علي الخرافي بطل اليوم الأول في فروسية المرشود

سيارة اليوم الأول من نصيب علي الخرافي

اقتنص فارس نادي الكويت للفروسية علي جاسم الخرافي لقب الشوط الرئيسي على ارتفاع 130 سم، ضمن منافسات اليوم الأول للنسخة السابعة من بطولة «أطياب المرشود» للقفز على الحواجز التي ينظمها وليد المرشود سنويا برعاية الشيخ صباح الجابر المبارك، في مضمار قفز الحواجز في مركز الكويت للفروسية، تلاه عبدالله الروضان وغازي الجريوي وعبدالله القريللي ودانيا الزاحم وراكان الحساوي، ليحصد الخرافي جائزة السيارة.

وعلى ارتفاع 120 سم، نجح فارس نادي الفروسية الرياضي عبدالله عزام الروضان من تحقيق المركز الأول متقدما على مارين بوندير وأحمد العتاز وضاري الحميدان ونادية المطوع وبدره العوضي.

وتمكن فارس مربط السديراوي يوسف النعيمي من خطف جائزة المركز الأول على ارتفاع 110 سم، تلاه عبدالعزيز العجيل وفاطمة الدريس وعلي الخرافي.

وفي الفئة المبتدئة على ارتفاع 60-80سم بمشاركة مجموعة كبيرة من الفرسان والفارسات تمكن عدد كبير منهم من تخطي الحواجز دون أخطاء.

ويقود البطولة طاقم تحكيم دولي برئاسة نضار المصطفى، وتضم كلا من لمى عبدالعال وندى العوضي ود.مارثا طومسون وخالد الأنصاري، ويتولى تصميم المسلك اندريس بامبير ويساعده عبدالله المهنا، وغدير نعمتي رئيس حكام الساحة، ومعها كل من دلال العبيد وابتسام العاروري وشهد عوض في ميدان الإحماء.

القادسية يحسم موقعة العربي ويواصل تربعه فوق القمة

جانب من المباراة

واصل القادسية مسلسل تفوقه التاريخي على الغريم التقليدي العربي، بعدما تغلب عليه بهدف نظيف، على أرضه ووسط جماهيره، ضمن منافسات الجولة 11 من مسابقة الدوري.

بهذا الفوز، حافظ الملكي على صدارة جدول الترتيب بـ25 نقطة، فيما توقف رصيد العربي عند النقطة 12 في المركز السابع.

ويدين الأصفر بفوزه لأحمد الخلفيري، صاحب هدف الفوز في الدقيقة 45.

طغى الحماس على أداء الفريقين مع انطلاقة المباراة، التي اعتمد خلالها العربي طريقة 3-4-3 بالاعتماد على السنوسي الهادي وهنري مع فيصل عجب بالثلث الهجومي، في الوقت الذي اعتمد فيه القادسية طريقة 4-4-2 بتواجد عدي الدباغ ولوكاس قاوتشيو كمهاجمين مع مساندة عبد الرشيدي وأحمد الخلفيري من الأطراف.

فترة جس النبض طالت عبر سجال في الأداء بين الطرفين، مع انحصار اللعب في وسط الملعب من دون تهديد حقيقي.

تفوق قدساوي

مع الدقيقة 14، بدأت الكفة تميل للملكي بمحاولة أولى لعدي الصيفي المساند من الطرف الأيمن، ودانت السيطرة لوسط القادسية بقيادة فهد الأنصاري مع رضا هاني محوري الارتكاز، حيث تفوقا على عيسى يعقوبو وعبد الله الشمالي، كما تخلى أحمد الخلفيري وعبد الرشيدي عن حذرهما، وبدأ يشاركان بشكل أكبر في الشق الهجومي.

وظهرت رغبات لاعبي القادسية في خطف هدف السبق، ومع التراجع الدفاعي للعربي، لم يجد الأصفر بديلا عن التسديد بعيد المدى، وكاد فهد الأنصاري يسجل مع الدقيقة 27 بكرة صاروخية، إلا أن سلمان عبد الغفور كان لها بالمرصاد.

وعاد عبد الغفور ليحرم لوكاس بعدها بدقيقة بتسديدة ثانية، فيما تكفل عدي الدباغ بحرمان زميله لوكاس، من زيارة مرمى عبد الغفور، بالتصدي لمحاولته الثانية التي ارتطمت به وهي في طريقها للشباك.

