

البرازيل الأقوى هجوماً ودفاعاً في البطولة وجواتيمالا الأضعف

الكويت لم تخرج بأي انتصار واليابان صاحب أكبر فوز في كرة الصالات



الكويت ومصر وهما البطولة من الدور الأول

شهدت منافسات الدور الاول لبطولة كأس القارات لكرة قدم الصالات الختام بالكويت ويسدل الستار عليها مساء غدا الثلاثاء العديد من المبارقات والارقام والاحصاءات والنتائج المتباينة وشهدت ايضا البطولة ظفاعة الغزارة التهديفية بوضوح شديد وكانت الإثارة والندية في اوج تالقتها وحاضرة بشكل قوي في اغلب المباريات. وانجبت المباريات حتى الآن العديد من الوجوه الصاعدة التي يتوقع لها ان تكون صاحبة مستقبل كبير في عالم كرة الصالات الفترة المقبلة وهو ما سنعرضه في اطار التقرير التالي. انتهت كل مباريات الدور الاول بالفوز ولم يكن التعادل حاضرا في اى مباراة كما انتهت كل المباريات باحراز اهداف بمعدل يزيد عن 3 اهداف في المباراة الواحدة.

منتخبى إيطاليا والبرازيل هما فقط من نجحا في تحقيق العلامة الكاملة بالدور الاول من خلال تحقيق الفوز في ثلاث مباريات متتالية بالمجموعتين الاولى والثانية. منتخبيا الكويت وجواتيمالا فقط من فشل في تحقيق اى فوز خلال المباريات الثلاث التي خاضها كل منتخب وتعرضا كلاهما لثلاث خسائر متتالية.

أكبر انتصار حتى الان في مجريات البطولة كان من نصيب منتخب اليابانيان على حساب

جواتيمالا في المباراة التي انتهت بسداسية مقابل لاشيء. ثم بعد ذلك فوز الأرجنتين على مصر بسداسية مقابل هدف وهي نفس النتيجة التي فاز بها البرازيل على التشيك.

أكثر مباراة شهدت اهداف في مباراة الأرجنتين والكويت والتي انتهت لصلحة التانجو سداسية مقابل هدفين وتم احراز 8 اهداف فيها وكذلك مباراة التشيك وجواتيمالا التي انتهت بنفس النتيجة.

في المباراة الواحدة. اضعف خط دفاع في البطولة هو منتخب جواتيمالا حيث لم يتجح الفريق القادم من امريكا الشمالية في احراز سوى اربع اهداف فقط لاغير بمعدل 1.3 هدف في المباراة الواحدة.

أقوى خط دفاع في الطولة حتى الآن كان من نصيب منتخب البرازيل الذي لم تهتز شباكه سوى في ثلاث مرات فقط بمعدل

هدف في المباراة. اضعف خط دفاع في البطولة حسمه منتخب جواتيمالا ايضا بعد ان تعرضت شباكه الى الامتزاز في 17 مرة خلال الثلاث مباريات بمعدل الاقرب من 6 اهداف في المباراة الواحدة.

يتصدر اللاعب سيدور مهاجم المنتخب التشيكي قائمة هدافي البطولة حتى الآن بعد ان نجح في تسجيل خمس اهداف خلال مشوار منتخب بلاده حتى الان.

أسرع هدف في البطولة سجله لاعب البرازيل جيفرسون في مرعى المنتخب التشيكي بالدقيقة الاولى من عمر المباراة التي اقيمت بينهما في الجولة الثانية من المجموعة الثانية.

المنتخب الياباني بقي اول جولتين من جون ان يجسل اى هدف قبل ان ينتفض في الجولة الثالثة ويسجل سداسية في مرعى جواتيمالا.

تم تسجيل 73 هدف خلال كل مباريات البطولة حتى الان ونجحت منتخبات المجموعة الاولى في تسجيل 36 هدف منها فيما سجلت منتخبات المجموعة الثانية ما عدده 37 هدف.

تم اشهار الكارت الاصفر في 17 مرة خلال منافسات البطولة فيما تم اشهار الكارت الاحمر في ثلاث مرات فقط حتى الان ما يعني ان الروح الرياضية حاضرة بقوة في البطولة.

