

بونياك يطالب لاعبي العربي بمواصلة الانتصارات بعد عبور الفحيحيل

باتانيا وهو ما اهدى عليهم العديد من الكرة وفي الدقيقة 34 من عمر الشوط الاول كسر اللاعب السوري للتألق فراس الخطيب دفاعات الفحيحيل وسجل هدف التعادل وعاد بالدارارة نقطه البداية وهو ما رفع من معنويات الرزيم وأحيط من لاعبو التضامن، واستغل خلف احمد خلف حالة الارتياد التي حدثت في دفاعات الفحيحيل عقب الهدف الاول ليتقدم لفريقه قبل ان تنتهي احداث الشوط الاول ويخرج في اضافة ثانى الاهداف في الدقيقة 37 بقدم العربي بيدرين مقابل هدف، وفي الشوط الثاني حاول العربي البحث عن هدف الامميات فيما لعب مسماح السالم بالداراري العربي ليحصل رصید العربي الى النقطة 12 محققا العلامة الكاملة فيما ظهر الفحيحيل حتى الان دون اي رصيد في بطولة الدوري على سيره هارس الفحيحيل في مواجهة غير سارة ليجهز العربي عبر ركلة جزاء في الدقيقة الناسفة لتصدي لها محمد القلاف قبل ان تند متابعة من قبل عبد صالح والذي نجح في ادائه ببراعة محمد القلاف وهو الهدف الذي استغرق طبلان نافذ بدلا من قراس الخطيب في محاولة من قبل المدير الفني بونياك للحفاظ على نتيجة المباراة وخنق نوازن دفاعه العربي والذين ضغطوا بقوة من اجل تعديل النتيجة فيما لم ينجح المهاجمون في ذلك بسبب التسرع اولا وعدم التعاون بينهم وبين بعضهم هدف وحيد



المنتخب الاولمبي يواصل تدريباته



جانب من مباراة العربي والفحيميل

11 لاعباً يمثلون الكويت ببطولة العالم للكراتيه



جانب من احدى منافسات الكراتيه

منصة التتويج ضمن ابطال العالم بعد ان خلقو ميداليتين برونزيتين كما تمكنوا من الوصول الى الدور النهائي ببطولة العالم فرصة تحقيق انجاز عالمي واوضح سلطان ان منتخب الكويت في هذه النسخة من بطولة العالم يمتلك فرصة تحقيق انجاز عالمي يوجد عدد من اللاعبين المميزين لهم تحديات انجازات عالمية في مرحلتين الناشئ والشباب واضاف ان شراكة 11 لاعبين من المنتخب الاسيوية يشاركون في بطولة العالم بدوره الاعدادي بانشون و المدربين جابر الحمداني و بدر العتيبي و طيب في مت فرقة اتحاد الكرة مع مدرب الابطال البدنية ستابدين هاشمي وقال المدير الفني لا تصاد محمد صادق سلطان ان اللاعبين المحترفين هم افضل العناصر المستوى حيث حققية بطولة العالم وقال سلطان ان اللاعبين الاربعه وهم على عبد العزيز وعبد الله العتيبي وحمد النويعي ورشد المطيري بدوا من امس الاول معيشا خارجيا بجمهورية مصر العربية قبل التوجه الى ايشتون تحت اشراف المدرب بدر العتيبي

عاد فتيسيوس وفي الدقيقة 13 اضاف ثالث الاهداف ليتهيئ لاقتنا على فرص الشباب في امكانية الخروج متقدماً ايجابياً ويرفع من الروح المعنوية للاعبي فريق الجهراء فيما استسلم الشباب بغير القافية.

وفي الدقيقة 33 ادرك فتيسيوس انه رجل المباراة بعد ان سجل الهدف الثالث له وتلهي احداث الشوط الاول بتقدم ابناء القصر الاحمر بثلاثية متالية على لاعب الشباب وفي الشوط الثاني استمر سلس النتالق الجهراوي بشكل عام وايهار فتيسيوس خاصة حيث اضاف اللاعب نفسه الهدف الرابع سوبر هاتريك في الدقيقة 60 ورفض لاعب الوسط ابراهيم العنزي ان يخرج من المباراة من دون ان يضع بصمه في ادائه من اللقاء وواصل العربي ضغطه ونجح في اضافة الهدف السادس عبر اللاعب سعد ويد مستغل انتهاء دفاعات الشباب بشكل تام وهو ما مكن الدفاع البرازيلي الآخر ليتalon تصفيه من فحكة الاهداف ويفيض الهدف السابع لتنتهي المباراة بعدها



