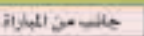
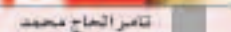


شباب الأزرق للسيدات يسقط أمام الإمارات



لاعب حطين مطلوب في السالمية



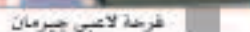
قدم السالمية، عرضاً مغرباً للقائم الحاج محمد
لأعب ارتكازاً خطين السوري.
وعلم أن الحاج محمد تلقى العرض الرسمي،
والذي سيمنح له نهاية الموسم الحالي، فيما بدأت
إدارة السالمية إجراءات الحصول على تأشيرة
الدخول للكويت.

وكشف المصدر أن الحاج محمد، سيقدم
العرض لجلسة خطين، لفراسة والبدر عليه
خلال ساعات، وذلك بعد تنفيذ الشرط
الجوئاني، والذي أصر عليه قبل التوقيع مع
الوادي السوري، في الصيف الماضي.

وأكد المصدر أن مجلس خطين، لن يرفض
العرض، كما رفض عرض الأضرار اللبناني قبل
أيام قليلة تقريبا العقد، ولرغبة اللاعب العودة
للاحتراق الخارجي.

وسبق للحاج محمد أن احتسرف مع أحد
السعودي، والفصلي الأردني، ونظف الوسط
وأزيل به العراق، والمضاء اللبناني.

جیرمان یکتسح مونلیری فی کأس فرنسا



مستند

مديرا الكويت والعرب مع كاس بطولة سمو ولي العهد

والفريق مثل مشاري الكندي، ولكننا نمتلك أرواما قادرة على تعويض النقص».

فيما أكد وليد نصار مدرب الكويت، أن الفريقان يمكن أن نخبة من اللاعبين المميزين، لاسيما مع تدعيم الصفوف خلال الانتقالات الشتوية الجارية.

وإضافة إلى الغربي يستحق الوصول النهائي، بعد ما قدمه

وتابع «أثق في قدرة اللاعبين على تقديم مباراة كبيرة تؤهلهم للفوز باللقب».

وبين أن تالف اللاعبين لصاعدين ونجاحهم في تقديم مستوى لافت في الأدوار الأولى يساعد الجهاز الفني على اختيار التوليفة المناسبة للمباراة.

وأوضح «هناك بعض الخباياات التي يعاني منها

وشدد داركو خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد أمس، على أن فريقه سيقاوم لتقديم الأفضل خلال النهائي.

من جانبه يراهن وليد نصار
مدرّب الأبيض على خبرات
حميد الغلاف حارس المرمى، مع
حسن حناك وفهد حمود مع فهد

علي بطولة العالم ويضم المنتخب
ثلاثة لاعبين هم محمد الموسوي
وسليمان الموسوي ومحمد بئر.

والإنجازات الخليجية والعربية والقارية،
وقد باشر المدربان بيننادور

الآن بالأسواق والمكتبات

المجموعة الإعلامية العالمية
INTERNATIONAL MEDIA GROUP

وكيل التوزيع


العدد 434
التوزيع العالمي



البرقاس
الوحيكي
الكتاب
والأدب

المسافرون الإنجليز

الجزء 1 في هذه الرواية سمة بارزة في كتابات ماليو ليل في أكثر كتاباته تألقاً وحيوية. إنها السيرة الذاتية والتاريخية الحقيقية التي لا تختص من سيرة ذاتية تتبع من مواقف الخيال. الجزء الذي للكاتب ومن صياغته باللغة في أحداث الاستقصاء والتجارب في حياة السفر وفي طائفة من العبادات لتجرب التفرقات تلك في عمدة التروي في حال صياغة تفصيلاً بذكر ما تلتصق بالحيوية، وأن الكوميديا ليست سوى موقف ليلي من التاريخ ذاته التاريخ الذي كتبه الأفراد ليكون نموذجاً لجزء الاستقصاء والتأصيل والعمق المنسوب إلى هذه السيرة حيث لا يمكن تجاهلها وتجزئتها إلا من خلال قدرة الفن الشعري على نوع التسمية والتربية جيد، وذلك هو التحدث والتسوية والتفاني التي تلتحق الكوميديا أسية وعصية ويست في هذه الرواية اختلاط أو تنصاع حاراً في طريقة التحدث السريعة بذكر ما هي مداخل جوفية قبله انتخاب الرسمي وثقافة في مواطن الترميم والتساؤل منه.

رواية المسافرون الإنجليز، تتبع في إيجاز جليلي غير أن يكون فكرياً أو أدبياً لتتصدى إلى مهنة أصيلة من صدام الأدب الترويج في فتح أفق بالتفصيل للقرآن من خلال أبعاد وأبعاد الجاهل والمغني التاريخ والتجارب في تجربة من التحدث والتمتع.

الخط الساخن
97233081

24826821-2

 @img.group.kuwait
  @grp_media

 97233081
  @grp_media

www.im-grponline.com