مواجهة رفيعة المستوى بين البرازيل والأرجنتين في قبل النهائي



جانب من مباريات المنتخب البرازيلي في البطولة

يتربع الجمهور التابع لبطولة القارات لكرة قدم الصالات مواجهة لاثنين من الطراز الرفيع حيث يلعب البرازيل امام منافسه اللدود والتاريخي الأرجنتين في الدور قبل النهائي لكأس القارات لكرة قدم الصالات في المباراة المقرر ان تنطلق اليوم في تمام الساعة مساء على صالة نادي القادسية في لقاء بعض المتعة والاثارة لتتابعه لما يمكنه كل منتخب من قدرات فنية ويديئة عالية للغاية فالمهارات الفردية زائدة عن الحد سواء في المنتخب الأرجنتيني او البرازيل وما قدمه كلا منهما في الدور الاول من البطولة يؤكد ان مباراة اليوم سيكون على بالاثارة والندية والقوة وتستعد اهمية المباراة اليوم من كونها في الدور قبل النهائي اولا وتجمع بين الفريقين في ديربي شهر ثانيا ولتأكيد التوق في كرة الصالات حيث تأمل الأرجنتين في ان تحقق بركب ابناء

المنتخب البرازيلي يصل الي نهائي كأس القارات لكرة قدم الصالات. نجح المنتخب البرازيلي في تصدر المجموعة الثانية بعد ان فاز في ثلاث مباريات افتتحها بعبور اليابان بخماسة مقابل لاشيء ثم

انتهت المباراة بالتعادل السلبي او الايجابي سيتم اللجوء الى الوقت الإضافي وفي حال استمرار التعادل سيحكم حكم المباراة الي ركلات الجزاء الترجيحية والتي ستستمر حتى يتجح احد الفريقين في ان ينهي

تكون مدروسة بشكل جيد للغاية حتى لا تأتي بشار عكسي على صاحبها لاسيما وان المنافس خصم ليس سهلا بأي حال من الاحوال خلال مباراة اليوم ومن المعروف انه في حال

النصر فرض التعادل على الجهراء في « فيفا »



صورة جماعية لفريق النصر

اقتنص فريق النصر لكرة القدم نقطة ثمينة من مصيفه الجهراء في المباراة التي جمعت بينهما مساء اليوم ضمن منافسات الدوري الكويتي في الاسبوع الثامن. وتعادل الفريقان بهدف لكل منهما في المباراة التي جمعت بينهما على ستاد مبارك العيار. ليضيف كل منهما نقطة الى رصيده ليصل الجهراء الى 15 نقطة والنصر الى النقطه الثامنة. سجل للنصر ناصر الهاجري (30) وعدل النتيجة للجهراء البرازيلي فينيسوس (63).

ولم يكن الاداء في الشوط الاول قويا من الجانبين، لاسيما بعد استحواذ غير مفر من الجهراء والذي كان الاكثر هيمنة على الكرة من دون خطورة على مرعى الحارس صالح مهدي، فيما تراجع النصر لغلاق منافقه الدفاعية مع الاعتماد على الهجمات المرتدة والتي اثمرت عن تقدم العنابي بهدف براسية ناصر الهاجري.

وفي الشوط الثاني، تحسن اداء الجهراء بحثا عن تعديل النتيجة، وهو ما تحقق عن طريق فينيسوس، ونوالت الهجمات الجهراوية وكان فيصل زايد ان يسجل من تسديدة ارضية قوية مرت بسلام على الحارس صالح مهدي.

وتشهد الدقائق الأخيرة طرد مدرب النصر الكرواتي لإحتجاجة على الفرقات التحكيمية كما طرد حكم اللقاء من النصر ايضا حمد العفال في الوقت بدل الضائع لحصوله على البطاقة الصفراء الثانية.

لكن نتيجة المباراة قلت على حالها بالتعادل الايجابي بهدف لكل فريق.

السيف : متسابقو نادي باسل الصباح قدموا أداء قويا في بطولة قطر

الكبيرة في مجال الدرجات الثارية الرملية او ما يسمى بال«موتو.كروس».

وذكر ان المتسابقين شاركوا في سباق قطر بعد انهاءهم مشاركة مهمة في بطولة دبي لل«موتو.كروس». «وتمكنوا وعلى الرغم من الصعوبات التي واجهتهم من تحقيق نتيجة ايجابية ورفع اسم الكويت عاليا في هذا المحفل الاقليمي الكبير في رياضة الدرجات الثارية».

