

مركز شباب الجهراء بطلاً لسباعيات المراكز الثانية

الإستاد رئيس مركزي شباب الشامية والفيحاء وعبد الله ذكر الله رئيس مركز شباب العارضية وجاسم الفيحكاوي رئيس مركز شباب القصور واعضاء مراكز الشباب واولياء أمور اللاعبين وعددا من رواد قرية الشيخ صباح الأحمد الثانية وصرح خلال السبوعي أن هذه البطولة هي الثانية لكرة القدم التي ينظمها قطاع الشباب بالهيئة ممثلا بإدارة مراكز الشباب بقرية الشيخ صباح الأحمد الثانية مشيرة إلى أن الإدارة نظمت أيضا مسابقة للالعاب الشعبية القرية لأعضاء مراكز الشباب بالقرية. واشتملت المسابقة التي حظيت بمناخ طيبة من مرادى القرية على 10 ألعاب وشارك في هذه الألعاب أعضاء 8 مراكز للشباب وفتيات من وزارة التربية، كما تخلل المسابقات تعريف الجمهور بالأنشطة والخدمات التي يقدمها قطاع الشباب بالهيئة العامة للرياضة وتضمن السبوعي دعم مدير عام الهيئة العامة للرياضة الشيخ أحمد المنصور الأحمد الصباح ونائبه لشؤون الشباب أحمد عيد الرزاق الخزعل للهنوض والأرتقاء بمسيرة مراكز الشباب.

حقق فريق مركز شباب الجهراء لقب البطولة الثانية لسباعيات كرة القدم التي احتضنتها ملاعب قرية الشيخ صباح الأحمد التراثية بمشاركة 64 لاعبا من مواليد 2000 وما فوق يمثلون مراكز الشباب (القادسية والشامية والدعية والجهراء والصباحية والقصور والفيحاء والعارضية).

وتضمن فريق مركز شباب الجهراء من حسم اللقب بعد تغلبه في المباراة النهائية على فريق مركز شباب الفيحاء بضربات الترجيح الماراثونية بعد انتهاء الوقت الأصلي للقاء بتعادال الفريقين بهدف لكل منهما واستحق فريق مركز شباب الجهراء اللقب بعد أدائه للميز في جميع مراحل البطولة. حيث تمكن في الدور الأول من تخطي فريق مركز شباب الدعية ثم الفوز على فريق مركز شباب الشامية في الدور قبل النهائي.

وفي ختام البطولة قام مدير إدارة مراكز الشباب خالد السبيعي وممثل الديوان الأميري خالد الظفيري بتتويج الفرق الثلاثة الأولى الجهراء والفيحاء والصباحية الذي احتل المركز الثالث بالقرعة.

وقد حضر فعاليات البطولة عبد الرحمن

العربي يحسم موقعة الساحل بخماسية .. والسالمية يضيع فرصة الصدارة



جانب من مباراة العربي وساحل

للحزب كولومباني اصطدت بالساحل ، ونجح عن ضغط الصليبيات احسب ركلة جزاء لصالحه نفذها كولومباني بنجاح (62).

واقتنص الصليبيات في الدقيقة الأخيرة من الوقت الأصلي هدف التعادل عن طريق البديل عبدالله الرفاعي ليسعى بعد ذلك السالمية لحرار هدف الفوز دون جدوى.

يفضل تحركات جمعة سعيد وعدي الصبي وحمد العززي ، ليسفر ذلك الضغط عن هدف ثاني حيث نجح عدي الصبي في احرازه بعدما استقل كرة الصليبيات الذي سدها مباشرة في الشباك (42).

وفي الشوط الثاني أصبحت الأفضلية للصليبيات ، حيث شهدت بدايته تسديدة قوية

2-2 ، لمصيح رصيده 38 نقطة في المركز الثاني خلف القادسية المصدر بمبارق الأهداف ، فيما أصبح رصيده الصليبيات 13 نقطة.

ونجح السالمية في مباغته خصمه بهدف مبكر حمل توقيع محمد سويدان الذي استقل تمريرة عرضية من غازي القهدي سجلها سويدان في الشباك (12).

وتمكن من مواصلة ضغطه

كرة ثابتة من على مشارف منطقة الجزء في رمي القلاف (73).

وسجل الخطيب الهاتريك، بعد تمريرة بيضة من محمد جراح، لبراوغ الأول للدافعين ويسد في الرمي (80)، وأضاف جراح الهدف الخامس بعد تمريرة من الموسوي سدها الأول في الرمي (87).

