البحرين تحصد لقب «اللعب النظيف» خلال دور المجموعات

السهلي: 40 مراسلاً عالمياً لتغطية نهائي «خليجي 23»

عقدت اللجنة الإعلامية لدورة كأس الخليج العربي «خليجي23» اجتماعها الأخير برئاسة الكويتي سطام السهلي، وذلك في فندق الشيراتون مقر سكن الوفود الإعلامية. وجاءت أبرز قرارات اللجنة رفع توصية للاتحاد الخليجي لكرة القدم بتعديل بعض لوائح بنود النظام الأساسي للدورة والخاص باللجنة الإعلامية، والذي تقدم به رئيس الوفد البحريني عباس العالي في الاجتماع الرابع للجنة.

وأعلن السهلي عن صدور ما يقارب 3300 تصريح لمحررين ومقدمي برامج ومراسلين ومصورين حتى الآن.

وقال التحضيرات للدور قبل النهائي والمباراة النهائية قائمة على قدم وساق، لتمكين جميع الإعلاميين من ممارسة دورهم على أكمل وجه، وبكل يسر دون وجود أي معوقات ممكنة في نقل هذا الحدث العربي والخليجي المهم، منوها بأن بطولات كأس الخليج تعد من البطولات الأكبر والأهم في الشرق الأوسط.

وأشار إلى أن المراكز الإعلامية الرئيسية الثلاثة تعمل على مدار الساعة وبكامل طاقتها، لتلبية مستلزمات نجاح عمل الزملاء الإعلاميين العاملين، سواء في المحطات الفضائية أو الصحف اليومية أو المواقع الإلكترونية، واستطاعت أن تذلل جميع العقبات.

وأشار السهلي إلى أن هناك كادرا كبيرا متخصصا ومتفرغا لتقديم الخدمات للزملاء، لتمكينهم من أداء عملهم وإيصال رسالتهم.

كما تم استعراض ما تم إنجازه من تغطيات كبيرة للوفود الإعلامية نالت إعجاب الجميع، وكان لها صدى طيبا؛ مما جعل وكالات الأنباء والمجلات الرياضية العالمية تطلب حضور المباريات النهائية للدورة. وناقشت اللجنة التقارير الإعلامية التي عدها الأعضاء اللجنة المكلفين لمراقبة المباريات والتي أكدت في تقاريرها عن مدى نجاح تنظيم الكويت لخليجي 23.

سطام السهلي

40 مراسلا عالميا

صرح رئيس اللجنة الإعلامية في الدورة سطام السهلي بان عدد مراسلي وكالات الأنباء والصحف والمجلات العالمية والذين يقدر عددهم بـ 40 شخصا سيتوافدون إلى الكويت لتغطية نهائي الدورة، بالاضافة إلى تلقي اللجنة طلبات جديدة للحضور من قبل الوفود الإعلامية التي وصلت منتخباتها إلى الأدوار النهائية

واكتفت اللجنة الفنية للدورة بتوجيه النذار الى منتخبي الإمارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية؛ بسبب عدم حضور مدربيهما للمؤتمر الصحافي الذي انعقد بعد مباراتيهما مع الكويت وسلطنة عمان.

جياني ميرلو

عقوبات الجولة الأولى

اعتمدت اللجنة الفنية أسماء اللاعبين الذين تم توجيه الانذار لهم أو حالات الطرد من الملعب من دون ان يكون من بينهم لاعب بحريني خلال الجولة الأولى. وقد شملت الإحصائية التي أعدتها اللجنة الفنية 4 لاعبين من السعودية، واثنين من الكويت ومثلهما من عمان واليمن، ولاعب واحد من العراق وقطر.

دعوة ميرلو

كما قررت اللجنة توجيه الدعوة إلى رئيس الاتحاد الدولي للصحافة الرياضية جياني ميرلو، لحضور حفل ختام الدورة الذي سيقام يوم الجمعة المقبل موعد المباراة النهائية.

