

تعادل عادل بين الكويت والجيش آسيوي

السورية قد اختلفت عن فرجتها بتعادل الجيش وأطلق المهاجرين الكثيرة في مدرج شمال المقصورة صواريخ نارية بعد المباراة، فيما جالت سيارات المهاجرين خارج الملعب بعد المباراة بالاعلام السورية ابتهاجاً بمستوى الجيش في المباراة.

و رغم الأزمة السورية العاتحة والتي دمرت البشر والحجر ودخلت قبل أيام عاصمها الخامس ورغم تراجع الرياضة السورية بشكل عام وكسرة القدم بشكل خاص، إلا أن فريقاً الوحدة والجيش يحققان نتائج أكثر من رائعة في مشاركتهما في مسابقة كأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم.

وبين الجيش متقدراً للمجموعة الرابعة بعد فرضه التعادل يوم الثلاثاء على الكويت المتقدم بالنتيجة والمحتفظ في غلر داره فيما وحدة الدمشقي حصد النقاط الثلاث من الوحدات الاردنية في ملعيه وبين جماهيره بعد إداء مثالي، لتصدر المجموعة الأولى بجدارة لتبعد المهاجرين السوريين عبر القيس يوك بمعطالية الفريقين بتكرار نهاش مسابقة كأس الاتحاد الآسيوي في نسختها الأولى عام 2004 حيث وصل الفريقين لل المباراة النهائية وتوج الجيش باللقب.

و أكدت الجماهير أن الفريقين خير سفراء للكرة السورية بنتائجهما التي لم يتوقعها أحد بسبب عدم تعادلها مع أي مفترض وكذلك عدم خوض آية مباراة ودية أو معسكر خارجي قبل دخولهما المنافسات وكذلك لعب جميع مبارياتهم بعيداً عن ملعبيهما وجمهورهما، ورغم ذلك يحقق الفريقان انتصارات أعادت الامل للمهاجرين السوريين بعودة الكرة السورية لملائتها الطبيعي عربياً وقارياً بعد 4 سنوات من الام و الدمار.

المباراة انه راض عن اداء اللاعبين، فيما تتفق نتيجة التعادل بعيدة عن طموحة، في ظل سعي الآليض لحسم الصدارة بغيرها وضمان التأهل للتغurge للمباريات المهمة للكوبي خلال الشهر المقبل في والتي وصفها ابراهيم انها ستحدد وجهة الدوري في الموسم الحالى.

وأضاف ابراهيم ان لجوء الجيش للدفاع المتكل لم يكن في صالحنا رغم المحاولات والفرص التي لاحت للأليض على مدار شوط المباراة.

وأشار ابراهيم ان الفريق الضيف نجح في تحقيق رغبته في المباراة بالخروج ب نقطة التعادل، لتنقل المجموعة مفتوحة على كل الاحتلالات فيما يخص الفريقين المتأهلين للدور الثاني من البطولة.

ومنح ابراهيم اللاعبين راحته من التدريبات غداً، على ان يعاود الالبيض تدريبياته استعداداً لمواجهة التصر الأحد المقبل في الدوري.

من جانبة أكد اثنى المخاوف مدرب الجيش عن رضاه عن نتيجة التعادل في المباراة، وقال في المؤتمر الصحفي ان فريقه أعطى الفريق ما يستحق من احترام في المباراة عطفاً على مستوى الفريق المنقول.

وأضاف انه فرض رقابة صارمة على مطابيق اللعب في الكويت روجبيرو وفيهد العنزي الى جانب ايفان انطلاقات سامي الصانع من الجانب الابن و هو ما نجح فيه لاعبوه في المباراة واستحقوا الخروج ب نقطة في المباراة.