فيما أصدر السالمية فرصة الانفراد بصدارة دوري فيفا بعد تعادله مع ضيفه الصليبيات

تغلب فريق العربي على الساحل 5-2، في اللقاء الذي جمعتهما ضمن الجولة 16 من دوري فيفا في كرة القدم.

رفع الفائز رصيده الي 31 نقطة، فيما تجدد مجموع الخاسر عند 13 نقطة.

وتم تشهيد اول 20 دقيقة خطورة حفيظة على رمي الفريقين، حتى نجح حسن الموسوي في تسجيل هدف التقدم للعربي، بعدما مرر فهد فرحان كرة عرضية للموسوي المتواجد داخل منطقة الجزاء حيث سدها مباشرة في الشباك (23).

ونجح فراس الخطيب في تعزيز تقدم فريقه، بعدما انطلق بالكرة من الجهة اليسرى ودخل منطقة الجزاء ثم سدها في الرمي (30).

وفي الشوط الثاني، وأصل العربي ضغطه عن طريق انطلاقات الموسوي والخطيب ومساندة السلوفايني غوران من الخلف، فيما لعب الساحل بلا لاعبين بعد مرور 10 دقائق من الشوط عقب حصول السوري زين العابدين الفندي على الإنذار الثاني.

ونجح الساحل في تقويض النتيجة، بعد احتساب ركلة جزاء لصالحه نفذها التونسي مهدي بن حرب بنجاح (67).

وضاعف الخطيب النتيجة مجددا بعد عرضية من اليسار من الموسوي سدها الأول في الشباك (69).

ورد وليد العازمي لاعب الساحل بهدف ثان بعدما سد

لجنة المسابقات تحل أزمة «الملاعب»

يذكر أن كأس الأمير، يقام بنقلام خروج المغلوب من مباراة واحدة، على أن يتم اللجوء في اللرحلتين الأولى والثانية لركلات الترجيح مباشرة في حال التعادل، بينما يتم اللجوء إلى الوقت الإضافي ثم ركلات الترجيح إذا استمر التعادل، وذلك ابتداء من المرحلة الثالثة.

هناك نقصا شديدا في الملاعب حاليا، بسبب خضوع بعضها للتصانيع تحت إشراف الهيئة العامة للرياضة. ووافق نادي السالمية في وقت سابق على استضافة المباراة الثانية التي ستجمع بين النصر والساحل في المرحلة ذاتها، والتي ستقام مساء الثلاثاء أيضا، على استاد ثامر، إذ يخضع استاد علي صباح السالم بنادي النصر للتصانيع حاليا.

قررت لجنة المسابقات التابعة للاتحاد لكرة القدم إقامة مباراة اليرموك مع الفصيحيل على استاد الساحل، وذلك في إطار منافسات االرحلة الثانية لبطولة كأس الأمير، والقرار لها مساء غدا الثلاثاء.

بعد فشل إدارة اليرموك في تأمين ملعب، إذ أن ملعب النادي عازال قيد الإنشاء، خاصة وأن

قررت لجنة المسابقات التابعة للاتحاد لكرة القدم إقامة مباراة اليرموك مع الفصيحيل على استاد الساحل، وذلك في إطار منافسات االرحلة الثانية لبطولة كأس الأمير، والقرار لها مساء غدا الثلاثاء.

بعد فشل إدارة اليرموك في تأمين ملعب، إذ أن ملعب النادي عازال قيد الإنشاء، خاصة وأن

البرشا يخطف فوزاً بشق الأنفس من ليفانتي

حساب راكيتيتش والفيس، في المقابل دفع جوان فرانسيسك فيرير «روبي»، مدرب ليفانتي، بتبديلاته الثلاثة «دفعه واحدة» حيث أشرك الثلاثي الإسباني فكتور كاماراسا وماوريسيو كويرو والجزائري نيل جيلاس على حساب ديفيرسون وراياسكو ونافارو.

فشل الثلاثي الهجومي لبرشلونة ميسي وفيشار وسواريز في ترجمة سيطرتهم إلى أهداف واستسلموا أمام مدافعي أصحاب الأرض وحارس مرماه والذين حافظوا على تاخرهم بهدف، وبحلول من إدراك التعادل إلا أن ميسي مرر لسواريز كرة سدها في رمي ليفانتي محرزا الهدف الثاني لفريقه والعشرين له في الديقا في الدقيقة (91) لتنتهي المباراة بفوز برشلونة على ليفانتي بهدفين نظيفين.