كما وجهت اللجنة الدعوة لسكرتير الاتحاد الآسيوي للصحافة، وعدد من أعضاء الاتحاد ورجال الصحافة والإعلام الرياضي.

وصرح سطام السهلي بأن مراسلي وكالات الأنباء والصحف والمجلات العالمية والذين يقدر عددهم بـ40 شخصا، سيتوافدون إلى الكويت لتغطية نهائي الدورة.

وأوضح أن اللجنة تلقت طلبات جديدة للحضور من قبل الوفود الإعلامية التي وصلت منتخباتها إلى الأدوار النهائية.

عودة إيقاف الكرة الكويتية ...مجرد شائعات

تطارد الشائعات، الكرة الكويتية من جديد، خلال الساعات القليلة الماضية، بأنباء تعليق النشاط الرياضي مجددا، وذلك عقب انتهاء منافسات خليجي 23.

من جانبه، نفى سطام السهلي، رئيس الاتحاد الآسيوي للصحافة الرياضية، ورئيس اللجنة الإعلامية بالاتحاد الكويتي، هذا الأمر جملة وتفصيلا، مؤكدا أن رفع تعليق النشاط، جاء من خلال اللجان المعنية بالفيفا.

فيما أكدت مصادر مطلعة أن إقامة خليجي 23، جاءت بسبب رفع تعليق النشاط وليس العكس، بمعنى أن الفيفا لم يعيد النشاط من أجل إقامة البطولة.

كما انتشرت شائعة، مفادها تقدم الشيخ أحمد اليوسف الصباح، رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم، باستقالته من منصبه، دون التطرق لأسباب الاستقالة.

ويبدو أن الشائعة لا تمت للواقع بصلة، خصوصا أن الشيخ أحمد اليوسف، يباشر مهامه سواء في الاتحاد أو بطولة خليجي 23، بشكل طبيعي للغاية.

وأكدت مصادر مقربة لليوسف، أنه رئيسا شرعيا للاتحاد، بعد أن حسم منصب الرئاسة، بالتزكية في الانتخابات التي أجريت في نهاية شهر أكتوبر الماضي.

الشيخ أحمد اليوسف

الاتحاد الخليجي للاعلام الرياضي يكشف عن جوائزه في خليجي 23

كشف الاتحاد الخليجي للاعلام الرياضي عن جوائزه الاعلامية التي تتزامن مع دورات كأس الخليج والتي تتضمن خمس جوائز اعلن عنها سالم الحبسي رئيس الاتحاد وذلك بالمؤتمر الصحفي الذي اقيم بمقر اقامة الوفود الاعلامية بخليجي 23 بالكويت.

وقد أعلن الاتحاد الخليجي عن الاستفتاء الاعلامي لاختيار تشكيلة المنتخب الخليجي الذهبي الذي تتضمن 11 " لاعبا " يتم اختيارهم من ثلاث فئات " جماهير واعلاميين وفنيين".

وقد تم الاعلان عن جوائز الاتحاد الخليجي للاعلام الرياضي التي تتضمن جائزة التفوق لأفضل اتحاد خليجي لكرة القدم الفئة الذهبية والفئة الفضية، وكذلك جائزة المعلقين الاولى للمحترفين والثانية للشباب وهي الجائزة التي تحمل اسم المعلق محمد التجاوي بعد ان حملت الجائزة الاولى اسم المعلق خالد الحربان وتحمل الجائزة القادمة اسم زاهي قدسي لخليجي 24، فيما اطلق سالم الحبسي اسم علي حميد على الجائزة التي ستقدم في خليجي 25وتم في نفس الحفل تكريم علي حميد المعلق الاماراتي بعد اعلان اعتزاله التعليق الخليجي.

وسيقيم الاتحاد الخليجي بالتعاون مع لجنة الأعلام لخليجي 23 غدا الخميس حفلا للاعلان عن الفائزين بالجوائز والتشكيلة الذهبية.