وعن حقوقه، الجيش في التأهل الى الدور الثاني قال مختلف ان الحظوظ للفرق الأربع في المجموعة لا تزال قائمة وعليه ولاعبيه التركيز بشكل أفضل في المباريات المقبلة. هذا وكانت الجماهير

A dynamic action shot of a soccer player in a red jersey with a yellow star emblem on the chest, leaping high into the air to head the ball. The ball is positioned above his head, slightly to the right. He is wearing red shorts and socks. To his right, another player in a white jersey with blue stripes and a blue star emblem is also jumping, reaching out towards the ball. In the bottom right corner, the back of another player's head is visible, wearing a white jersey with the name "R. COUTINHO" and the number "10". The background shows a blurred stadium wall.

جائب عن لقاء الكلوب و الحسين

وحاول مدرب الكويت محمد ابراهيم ايجاد حلول لذلک الحصار الدفاعي للجيش السوري بدفع عبدالهادي خميس بدلاً من خالد عجب تلاه تغيير ثان بتنزول طلال جاقع بدلاً من فهد العتزي وهو ما كان ان يؤتى بنتشاره ايضاً لولا روعة مهاجم الكويت في الدقيقة الاخيرة عندما انفرد بالحارس مدحتي الذي تصدى للكرة براغعة المتضيع على الكويت فرصة الفوز وتنتهي المباراة بالتعادل السلبي من دون اهداف.

ادار اللقاء شارب من اقرب بانوف (ساحة) وصافر ماميت فريباونوف (مساعد اول) من تركمانستان وباحترام سعيد واللايف (مساعد ثان) من طاجيكستان وشتر من الكويت روجيرو وشادي الهمامي ومن الجيش عن الدين العوضي.

واعتبرت الجماهير السورية يان تعامل فريق الجيش مع الكويت في المباراة التي جمعت بينهما الثلاثاء، ضمن مواجهات الجولة الثالثة من منافسات المجموعة الثالثة لكأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم كانت بطعم الفوز.

وعبرت الجماهير السورية عن سعادتها الكبيرة بهذه النتيجة وكانت غير صفحات موقع التواصل الاجتماعي ليس بوك يوان نتيجة التعادل ليست سيئة بكتها أمام فريق كبير وعربي وفتخ بالنجوم ويلعب في مقعده وبين جماهيره وهو يعيش بظروف مثالية فيما الجيش يلعب بدون أي محظوظ وبعدها عن ملعيه وجمهوره ورغم ذلك فرض التعادل على الكويت وقبلها تجاوز الرفاع البحريني والنجمة اللبناني وهو يتصدر المجموعة بجدارة.

وطالت الجماهير بضرورة تكريم الفريق بشكل لائق لانه لا يمثل نادى ماكاد ان يؤتى بنتشاره لولا القائم السوري الذي تصدى لتصديدة سامي الصاع.

وانتهت المباراة من دون اهداف ليتفق الحال كما هو عليه في المجموعة الثالثة ويزداد نقطة لصالح الفريقين، حيث وصل رصيدهما لنقطة السابعة لتقاسما الصدارة وبفارق الاهداف فقط للكويت.

المباراة في محلها لم ترقى للمستوى المتوقع وغلب الحذر على اداء الفريقين، كما كان التحقيق هو السمة الغلبة على اداء الفريقين، القلل الفرص الخطيرة على مرمى مصعب الكتيري في الكويت وأحمد مدحتي في الجيش السوري.

واعتمد الكويت مع مدربه محمد ابراهيم على طريقة المعتادة بتواجه خالد عجب والبرازيلي روجيرو في الهجوم وفي الوسط عبدالله البريكي من جهة اليمن وفهد العتزي بسرا وفى الارتكاز شادي الهمامي ويوسف الخبزى وفي الدفاع سامي الصاع وعبدالسلام عامر وحسين حاكم وفهد عوض، ومن خلفهم مصعب الكتيري.

وحاول الكويت كثيراً تنويع اللعب لكن التكتل الدفاعي للجيش حال دون ذلك، كما لجا مدرب الجيش اتس المخاوف على الهجمات المرنة لينتهي هذا الشوط بالتعادل السلبي.