سيطرة مطلقة وهدف

رفع الأصفر شعار السيطرة المطلقة بالربع ساعة الأخيرة من زمن الشوط الأول، مستغلا تراجع غير مبرر للأخضر الذي غاب مثلثه الهجومي عن الكادر، ومع استمرار الضغط القدساوي، وثاقب سليمان عبد الغفور خلف خط الدفاع بالتصدي لتسديدات عبد الرشيدي ولوكاس، جاءت الانفراجة للملكي مع الدقيقة 45 بتسديدة قوية لأحمد الخلفيري ارتطمت بأحمد الصالح للتغير اتجاهها وتسكن الشباك.

نشاط عرباوي

حاول الأصفر مواصلة تفوقه مطلع الشوط الثاني، إلا أن العربي ولاعبيه كان لهم كلمة أخرى من خلال اندفاعهم بحثا عن هدف تعديل النتيجة، ووسط المحاولات العرباوية شهد أداء القادسية تراجعا للدفاع.

وشارك نايف السمري بديلا لعجب، وكاد هنري يمنح العربي التعادل برأسية قوية، أبعدها خالد الرشيدي قبل أن ترتد من القائم الأيمن، واستمرت أفضلية الأخضر لاسيما من الجهة اليسرى التي قادها عبد الله حسن مع الستوسي الهادي.

ومن كرة ثابتة سجل هنري هدف العربي، بعد رأسية أحمد الصالح، قبل أن يلغى الهدف بقرار الحكم المساعد وتأييد الفار بداعي التسلل على الصالح.

أخطاء بالجملة

تعددت الأخطاء وبدأت البطاقات الصفراء بالظهور، قبل أن ينال رضا هاني البطاقة الحمراء مع الدقيقة 74، ليكمل الأصفر اللقاء بعشرة لاعبين، وشارك سلطان العنزي لتدعيم وسط الأصفر على حساب لوكاس، قبل أن يشارك علي خلف مع العربي وعبد الله ماوي للقادسية.

ضغط العربي بالدقائق الأخيرة وأرسل الستوسي كرة بالمقاس حولها توريس إلى هنري الذي لم يتعامل معها بالشكل المطلوب، ليتصدى لها خالد الرشيدي، قبل أن يتصدى للتسديدة البديل محمد صقر مع نهاية المباراة، ليحافظ على انتصار الملكي.

واعتبر الإسباني بابلو فرانكو مدرب القادسية، أن الفوز في الديربي أمام العربي (1-0) يعد انعكاسا طبيعيا بعد المستويات والنتائج الإيجابية التي حققها الفريق قبل المباراة وعدم خسارته لأي نقطة بالمواجهات السابقة.

وقال فرانكو في تصريحات صحفية: «نجحنا في مفاجأة الخصم بالضغط العالي، والسيطرة على مجريات الشوط الأول، وسجلنا هدف السبق، وكنا قريبين من مضاعفة النتيجة».

وأضاف فرانكو: «العربي ضغط في الشوط الثاني بهدف التعديل إلا أن لاعبي القادسية تماسكوا وحافظوا على تقدمهم رغم النقص العددي».

وحول غياب بدر المطوع أكد فرانكو انه لاعب كبير ويمثل إضافة فنية مهمة للفريق، مشيرًا في الوقت نفسه إلى أن القادسية الذي عانى من إصابة العديد من اللاعبين لاسيما في بداية الموسم يمتلك كتيبة يمكن الاعتماد عليها لمواصلة المشوار بنجاح.

من جانبه كشف علي مندني عضو مجلس إدارة النادي العربي ورئيس جهاز الكرة عن سبب عصبيته الواضحة خلال أحداث المباراة التي خسرها الأخضر بهدف نظيف أمام الغريم التقليدي القادسية.

وقال مندني في تصريحات تلفزيونية إن أداء حكم المباراة يقف وراء عصبيته.

وأكد أن حكم اللقاء لم يحم لاعبي فريقه خلال مجريات اللقاء، ولم يستخدم البطاقات بالشكل المطلوب.

وأضاف انه تسبب في تعطيل اللعب كثيرا من خلال إعادة الكرة أكثر من مرة، إلى جانب كثرة احتساب الأخطاء، لافتا إلى أن مستوى التحكيم لم يرتق للمباراة.

وبارك مندني للقادسية بعد الفوز باللقاء، لافتا إلى أن الأداء جاء سجالا بين الفريقين.

وختم: «القادسية تفوق بالشوط الأول وسجل هدفا، فيما فرض العربي سيطرته بالثاني إلا أن التوفيق لم يحالفه لمعادلة النتيجة».