وشكر الاتحاد الخليجي للاعلام الرياضي الدور الكبير والبارز الذي قامت وتقوم به اللجنة الاعلامية لخليجي 23 برئاسة سطام السهلي واللجنة المنظمة للدورة.

واشاد محمد الجوكر نائب رئيس الاتحاد الخليجي بالدور الكبير الذي يقوم به المنظمين في الكويت مؤكدا بأن العمل الكبير الذي قدمته اللجنة المنظمة يؤكد مدى المقدرة الخليجية في تنظيم الأحداث الرياضية الخليجية.

سالم الحبسي

التحكيم..محايد وسليم

جانب من منافسات البطولة

شهدت بطولة كأس الخليج جدلا واسعا في الجانب التحكيمي منذ اليوم الأول، ولم تمضي جولة من جولات هذا الدور دون جدل حول بعض القرارات التي اتخذت من قضاة الملاعب في المباريات المختلفة.

حيث وصف الحكم البحريني يوسف القطان ، التحكيم في بطولة خليجي 23 بالجيد، وقال: «بأمانة، كان أداء الحكام الخليجيين مميزا، والأميز فيهم كان الحكم علي السماهيجي الذي قدم مستويات رائعة، وكانت قراراته في المجمل صحيحة ولم يرتكب أخطاء نستطيع أن نقول عنها مؤثرة وغيّرت من نتيجة اللقاء»، وعن الاستعانة بحكام أجانب في البطولة كما حدث مع الطاقم السيريلانكي، تحفظ القطان على هذه الخطوة قائلاً: «أنا لا أؤيد الاستعانة بحكام أجانب، فحكامنا أجدر وهم من الحكام النخبة، ولا بد لنا أن ندعمهم ونعطيهم الثقة وهم جديرون بذلك».

فيما أكد الحكم الدولي السابق محمد مفلح الحكم الوحيد الذي شارك لاعبا وحكما طوال بطولات كأس الخليج «التحكيم جيد بشكل عام، لكن الحكام الخليجيين ليسوا هم الأفضل في بلدانهم لأن الاتحادات تجامل بعض الحكام في تقديري! الحكم المميز أعتقد أنه الحكم السريلانكي، وأنا مع الاستعانة بالحكم المحايد من الخارج، وحبذا لو يكون من أوروبا»، ويضيف مفلح: «أتمنى لجميع الحكام التوفيق، والشكر موصول لأمير الإنسانية أمير الكويت والشعب الكويتي».

كما صرح الحكم اليمني هشام الجاروني الحكم الدولي السابق ومحاضر في قانون اللعبة «تقييمي للتحكيم أنه جيد جدا، وأعتقد أن أغلب الحكام قد قدموا أداء جيدا، وتوجد هناك بعض الأخطاء لكنها على الأغلب مقبولة وطبيعة لو استثناءات ركلة الجزاء على المنتخب اليمني أمام البحرين، دون ذلك تبقى أخطاء عادية وإن كنت فوجئت بمستوى الحكم علي صباح الذي يعدّ من الحكام الجيدين خليجياً لكنه ظهر بمستوى أقل من المتوقع، رغم ذلك فهو لم يكن بمستوى سيئ، ويعد الحكم السعودي حكم مباراة اليمن والبحرين هو الأقل مستوى بين جميع الحكام.

وبخصوص جلب حكام من خارج الخليج من آسيا وأوروبا أعتقد أنه قرار غير صحيح وغير صائب؛ لأن ذلك قد يسكت بعض الأصوات الناقدة للتحكيم الخليجي ولكنه لن يساهم في تطوير التحكيم، بل سيزيد من حالة عدم الثقة بحكامنا الذين يحتاجون للثقة والدعم لإثبات ذاتهم، فكيف نطالب بمشاركة حكامنا في المحافل الدولية ونحن لا نثق بهم في محافلنا؟! يجب إعادة النظر في ذلك، وأقترح أن يقام معسكر إعداد لحكام الخليج قبل البطولة لإعدادهم بصورة صحيحة وليس تجميعهم قبل البطولة بيومين أو ثلاثة، وبخصوص أفضل الحكام في البطولة أعتقد أن المستوى متقارب، وإن كان تميز حكم لقاء الافتتاح رغم كبر سنه إلا أن عامل الخبرة كان مرجحا لكفته، كذلك حكم لقاء السعودية وعمان، وأعتقد أن المستوى متقارب جدا، وأتمنى أن يدير المباراة النهائية حكم خليجي، إذ نريد استعادة بريق التحكيم الخليجي ويُلغى من قاموسنا مفهوم شماعة التحكيم».

