على مجريات اللعب رغم النقص العددي ومهد عفيف في الدقيقة 60 كرة لبغداد بونجاح لكن الحارس بن شريفية كان سباقاً على الكرة وأنقذ الموقف.ومن جديد أخذ الترجي بزمام الأمور وطالب بركلة جزاء في الدقيقة 62، عندما أسقط بيدرو ميجال حمدو الهوني لكن الحكم أمر بمواصلة اللعب.

وفي الدقيقة 64 كاد بن غيث أن يباغت الحارس مشعل برشم ولكن الأخير أنقذ مرماه وأخرج الكرة في الركنية.

وفي الدقيقة 71 أخذ ياسين الخنيسي مكان وانارا.

من المتوقع الحصول على مقعد آسيوي في مارس المقبل

الكويت تتلقى إشادة دولية لدورها البارز في الرياضة المدرسية

لقطة جماعية من الاجتماع

ثمن رئيس الاتحاد الدولي للتربية البدنية والرياضة المدرسية لورنت بيتريتكا الحضور الكويتي رفيع المستوى في اجتماع الجمعية العمومية العاشر واللجنة التنفيذية الثامن للاتحاد الذي ينعقد حاليا في المدينة التايلندية باتايا ويستمر حتى الحادي والعشرين من الشهر الجاري.

ويأتي تمثيل الكويت بحضور كلا من وليد عايش نائب رئيس الاتحاد الكويتي للرياضة المدرسية والدكتور احمد عبد الحميد الأمين العام للاتحاد الكويتي وعضو مجلس الإدارة.

وأثنى رئيس الاتحاد الدولي على دور الكويت وسط حضور عدد كبير من الدول المشاركة بالاجتماع والذي تم فيه عقد أكثر من جلسة للتنسيق وتباحث حول آليات العمل وصياغة بعض القرارات وتنظيم عددا من البطولات والمنافسات سواء على المستوى الدولي او الآسيوي.

وشهد الاجتماع حرص عدد من الدول مثل الصين وتايلند وكازاخستان وماليزيا على تقديم طلبات استضافة بعضا من الاستحقاقات في الفترة المقبلة سواء أنشطة او اجتماعات او ورش عمل.

وفي نفس السياق تم التصديق فعليا على قرار تأجيل انتخابات الاتحاد الآسيوي للتربية البدنية والرياضة المدرسية لمارس المقبل في دولة صربيا وسط توقعات بحصول الكويت على احد المقاعد في الانتخابات المقبلة.

ويشهد الاتحاد الكويتي المدرسي حالة من النشاط الكبير في الوقت الراهن لوضع الرياضة المدرسية الكويتية على الطريق الصحيح في الفترة المقبلة وتنميتها بالشكل الذي يلبي الطموحات.

مع انطلاق الأشواط الدولية المفتوحة لمسابقة الملواح «الدعو» 400 متر

منافسات شرسة خلال مهرجان الملك عبدالعزيز للصقور

البطولة تشهد منافسات قوية

تجسيداً للتفاعل الخليجي في الحفاظ على الموروث الثقافي والحضاري لدول مجلس التعاون الخليجي، وبالتزامن مع القمة الخليجية الـ40 التي استضافتها العاصمة السعودية الرياض، انطلقت مشاركة دولة الإمارات والكويت والبحرين في مهرجان الملك عبد العزيز للصقور، الذي يعد الأكبر من نوعه على مستوى العالم، حيث تكتسب مشاركة الصقارين الخليجيين المحترفين زخماً عالي المستوى في كافة المنافسات التي يشهدها المهرجان، الذي ينظم حالياً في شمال الرياض خلال الفترة 1 إلى 16 ديسمبر الجاري.

ويشهد مهرجان الملك عبد العزيز للصقور، الذي ينظمه نادي الصقور السعودي، مشاركة نخبة واسعة من ملاك الصقور، سواءً على المستوى المحلي والخليجي، في جميع فئات مسابقات المهرجان، وهي مسابقتي الملواح والمزايين، حيث سجلت كلا المسابقتين مشاركة أكثر من 2200 صقر، محطماً الرقم القياسي في النسخة الماضية، والتي دخلت موسوعة "غينيس" للأرقام القياسية بـ 1723 صقراً، فيما يشارك الصقارين الخليجيين ضمن أشواط الدوليين، والتي يشارك فيها 124 صقاراً، منهم 105 صقارين بفئة الملاك الدوليين، و 19 صقاراً في فئة المحترفين الدوليين، غالبيتهم من الإمارات والكويت والبحرين

وفيما تأتي مشاركة دول الخليج العربي في هذا المهرجان بعيد انتهاء التسجيل لكافة المشاركين، حيث تم إغلاق باب التسجيل في العاشر من شهر ديسمبر الجاري، أضفت المشاركة الخليجية زخماً تنافسياً عالي المستوى في السباقات التي تقام على هامش مهرجان الملك عبد العزيز للصقور، وذلك نظراً للخبرات التي يمتلكها الصقارون الإماراتيون في هذا المضمار، حيث تعد مشاركتهم اضافة هامة للمهرجان، ومتزامنة مع مناسبة اليوم الوطني الـ 48 لدولة الإمارات، وذلك في الوقت الذي يسعى فيه المهرجان إلى تأصيل الموروث الحضاري على مستوى منطقة الخليج.

وتشهد المنافسات في كافة فئات السباق حضوراً واسع النطاق من دول الخليج المجاورة، وذلك لما تتمتع به سباقات المهرجان من سمعة عريقة بين الشعوب الخليجية، لاسيما سباق الملواح، الذي يعد أحد أهم السباقات التي تحفل بتاريخ عريق في منطقتنا العربية. ومن خلال هذه المسابقة، يسعى مهرجان الملك عبدالعزيز للصقور إلى المحافظة على الحياة الفطرية، والإرتقاء بهواية الصيد بالصقور، ودعم المملكة لتصبح الوجهة السياحة التراثية.

وكان قد حصد الصقارون الإماراتيون جوائز المراكز الأولى، في الأشواط الدولية المفتوحة لمسابقة الملواح «الدعو» 400 متر، ضمن مسابقات النسخة الاولى من مهرجان الملك عبدالعزيز للصقور، التي أقيمت في نوفمبر الماضي.