وفي الشوط الثاني حاول الكويت احتراق الدفاعات السورية باختصار لاعب الوسط عبدالله البريكي وفهد العتزي وسامي الصاع من الخلف وهو ما كان ان يؤتى بنتشاره لولا القائم السوري الذي تصدى لتصديدة سامي الصاع.

سياضا : كاظمة قادر على حسم المركز الثالث في الدوري



لهم اغفر

صاحب هذا المركز حالياً وقال بأنه شدد على اللاعبين ضرورة اللعب من أجل الفوز فقط في الفترة المقيدة وعدم التفريط في أي نقطة وإن ابدي ت洝ونه من عنصر الاستهابات التي تعتبر أكبر معلق على اسم الجهاز الفني وعاد كاظمة إلى تدريبياته مجدداً بعد الحصول على واحدة سلبية ليوم واحد فقط لضمان عدم تعرض أحد اللاعبين للأذى الذي قد يودي إلى تقاعس عضله.

اشاد المدير الفني للفريق البرتغالي سيلفا بالمستوى الذي ظهر عليه اللاعبين خلال المباراة الأخيرة أمام الساحل في ذوري فيما معنيراً بيان المستوي ب بشكل عام خاصة وإن الفريق لعب بعد يومين من العودة من البحرين عقب المشاركة في بطولة الاندية الخليجية واعتبر سيلفاً بيان كاظمة يملك بالفعل فرص الحصول على المركز الثالث هذا الموسم خاصة وأن لديه ٣٥ نقطة وبفارق سبع نقاط فقط عن القادسية

احتفال غريب لبونياك بعد فوز العربي الأخير



المدرّب يومناك مع الحصان

احتفل جمهور الفريق الاول للعربى مع المدرب بونياك عقب الفوز المهم والثنين الذى تحقق على حساب النصر بثلاثية مقابل لاشيء فى الجولة التاسعة عشر لدورى فيما وتعزز الصدارة، حيث حرص جمهور العربى على ان يمنع المدرب بونياك الفترة والعقال لكي يحتفل بهم مع الجمهور وبالفعل ارتدى المدرب الرزي الوعلانى وهو ما شعلم الواقع التواصل الاجتماعى وبصمة خاصة الجماهير العريباوية التى عبرت عن سعادتها بالفوز والمدرب الذى يتعامل بشكل جيد فى كل مباريات العربى ونجح فى اعادة الفريق إلى ما كان عليه فى السابق وفي سياق متصل يعود الفريق الى تدريباته الجماعية مساء غدا استعداداً للمباراة المقامة حيث طالب المدرب لاعبىه بضرورة التركيز فى المباراة المقامة خاصة

المختلف من قبل هيئة الشباب والرياضة مضيفاً أن المتحف يضم أجنحة للعديد من الوزارات والهيئات وكان ينقصه جناح يحاكي تاريخ الرياضة الكويتية ونشأتها.

ودعا جمع الرياضيين إلى تقديم ما لديهم من مقتنيات رياضية لها بصمة في تاريخ الانجازات والبطولات المتعلقة بالرياضة الكويتية.

وقدم عضو الفريق المكلف بإنشاء الجناح الرياضي وعن الرشيد شرحاً عن التصور العام للجناح ومحطوماته مؤكداً استعداد الفريق للقيام بالمهام الموكلة إليه وانجازها في القريب العاجل ليكون متاحاً لرواد المتحف وخاصة الجمهور الرياضي.

ويضم الفريق المكلف بإنشاء الجناح الرياضي اضافة إلى الرشيد كلّاً من فاروق العوضي وخالد سعد الله وراشد الحيان.