فلة الـ «إي.ون» وحلق زميله عبدالله الشطي المركز الثاني باللفة ذاتها في ما حقق المتسابق معاذ الأنصاري المركز الثاني ضمن فئة «إي.تو». وأشاد السيف الذي ترأس وفد الكويت الى البطولة التي يطلق عليها اسم الـ«الدور» بمستوى المتسابقين الكويتيين في البطولة «الذين قدموا اداء قويا عكسوا به قدراتهم الفنية بالصورة المطلوبة في البطولة التي اقيمت بمشاركة افضل المتسابقين في المنطقة اصحاب المهارة العالية والخبرة

قال مدير لعبة ال«موتو.كروس» في نادي باسل سالم الصباح لسباق السيارات والدرجات الثارية حمد السيف إن متسابقى النادي قدموا اداء قويا ومستويات لافتة في الجولة الثانية لبطولة قطر الصحراوية لل«موتو.كروس» التي اختتمت هناك اسر.

وأضاف السيف في اتصال هاتفي مع وكالة الأنباء الكويتية «كونا» امس ان المتسابق محمد جعفر حقق المركز الاول في

الأزوري والتشيك وصراع أوروبي خالص في قبل نهائي القارات



إيطاليا تسعى للعبور الى النهائي

تنطلق اليوم منافسات الدور قبل النهائي لبطولة القارات لكرة قدم الصالات التي بدأت بالكويت في الثالث والعشرون من الشهر الجاري وتستمر حتى غدا الثلاثاء برعاية صاحب السمو امير البلاد. وتفتتح منافسات المربع الذهبي بمواجهة اوروبية اوروبية حيث يصطدم المنتخب التشيكي بظفيره الإيطالي في تمام الساعة مساء على صالة نادي القادسية ويسعى المنتخبان لتحقيق الفوز اليوم من اجل حجز مكان في النهائي ومحاولة الوصول الى اللقب العالمي.ومن المتوقع ان تكون المباراة مفتوحة بين كلا الفريقين وتشهد الكثير من الفرص في ظل معطيات قدمها المنتخبين في مباريات الدور الاول حيث اظهروا مستوى مميز للغاية. ويملك الايطالي والتشيكي مجموعة من الأوراق الرائعة التي يعول عليها كلا المدربين على امل ان تكون في افضل حالة في اللقاء المرتقب اليوم.

إيطاليا ستحاول ان تفرض سيطرتها المبكرة على المباراة من خلال الضغط القوي والانتشار المتيز في وسط الملعب وعدم ترك الفرصة الكافية للمنتخب التشيكي من اجل الدخول في المباراة وسيعمل الأزوري على عنصر السرعة في الاداء وسلاح

منجحوا في تعويض الخسارة في شوط المباراة الثاني والفوز برياعة بعد ذلك. وتضم قائمة إيطاليا أسماء متميزة مثل كافينالو وفرانسيسكو وجوليو وينانو وموريو ودانيل وساورو وماسيمو وميرونو ولوكا وسيرجيو وماركو وفابريسيو والتي عبرت عن نفسها بقوة في الفترة السابقة. وعلى الجانب الآخر سيعمل المنتخب التشيكي على انتعاش حماس منتخب إيطاليا ومحاولة الثامن الدفاعي والاعتماد بشكل جيد على الهجوم المرتد السريع في ظهر دفاع إيطاليا.

52 جواداً وفرساً في مهرجان افتتاح الموسم موسم الفروسية ضاري الفهد يهنئ أسرة « الصيد » بانطلاق السباقات