عوض: استياء من برنامج إعداد الأزرق لأستراليا

أكد فهد عوض مدير منتخب الكويت أن حالة من الاستياء تعم مشاعر الجهازين الإداري والفني للأزرق بشأن برنامج الإعداد لمواجهة أستراليا بالتصفيات الآسيوية المشتركة المؤهلة لمونديال قطر 2022، وكاس تسيا بالصين 2023.

وأشار عوض في تصريحات تليفزيونية، إلى أن السبب في ذلك هو عدم ترك مساحة كبيرة للجهاز الفني للتحضير للمباراة والاكتفاء بـ 5 أيام فقط لتجهيز المنتخب في ظل ضغط منافسات المسابقات المحلية وفقا لبرنامج لجنة المسابقات.

وبين أن مدرب المنتخب أبدى استياءه أيضا من غياب عدد من لاعبي المنتخب، الذين شاركوا مع الأزرق في الفترة الأخيرة عن توليفة فريقهم، وتواجدهم على دكة البدلاء، بينما هبط أداء عدد آخر من اللاعبين الدوليين.

وشدد على أن المنتخب في حاجة لمساحة أكبر من أجل تجهيز الأزرق بدنيا وفنيا.

وكشف عوض عن اجتماع سيعقد الأسبوع المقبل يجمع الجهاز الإداري والفني للأزرق مع رئيس الاتحاد واللجان لبحث ملف الإعداد لمواجهتي استراليا والأردن.

المطيري يتأهل للأدوار النهائية في البطولة العربية للملاكمة الناشئين

افتتحت البطولة العربية الأولى للملاكمة للناشئين أمس الأول بحضور نائب المدير العام للهيئة العامة للرياضة د. صقر الملا ممثلا عن راعي البطولة المدير العام للهيئة د. حمود فليطح، ورئيس الاتحاد العربي د. يوسف الكاظم، ورئيس مجلس إدارة نادي الصليبخات سعد عناد، ورئيس مجلس إدارة اتحاد الملاكمة محمد منسي، وأعضاء مجلس إدارة الاتحاد، ورؤساء الوفود العربية الـ 11 المشاركة في البطولة المقامة حاليا على صالة نادي الصليبخات وتستمر منافساتها حتى 29 يناير الجاري، بمشاركة 105 ملاكم في مختلف الأوزان.

وشهد حفل الافتتاح تكريم بطل آسيا وحامل الميدالية الذهبية للبطولة الآسيوية الثالثة عشرة للملاكمة على البلوشي، بمنحه العضوية الشرفية الدائمة لمجلس إدارة الاتحاد الكويتي الملاكمة، في بادرة لقيت استحسان جميع الوفود المشاركة.

وأجريت عشرة نزالات في الدور التمهيدي للبطولة عقب حفل الافتتاح المبسط، شهدت مستويات متميزة للناشئون العرب، وقد تألق الملاكم الكويتي راشد المطيري في وزن 52 كجم ليعلن عن تأهل أول ملاكم كويتي للأدوار النهائية بعد تغلبه بالنقاط على نظيره الليبي عبدالمقتدر خليفة.

الأولمبي السعودي يبحث عن المجد الآسيوي أمام الوحش الكوري

ستكون القارة الصفراء على موعد مع بطل جديد، عندما يلتقي منتخبا السعودية وكوريا الجنوبية، في نهائي النسخة الرابعة من كاس آسيا، تحت 23 سنة، على ملعب راماتجالا بالعاصمة التايلاندية بانكوك.

وقد انطلقت هذه البطولة عام 2014، وفاز بها العراق، قبل أن تتوج اليابان بلقب النسخة الثانية عام 2016، ثم أوزبكستان عام 2018.

وضمنت كل من السعودية وكوريا الجنوبية، مقعدا في أولمبياد طوكيو 2020، بوصولهما للمباراة النهائية.

وحل الأولمبي السعودي وصيفا، في النسخة الأولى، بعدما خسر ضد العراق، ولم يستطع بعد ذلك تجاوز دور المجموعات، في البطولتين الماضيتين.

كما احتلت كوريا الجنوبية الوصافة في النسخة الثانية، بعد هزيمتها في النهائي على يد اليابان (3/2)، بينما احتلت المركز الرابع في النسختين الأولى والثالثة.

تجانس وخبرة

ويدخل المنتخب السعودي المباراة النهائية، مدعوما بالتجانس الكبير بين لاعبيه، حيث يضم مجموعة من النجوم، الذين مثلوا فرقهم الأولى، وهو ما يجعلهم يتميزون بالخبرة، في التعامل مع مثل هذه المواجهات.

كما أن منهم من مثل المنتخب الأول، مثل المدافع حسان تمبكتي، والظهير الأيمن سعود عبد الحميد، وعبد الرحمن غريب، والمهاجمين عبد الله الحمدان وفراس البريكان.