من جهةه قال أمين سر الاتحاد الإماراتي للترايثلون عبد الله محمد عبدالرحيم ان تصدى الكويت لتنظيم هذا الاجتماع لهم يؤكد رياضتها الرياضية في المنطقة وفي القارة الآسيوية بكمالها لاسيما ان هذه الرياضة هي أولمبية منذ عام 2000 مضيئاً أن هناك تنسيقاً جيداً بين هذه الدول لإطلاق هذه الرياضة لأفاق أكبر من خلال تنظيم ملتقى كبير فيها على غرار بطولة أبو ظبي والبحرين الدوليين. وذكر عبد الرحيم أن الاجتماع شهد تبادل وجهات النظر بين مجموعة دول غرب آسيا من جهة والإتحاد الآسيوي للعبة من جهة أخرى بهدف إيجاد أفضل السبل للارتقاء بهذه الرياضة معتبراً هذا الاجتماع هو البداية الحقيقة لآحادات متقدة متوعية لهذه الرياضة في دول غرب القارة وتحسين مستواها الفنية. يذكر ان سباق الترايثلون هو سباق أشبه بالماراثون يبدأ المسابق به بماراثون السباحة ثم ركوب الدراجات الهوائية وينتهي بالجري وتحتفل المسافة المقطوعة من سباق الى آخر بحسب البطولة.

وأضاف أن من الضروري تقليل التأثير على الرياضة الكوبية منذ شبابها، من جانبها قال الرفاعي أنه سيتم إعداد وتجهيز الجناح الرياضي والاتحادات بالتنسيق مع الفرقية للالتزام ومخاطبات الشخصيات والاتحادات والقاعات والمعادات القديمة.

فهد الجابر: بدء الإجراءات التنفيذية لإطلاق اتحاد غرب آسيا للترانيلون

اعلن رئيس اللجنة الكويتية للترابطون الشیخ فهد جابر العلي الصباح وضع خريطة طريق لبناء الاجراءات التنفيذية لاملاقال اتحاد يجمع الدول الممارسة لهذه الرياضة في منطقة غرب آسيا بهدف تطوير اللعبة في هذه المنطقة وزيادة عدد ممارسيها وتنقييم بطولات دولية وقارية.

وقال الشیخ فهد علی ختم اجتماع مشترك لمجموعة من دول غرب القارة مع الاتحاد الآسيوي للعبة عقد في مقر المجلس الأولمبي الآسيوي ان اولى هذه الخطوات تتضمن في الاتساق مع الاتحاد الآسيوي على تعديل نظامه الاساسي للاتحاد ليصبح يتشكل اتحادات تابعة له تمثل مناطق القارة الخمس وهي الشرق والغرب وجنوب القارة وشمالها ووسطها في اقرب اجتماع للجمعية العمومية للاتحاد.

واضاف ان سبة ممثلين لدول غرب القارة حضروا الاجتماع يمثلون تحالفات ولجان الامارات والمحيط وعمان والاردن ولبنان اضافة الى الكويت مبينا ان باقى

حزام يسابق الزمن لعبور الإصابة

و الذي يفتقد أربعة لاعبين من الشباب الساعد في الفريق والذي بدا الجهاز الفني في الاعتماد عليهم في الفترة الأخيرة . وسيكتفى اللاعب من تدريبات العلاج الطبيعي خلال الفترة المقلبة من أجل العودة سريعاً للمشاركة في المباريات خاصة وأن الموسم دخل في مرحلة الحاسمة ويأمل اللاعب أن يكون عنصراً فاعلاً مع فريقه خلال الفترة الصعبة المقلبة سواء على الجانب المحلي في بطولة الدوري أي في الجانب الآسيوي من خلال اللعب في بطولة كأس الاتحاد الآسيوي والتي يسعى العميد لاستعادة لقبها .

أعلن مدير جهاز الكرة بنادي الكويت لكرة القدم عادل عقلة عن لاعب الفريق أحمد حزام يحتاج يوماً للعودة من جديد للملعب، وذلك بعد ان تعرض اللاعب لاصابة في الركبة السبت الماضي في مواجهة الشباب في الدوري والتي انتهت بفوز الآبيض بخمسة اهداف لبرسخ الفريق مكانه في وصافة الدوري .

و خضع حزام لأشعة مقطعة الاصد والذى أظهرت إصابة اللاعب بتمزق جزئي في الرباط الصليبي وتنزق في الرباط الجانبي للركبة . و تند إصابة الصاعد الواعد أحمد حزام استمراراً لعنانة الكويت