فرحة لاعبي الجهراء بالفوز على الشباب

وشهدت المباراة تألق لافت للنظر للاعب البرازيلي فتيسيوس والذي كان صاحب تمثيل الاسد من الاداء المتقدمة ويعزز رغبته في المنافسة على مركز منفرد في مسابقة الدوري فيما توقف رصيد الشباب اضافة مزيد من الاهداف وبما في ذلك الكرة الرابعة التي جرت بينهما مساء

أشاد مدير الكرة في الجهراء يوسف كريم مسادة فريقه على اداء الشباب في المباراة التي انتهت بفوز ابناء القصر الاحمر على الشباب بسبعة اهداف من دون

وقال كريم إن الفوز العربي يساعده على الشباب، «دليل اصحاب الكرة على اداء التصاعدي الممتاز لفريقه».

وأضاف كريم ان بداية الجهراء في الموسم الحالي مع المدرب الونتجيوري مسيرة افضل بكثير من البداية في الموسم الماضي، والذي اختتم المدرب فيه المسابقة في المركز الثالث خلف القاسمية والقوية.

واشار كريم الى ان الجهراء وعاداته في السنوات الاخيرة، «لن ينماز» عن الدخول في صراع الصدارة.

وتفني كريم ان بواسطه ابناء القصر الاحمر الاداء الصاعدي لاسيما ان المباريات المقامة ستشهد مواجهات قوية، وهو ما يجب الاستعداد له بالشكل المطلوب.

وانذر كريم ابناء

القصر الاحمر الاداء الصاعدي

لاسيما ان المباريات المقامة ستشهد مواجهات قوية، وهو ما يجب الاستعداد له بالشكل المطلوب.

وانذر كريم إقامه المباريات

في وقت متاخر جدا، وقال: «إن

على اتحاد الكرة مراعاة توقيت

المباريات، لاسيما ان هناك بعض

الصلبيخات يكتفي بالتعادل مع كاظمة .. والعنيزي يلام التحكيم



جانب من مباراة كاظمة والصلبيخات

على الهدomas المرتدة، في المقابل التيجيري عباد الباسط الذي لم يتمكن من شوط المباراة الثاني وفريقي في المخاطر على شباكه تخلقاً، في حين حظي فريقه في حين شكل كاظمة بغض الطرف بوسfat ناصراً، ونافس فرج لكن من دون

باتراكه مراجعاً دفاع البرتقالي ومن ثم الحارس عبدالعزيز كيميل مسجلاً هدف التقدمة.

وانطلق بعدها كافلة الى الهجوم مدركاً التعادل في الدقيقة 88 عن طريق ناصر فرج الذي حول كرة عرضية والصلبيخات في الدوري فيما توقف رصيد الشباب على سيف منافسه الشباب عند النقطة الرابعة فقط لغير

الصلبيخات يكتفي بالتعادل مع كاظمة .. والعنيزي يلام التحكيم

قرط فريق الصلبيخات لكرة القدم في تحقيق مقاييس من العيار الثقيل بالفوز على كافة واقعاته المسداة موقتاً للدوري الكويتي، وذلك بعد تعادله بهدف لملئه ما كانت في المبارزة التي جمعت بينهما على استاد الصدقة، وسلام ضمن منافسات الجولة الرابعة من الدوري الكويتي.

ونقدم الصلبيخات بهدف للتيجييري عبد العزيز

منتصف الليل في حاخ خوض

مباراة خارج الديار

وكأن قد ضرب الجهراء

بقوة وكتسح منافسه الشباب

بسماعية مقابل لاشيء في

المباراة التي جرت بينهما مساء

اليوم 88، ويرتكب الصلبيخات رصيده

إلى 8 نقاط، في حين ارتفع رصيده

كافلة الى 5 نقاط.

لم يظفر كاظمة في المباراة كما

كان متوقعاً حيث عاد الفريق

البطء على الاختراق من

العمق، في الوقت الذي نجح

في الصلبيخات اغلاق المذاق

الجوية لكافلة، معمقاً على

الكتافة العددية في وسط ملعبه

والشطة الخليلة، مع الاعتماد

على الهجمات المرتدة، مع الاعتماد

على الهدomas المرتدة، في المقابل

التيجييري عباد الباسط الذي

في المخاطر على شباكه تخلقاً،

في حين شكل كاظمة بغض

الخطورة، عن طريق بوسfat

ناس، ونافس فرج لكن من دون