

تحت رعاية وحضور سموه على استاد جابر

الملكي والعميد...مواجهة من حديد على لقب كأس ولي العهد

عد القابه من نسخة كأس ولي العهد إلى 10 في صدارة الفرق الكويتية. من جانبه، شدد مدرب الكويت، محمد عبد الله، على قوة المباراة، انطلاقاً على التناشبات الكثيرة التي جمعت الفريقين في السنوات الأخيرة. وأوضح مدرب الكويت أن صفوف الأبيض جاهزة تماماً للمواجهة النهائية، من دون غيابات، مشيداً بجاهزية العناصر الجديدة مثل المغربي عصام جمعة، والبرازيلي لوكاس، وانسجامهم خلال الفترة الماضية. جدير بالذكر أن القادسية هو حامل لقب كأس ولي العهد، فيما الكويت حصل في الموسم المنقضي على كل البطولات المحلية باستثناء هذه البطولة حيث حل وصيفاً. من جانبه أعلن حمزة الشطي، رئيس لجنة العلاقات العامة في الاتحاد الكويتي لكرة القدم، عن تخصيص دعوات لنجوم الكرة الكويتية في عصرها الذهبي، لحضور النهائي المرتقب بين القادسية والكويت، على لقب كأس ولي العهد بستان جابر الدولي.

وقال مارين إن لاعبي الأصفر لديهم الخبرة للتعامل مع الضغط الجماهيري. وأكد المنشسق الإعلامي للقادسية، أن فريقه جاهز و صفوف مكتملة، قبل مواجهة نهائي كأس ولي العهد، والتي تجمع الأصفر مع الكويت على استاد جابر الدولي. وقال الشطي إن معسكر الدوحة شهد تواجد جميع اللاعبين وانتظامهم في التدريبات، بما في ذلك الذين عانوا من الإصابات سابقة، وإيضاً المحترفين الذين منحهم الجهاز الإداري راحة لبعض الوقت. وأضاف أن الجهاز الفني بقيادة الروماني إيوان مارين، عمل خلال المعسكر ومن خلال التدريبات، ومواجهتي قطر، والبدء القطرين، على إعادة اللاعبين لأجواء المباريات القوية. وأضاف المنشسق الإعلامي للقادسية بالجهد الكبير للاعبين والجهاز الفني والجهاز الإداري، لتسيير أمور المعسكر على أفضل حال. وعن مواجهة نهائي كأس ولي العهد، أكد الشطي أن الأصفر سيقدم كل ما لديه من أجل إسعاد جماهير القادسية بلقب جديد خلال الموسم الحالي، حيث سيق للأصفر أن حصد السوبر. واعترف الشطي بصعوبة مواجهة الكويت، مشيراً إلى أن المباراة تبقى مفتوحة على كل الاحتمالات، ومعباً عن ثقته في لاعبي الأصفر. جدير بالذكر أن القادسية في حال فوزه باللقب، سيرفع



كأس ولي العهد يترقب البطل الجديد

وقال مارين، في المؤتمر الصحفي الذي عقد ظهر أمس في مقر الاتحاد بالعديلية، إن فريقه جاهز تماماً لمواجهة الكويت، مشيراً إلى أن التركيز بنسبة 100%، هو ما طلبه من اللاعبين الأساسيين والبدلاء، في حال اعترف مارين بأن البحث عن حلول هجومية بالنسبة لفريقه، أحد مقاتيح التنويع باللقب، مؤكداً أن الحظ لم يحالف فريقه في مرات سابقة وهو ما لا يتعداه في مواجهة اليوم. وحول الضغوط التي قد يواجهها الأصفر في مباراة اليوم من قبل الجماهير المتعطشة دائماً

مباريات اليوم		
الفرقان	التوقيت	القناة
كأس ولي العهد		
الكويت X القادسية	06:00	الكويت الرياضية
كأس آسيا		
إيران X اليابان	17:00	bein sports

المناعة، ستكون له الغلبة في نهائي كأس ولي العهد، المقرر اليوم الإثنين. وحصل القادسية على اللقب

■ **مارين: لاعبو الأصفر لديهم الخبرة للتعامل مع الضغط الجماهيري**
■ **الشطي: المباراة تبقى مفتوحة على كل الاحتمالات**
■ **عبدالله: صفوف الأبيض جاهزة تماماً للمواجهة من دون غيابات**

المطوع، ويوسف ناصر، وإيضاً المحترف الجابوني أكسل ماي حال مشاركته. وطالب مدرب الكويت اللاعبين بتوخي الحذر على مدار المباراة، في ظل قدرة الأصفر على العودة حتى وإن كان متأخراً في الأمداف. ويعول الأبيض كثيراً على إيفغوري جمعة سعيد، إلى جانب البرازيلي لوكاس، ويعاونهما فيصل زايد من الوسط، وحديد ميدو. وأكد مدرب القادسية، الروماني إيوان مارين، أن الفريق الذي ينجح في الحفاظ على تركيزه، ويستغل القرص