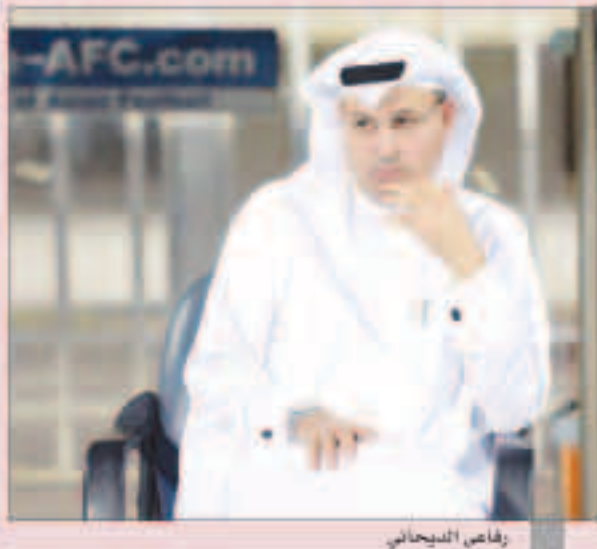
الشيخ ضاري الفهد

يشهد مضمار سباق الخيل بناى الصيد والفروسية في الثالثة اربعاء انطلاق سباقات الموسم الجديد 2014-2015 الذي قيد فيه 52 جواداً وفرساً من مختلف الدرجات منهم 15 جواداً وفرساً يتنافسون على كأس الافتتاح المخصص للجناب المبتدئة وكان الجواد العصامي لاسطيل العصيمي قد كسب كأس الافتتاح للموسم الاخير ولكن اسطيل الابرق مازال هو المتصدر لافضل الازمنة لكأس الافتتاح حيث سجل جواده ابراج الكويت افضل الازمنة حتى الآن قبل بيزر بطل جديد ورغم جديد في سباق اليوم ؟

وقد اعرب الشيخ ضاري الفهد رئيس نادي الصيد والفروسية عن سعادته بانطلاق سباقات الخيل الى الشادي الرئيسي لهذا الموسم الذي تأخر بسبب عيد الاضحى المبارك وهنا اصحاب الاستطيلات وصلاك الخيل وكافة العاملين بالنادي والجمعيات المحبة لرياضة الایاء والاجداد واكد ان الموسم سترزبه فيه الجوائز وأنه يتوقع موسم ساحن بعد استعداد كل الاستطيلات والملاك وتجهيز خيلهم لسباقات اليوم وأضاف ان هناك احداث كثيرة حدثت

واته سيتحدث عنها قريبا ولعل اهمها رفع الخطر عن الخيل الكويتية نظراً للجوائز وعودة الكويت للمشاركة في التصفيات المؤهلة لكأس العالم وتنظيم المسابقات الدولية والسعي الى الارتقاء برياضة الایاء والاجداد وحسان المستطيري نائب مدير عام السباق ومن ناحية اخري اعرب حمدان المطيري عن سعادته

الديحاني : القلب الآسيوي جاء بعد معاناة والقادسية قادر على مواصلة الانتصارات



رفاق الديحاني

اغرب مدير عام لكرة بناى القادسية رفاعي الديحاني عن ارتيابه للفوز الذي حققه فريقه على البروك والبهاء قريبا من صدارة دوري فيفا لكرة القدم.

واكد الديحاني ان القادسية نجح في فخر كل الصعاب والتي كان أبرزها الإصابات التي ابعدت اكثر من نجم عن الفريق في مواجهات مهمة. كما غاني الاصر من الازاقي التي يمر بها اللاعبون جراء ضغط جدول المباريات. في البطولة الآسيوية وفي البطولات المحلية.

وشهد الديحاني على ان الشادي لن يتخلى عن نجم الفريق سيف الحسان الذي تعرض لقطع في الرباط الصليبي للركبة مشيرا الى ان الترتيبات جارية لارساله الى عيادة ناري برشلونة الاسباني مطلع الشهر المقبل لاجراء العملية وبعد رحلة العودة للملاعب لالتقى الى ان ادارة النادي ستقوم بتوفير كافة احتياجات اللاعب هناك ومن بينها التثقل بايضا شخصين معه من المرافق.

اهمية خارج الملعب من خلال مساندته لزملائه اللاعبين ووقوفه الى جانبهم في اكثر من موقف حتى في الاوقات التي كان يعاني فيها من اصابات مما يدل على ما يتمتع به من حسن قيادي وحرص على مصلحة الفريق وهذه من صفات لا يتمتع بها الا اللاعبين الكبار.

وأشاد الديحاني بالدور الكبير الذي يلعبه نجم الاصر والمنتخب الوطني بدر المطوع داخل وخارج الملعب معبرا عن ذلك بقوله : «الجميع يمسس الدور الذي يلعبه المطوع في الملعب وتأثيره الفني الواضح على أداء الفريق الا لا لهذا النجم الكبير دور آخر لا يقل