من جانبه حقق نادي اتلتيكو مدريد انتصارا ثميناً على حساب ضيفه إيبار بنتيجة 3-1 في اللقاء الذي جمع بينهما مساء اليوم السبت، ضمن مباريات الجولة 23 من الدوري الإسباني لكرة القدم.

فعلى ملعب فيسنتي كالديرون، تمكن الأتلتي من حصد نقاط المباراة التي شهدت ثلوث إيبار في البداية قبل أن يلقب صاحب الأرض والجمهور النتيجة.

التادي العاصمي رفع رصيده من النقاط بعد هذا الانتصار إلى 51 نقطة في المركز الثاني بنفس رصيده برشلونة، الذي تتفصه مباراتين عن اتلتيكو مدريد.

على الجانب الآخر تجدد رصيده الضيف إيبار عند النقطة 33 في المركز الثامن من جدول الترتيب.

على جانب آخر حسم التعادل السلبي اللقاء القوي الذي جمع بين فريقي اتلتيك بلباو وفيلاريال ضمن الجولة الـ 23 من دوري الدرجة الأولى الإسباني لكرة القدم على ملعب سان ماميس.

شهد اللقاء 12 بطاقة، بينها الحالي طرد للاعب من كل فريق (إنيستاي وبلانمن من بلباو ودانييل بونيرا من فياريال في الدقائق الأخيرة) إضافة لارتكاب 39 خطأ، لكن دون أن تهتز فيه الشباك.

وبهذا يواصل فريق «الفواصات الصفراء» الانفراد بالمركز الرابع في جدول الliga، المؤهل للدور التمهيدي بدوري الأبطال الأوروبي، بعدما رفع رصيده إلى 45 نقطة، بفارق تسع نقاط مؤقتا عن إشبيلية.



فرحة لاعبي البرشا

شباك زميله مارينو. حارس ليفانتي، ليتقدم برشلونة بهدف السبق في اللقاء.

وكاد سواريز أن يضيق الهدف الثاني للضيوف بعد تمريرة سحرية من زميله نيمار إلا أن سواريز أعدها برعونة (25)، قبل أن يسدد راياسكو كرة قوية للليفانتي مرت بجوار القائم (29)، تبعه ديفيرسون بتسديدة أخرى مرت فوق العارضة (32).

وكاد موراليس أن يفرز التعادل للليفانتي بعد أن انطلق بالكرة وسدها صاروخية إلا أن القائم الأسير لرمي براقو. حارس برشلونة، تصدى للكرة ومنع دفا محققا لأصحاب الأرض (38)، ورد الفيس بتسديدة قوية لتضيق مرر فوق العارضة قبل أن يهدر نيمار فرصة أخرى برعونة ليتنتهي الشوط الأول بتقدم برشلونة على ليفانتي بهدف.

وفي الشوط الثاني، انقل كلابو براقو، حارس برشلونة، لتسديدة قوية من روسي (46)، ورد ميسي بتسديدة قوية تصدى لها ببراعة حارس ليفانتي (48)، قبل أن يتألق براقو ويحافظ على نظافة شبائه أمام تسديدة ديفيرسون (51)، في المقابل قدسح حارس ليفانتي لتسديدة راكيتيتش (59).

ودفع إريكي بالبيديين سيرجيو بوسكيتس وفيدال على

أصحاب الأرض الذين حاولوا إغلاق المساحات أمام اللاللي (MSN) واعتمدوا على الهجمات المبردة السريعة والتي كان أخطرها تسديدة موراليس في قائم مرمي برشلونة (38).

يدافريق برشلونة للقاء مهاجما بحثا عن هدف التقدم وسدد أنيسستا كرة قوية عرت فوق العارضة (1)، قبل أن يمرر أنيسستا كرة لميسي الذي هياها لنفسه قبل أن يسدها في رمي بيجو مارينو حارس ليفانتي، إلا أن حكم اللقاء الإسباني بيريز مونثيرو بيدرو خيسوس الغي الهدف بداعي التسلل، رغم شرعية الهدف لتخطيه ميسي بمدافعين من ليفانتي، في الدقيقة (3).

انتفض أصحاب الأرض بعد دقائق دافعوا فيها بقوة واستماتة وهددوا مرمي التشيلي كلابو براقو، حارس برشلونة، بتسديدتين ديفيرسون بروم سيلفا وموراليس في الدقيقتين 11 و12)، في المقابل تصدى مارينو، حارس مرمي ليفانتي، لتسديدة نيمار (17)، ورد ليفانتي بتسديدة خطيرة أعدها موراليس (18).