«الشارة السوداء» تظهر في البطولة حداداً على رحيل المخضرم علي كاظم

ودعت الكرة العراقية، أمس الثلاثاء، نجمها علي كاظم بعد صراع مع المرض، تاركًا خلفه سيرة غنية من الإبداع والتألق في ملاعب كرة القدم.

وطلبت البعثة العراقية في بطولة خليجي 23 بالكويت، اللجنة المنظمة بأن يحمل لاعبو المنتخب العراقي الشارة السوداء في مباراة المنتخب الإماراتي في نصف نهائي المسابقة، حدادًا على رحيل أحد نجوم بطولات الخليج والكرة العراقية.

وحقق علي كاظم مع منتخبات العراق الكثير من الإنجازات، أبرزها مع المنتخب العسكري بالحصول على كأس العالم 3 مرات، الأولى عام 1972 في بغداد بقيادة المدرب عادل بشير، حيث حصد (أسود الرافدين) اللقب بعد الفوز على اليونان وساحل العاج والتعادل مع تركيا وإيطاليا بينما انسحبت فيتنام من البطولة، وسجل علي كاظم هدفا واحدًا ضد ساحل العاج في المباراة الأخيرة، التي انتهت بثلاثية نظيفة للعراق.

أما البطولة الثانية كانت عام 1977 في دمشق بقيادة المدرب الألماني رايشلت ليكرر (مدرب نادي الجيش وقتها) وسجل علي كاظم رباعية الفوز الرائعة على البحرين ضد الحارس حمود سلطان في بغداد، ضمن التصفيات بقيادة المدرب عمو بابا، وبعد تجاوز الإمارات أيضا بالتصفيات ساهم مع المنتخب العسكري بالفوز بالبطولة بعد الفوز على فرق المجموعة ألمانيا الغربية وفرنسا وتنجيريا والتأهل للنهائي، ليسجل علي كاظم إحدى ركلات الترجيح الحاسمة ضد الكويت، الذي كان بقيادة أفضل مدربي البرازيل المتمثلة بماريو زاجالو ويساعده كارلوس ألبرتو بيريرا، وانتهت المباراة عراقية 5-4 بعدما انتهاء وقتها الأصلي والإضافي بالتعادل السلبي.

والبطولة الثالثة كانت عام 1979 في الكويت بقيادة شيخ المدربين الراحل عمو بابا، وأحرز الراحل بهذه البطولة 5 أهداف 3 منها على البحرين وواحد على النمسا، وسجل إحدى ركلات الترجيح الفاصلة ضد إيطاليا والتي انتهت 4-3 بعد تعادل المنتخبين بالوقت الأصلي بنتيجة 0-0.

كما حصل النجم الراحل مع منتخب العراق على المركز الثاني بعد الكويت في بطولة كأس الخليج الرابعة التي أقيمت بالعاصمة القطرية الدوحة، وحصل علي كاظم على ثاني الهدافين بعد جاسم يعقوب بتسجيله 8 أهداف مميزة، اختير على إثرها كأفضل مهاجم بالبطولة.

كما وصل علي كاظم مع منتخب العراق الأولمبي إلى الدور ربع النهائي في أولمبياد موسكو 1980.

أما على الصعيد المحلي، ففاز بكثير من الألقاب، وسجل أجمل الأهداف مع أندية السكك والزوراء والنقل والشرطة بمختلف البطولات المحلية والعربية، واعتزل ذو القدم اليسرى المميزة علي كاظم اللعب عام 1982.