ونجح المدرب سعد الشهري، في خلق توليفة متجانسة تعتمد على الأداء الجماعي، من خلال لاعبي الوسط، واللعب على الأطراف.

كما يتميز المنتخب السعودي بتنظيم دفاعي جيد، حيث لم تهتز شباك حارسه محمد اليامي، إلا مرة واحدة في مباراة اليابان.

ويتوقع أن يبدأ الشهري المباراة بتشكيل مكون من: «محمد اليامي، سعود عبد الحميد، تمبكتي، هندي، الدبيش، الحسن علي، النجعي، غريب، الخليف، مختار علي، عبد الله الحمدان».

هجوم كاسح

وفي المقابل، فإن المنتخب الكوري الجنوبي يتميز بقوة هجومية، مكنته من الفوز في جميع مبارياته.

لكن الفريق يبدو أنه يعاني دفاعيا، حيث دخل مرماه في ثلاث مباريات ثلاثة أهداف، بينما خرج من أمام الصين وأستراليا بشباك نظيفة.

ويعتمد المدرب الكوري الجنوبي، كيم هوم يوم، على سرعة لاعبيه، خاصة في التحول من المواقف الدفاعية إلى الهجومية.

ويبرز من نجوم الأولمبي الكوري كل من، لي دونج جون، تشو جو سونج، أوه سي هون، لي دونج جيونج، الذين يمتلكون قدرات تهديفية عالية، حيث سجل كل منهم هدفين بالبطولة، بالإضافة للاعب كيم داي وون.

الأولمبي السعودي على موعد مع التاريخ

الحساوي يتفاوض لشراء أحد أندية البريميرليغ

أكد فواز الحساوي مالك نادي نوتنجهام فورست السابق، مفاوضاته لشراء أحد أندية الدوري الإنكليزي الممتاز بالفترة المقبلة، وإمكانية تعاقده مع لاعبين عرب.

وقال الحساوي رئيس القادسية الكويتي السابق، في تصريحات تلفزيونية: «أنا متواجد ولم أختف عن الظهور الإعلامي، وأحرص على حضور مباريات القادسية وكذلك المنتخب الكويتي، ومتابع جيد للرياضة بشكل عام».

وعن تجربته بشراء نادي نوتنجهام فورست الناشط بدوري الدرجة الأولى الإنكليزي، أضاف: «اتجهت لشراء نوتنجهام، ولكن لم يكتب لي التوفيق للاستمرار معه، وهذا وارد في كرة القدم والرياضة، فقد وضعت خطة لمدة خمس سنوات للصعود للبريميرليج، وحاولنا جاهدين وفعلنا كل ما في وسعنا، والحظ لم يحالفنا، فقمت ببيعه ولم أتسبب بضرر للنادي الذي ظل متواجدا بالشامبيونشيب مثلما استلمته».

ورد على حقيقة مفاوضاته لشراء أحد أندية الدوري الإنجليزي الممتاز، بقوله: «نعم، هناك مفاوضات لشراء أحد أندية البريميرليغ، وجلسنا مع أصحاب النادي الذي أريد شراءه، وأرفض الإفصاح عن اسمه، لكوننا وقعنا على اتفاقية سرية».

وواصل: «نحن مازلنا في بداية التفاوض، وكل الأمور واردة، وسبق لي الدخول في مفاوضات مع ناديين إنجليزيين قبل النادي الحالي، ولم يكتمل التفاوض بنجاح».

وعن تركيزه الدائم على شراء الأندية الإنجليزية وعدم التطرق للأندية الإسبانية والأوروبية الأخرى، أشار: «السبب يعود لعشقي للكرة الإنجليزية عن غيرها، وكنت أحلم بامتلاك نادي بإنكلترا ونجحت في تحقيقه بشراء نوتنجهام فورست، ولكن حلمي الأكبر لم يتحقق بوصولي للدوري الممتاز أو نهائيات أو تحقيق بطولة، ولكن بالوقت نفسه فريقي تحت 17 و20 سنة حصد بطولة الدوري، وحصلت على أفضل رئيس نادي في بريطانيا موسم 2012 - 2013».

وأتم: «في حال وفقت بشراء أحد أندية البريميرليغ، فكل المجالات مفتوحة لتواجد اللاعبين الخليجيين والعرب المميزين، ولن أجامل، فإذا تواجد لاعبين من نوعية المصري محمد صلاح، قادرين على تقديم الإضافة القوية، فبكل تأكيد سوف أضمهم».