ومن تمريرة أنيسستا لزميله جوردو البابلجانب الأسرع لعيها عرضية لترتطم بظهر الإسباني دافيد سافارو، مدافع ليفانتي، وتحول بالخطأ في مرماه داخل

عاد فريق برشلونة من مدينة فالنسيا بفوز ثمين على مضيفه ليفانتي (0-2)، في المباراة التي أقيمت على استاد «سموثات دي فالنسيا»، في إطار الجولة 23 من الدوري الإسباني لكرة القدم.

سجل الإسباني دافيد نافارو، مدافع ليفانتي، هدف الفوز لبرشلونة بالخطأ في مرماه بعد أن حول عرضية جوردي ألبا، مدافع برشلونة، بظهوره في رمي فريقه في الدقيقة (21)، وأضاف سواريز الهدف الثاني لبرشلونة (1490) مستغلا تمريرة ميسي ليتفرد سواريز بصدارة الهدافين في الliga برصيد 20 هدفا على حساب منافسه البرتغالي كريستيانو رونالدو (19 هدفا).

والفرد برشلونة «حامل اللقب» بصدارة اليجا بعدما رفع رصيده إلى (54 نقطة) وله مباراة مؤجلة، وبفارق 3 نقاط عن اتلتيكو مدريد ، صاحب المركز الثاني 51 نقطة، في المقابل تجدد رصيده ليفانتي عند (17 نقطة) متذيلا الترتيب ليقتررب من السقوط في حاوية اللبغا والهبوط لدوري الدرجة الثانية.

واحتل الإسباني لويس إريكي بمباراته الأولى مع برشلونة في الliga بأفضل طريقة ممكنة بعدما تمكن من تحقيق (80 انتصارا أو 11 تعادلا و 9 خسائر) متوقفا على الإسباني بيب غوارديولا (مدرب برشلونة الأسبق وبايرن الحالي وسانشستر سيتي مستقبلا) والذي كان قد حقق (71 فوزا و19 تعادلا و10 خسائر) خلال مؤبونه مع برشلونة، كما تمكن إريكي من معادلة رقم بيب غوارديولا بعد أن تجنب الخسارة للمباراة رقم 28.

لعب إريكي، مدرب برشلونة، بطريقة (4-3-3) معتمدا على الثلاثي (MSN) ميسي وسواريز ونيمار في الهجوم، وثلاثي الوسط أنيسستا وسيرجيو روبرتو وراكيتيتش.

في المقابل لعب جوان فرانسيسك فيرير «روبي»، بطريقة (4-4-2) معتمدا على الثلاثي الهجومي الإيبسالي جيوسيمي روسي والبرازيلي ديفيرسون بروم سيلفا مع تقدم الكولومبي جيفرسون انريش ليرما وثلوث مبيغي سيموا ماتي جونيور والإسباني خوسي انتونيو غاسياراياسكو وخوسي لويس موراليس.

جاءت المباراة من جانب واحد لصالحه الضيوف الذين استحوذوا على الكرة مبكرا وهددوا مرمي

المجلس
العلمي
للثقافة
والشؤون
الأدبية

2016

عالم الفكر

العدد 3
العدد 44
يناير - مارس 2016

مجله دورية متخصصة تصدر عن المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب - الكويت

عالم الفكر

العدد 3
العدد 44
يناير - مارس 2016

- التعددية الثقافية وجوار الحضارات والجوار العابر للحضارات
- التعددية الثقافية القديمة في مواجهة التحديات
- خصوصية منطقة الخليج
- العلاقة بين الدين والدولة في الثقافة العربية - من نظريه الاشاعية إلى تأصيلها
- خطاب العقل في ادب الحاحية
- نظرية الخلق عند ابن عربي
- الحقيقة والموضوعية في الخطاب الاعلامي
- دور المايوية في دعم منطقة كينديا الاقليمية خلال صراعاتها مع الصماليك في القرنين الثالث عشر والرابع عشر

97233081-2-3
24826820-1-2

التواصل مجاني

@ingapknews @ing_mede @ing_yolo

ادارة المجلس
22416006
(الدعوى)
159 - 153 - 152
196 - 195

المجموعة الاعلامية العالمية
INTERNATIONAL MEDIA GROUP