ثوقه في الموسم الحالي، وحصد اللقب الثاني على حساب الكويت، حيث سبق وأن تواجها في افتتاح الموسم في كأس السوبر. والذي ناله الفريق الأصفر. ولا تعاني صفوف القادسية من غيابات تذكر، باستثناء قائد الفريق مساعد ثناء، والذي أعلن ابتعاده عن الملاعب بسبب حالة نجله الصحية، فيما يغيب رضا هاني لارتباطه بدورة عسكرية خلال الأيام الماضية. وقد شهد تشكيلة مدرب الأصفر، إيوان مارين، يعد التعديلات فيما يخص الجانب الهجومي في ظل طالت المحترفين اللاذعة التي طالت المحترفين لاسمياً الكاميروني رونالد دونجا، والجابوني أكسل ماي، ويبدو الدولي يوسف ناصر مرشحاً للتواجد منذ بداية اللقاء. ويعول القادسية كثيراً على نجمه الأول بدر المطوع، إلى جانب ثلاثي خط الوسط إسماعيل الحموية، وأحمد الظفيري، وسلطان العنزي. ويسرد مارين أن خطورة الأبيض تظهر في الدقائق الأولى، حيث يعمل على إنهاء مواجهاته مبكراً. صفوف مكتملة على الصانبة الآخر تبدو صفوف الكويت مكتملة، بعودة المصاب الوحيد، السوري حميد ميدو، إلى جانب اندماج البرازيلي لوكاس، ونظيره المغربي عصام جمعة، بعد انضمامهما للفريق مؤخرًا. ويذكر مدرب الكويت محمد عبدالله، أن قوة الأصفر تكمن في بعض المفاتيح، لاسمياً بدر

تحت رعاية وحضور سمو ولي العهد الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح، يشهد استاد جابر الدولي مساء اليوم في تمام السادسة مساءً، قمة كروية من العيار الثقيل تجمع القادسية والكويت، في نهائي كأس سموه. وينطلق القادسية للفوز بلقب البطولة للمرة العاشرة، فيما يطمح منافسه في حصد اللقب السابع بكأس ولي العهد. وكانت عجلة كرة القدم الكويتية قد توقفت منذ 20 ديسمبر الماضي، بسبب مباريات المنتخب الودية، وبطولة كأس أمم آسيا للقارة حاليًا في الإمارات. وجاء مشوار القادسية والذي يحمل لقب البطولة مختصراً بعد أن شارك مباشرة في ربع النهائي، حيث تمكن من الفوز على الفحيحيل بثلاثة نظيفة، ثم على العربي بهدفين مقابل هدف في نصف النهائي. أما الكويت فقد تمكن من الفوز على كافئة في الدور التمهيدي 3 - 1، وعلى السيلية بهدفين دون رد، وعلى النصر في نصف النهائي بهدف نظيف. وأقيمت منافسات كأس ولي العهد بنظام خروج المغلوب من مباراة واحدة، وهو ما أضفى عليها طابعاً من الحماس والتدية. ويعتبر النهائي بين القادسية والكويت مكرراً في السنوات الأخيرة، في ظل ابتعاد باقي الفرق عن المشهد. مواصلة التفوق ويأمل القادسية في مواصلة



الشيخة سارة الصباح

سارة الصباح ومسؤولاً بكافة الأعضاء، حرصوا على تذليل كافة الصعوبات وتسهيل كل مختلف الإجراءات الخاصة بالخيل للمشاركة من خارج الكويت، من خلال التنسيق مع الجهات المعنية بالدولة من إدارة المئات الجوية والبرية، والهيئة العامة لشؤون الزراعة والثروة السمكية، وإدارة مطار الكويت ووزارة الداخلية وغيرها، بغية المحافظة سعة الكويت وصيتها المعروف بحسن وكرم الضيافة والسرعة والدقة في إنجاز إجراءات دخول الخيل المشاركة من خارجها في البطولات والمهرجانات التي ينظمها مركز الجواد العربي، والتي عززت من ثقة ملاك ومربي الخيل العربية ببيت العرب وقرته على إدارة وتنظيم البطولات والمهرجانات الدولية لصالح الخيل العربية. ولفت الغيث إلى استحداث عدد جديد من الأركان التابعة للمهرجان، والمساندة لمهرجان الكويت الدولي للجواد العربي 2019، لتشجيع كافة أفراد الأسرة على المشاركة في فعالياته، وتشهد، ومعرض خاص لأشهر الشركات العاملة في قطاع الخدمات الترفيهية للأطفال، بالإضافة إلى ركن الطاعم والمقاهي، ومعرض خاص لأشهر الشركات العاملة في قطاع مستلزمات الخيل والفروسة، مشيراً إلى تنظيم جدول لزيارة عدد من الرباط المحلية في منطقتي العديلية والوفرة سيتم الإعلان عنه عقب الانتهاء من كل بطولة في المهرجان، بالإضافة إلى تنظيم زيارات مركز الجواد العربي «بيت العرب»، وكل مرافقه واستقبلاته لعشاق الخيل ومحبي الفروسة من الوفود المشاركة والحضور.

اجتماعها الذي عقد في السابع والعشرين من شهر أكتوبر من عام 2017 الماضي، خير دليل على المستوى المتميز والرفع الذي تتميز به البطولة من حيث التنظيم والكلم للخيل المشاركة فيها. ارتفاع نسبة المشاركة من جانبها، كشف عضو اللجنة العليا المنظمة لمهرجان الكويت الدولي للجواد العربي 2019 ومسؤول لجنة التسجيل للمهرجان ناصر بورسلي عن ارتفاع نسبة المشاركة في البطولتين التابعتين للمهرجان ليصل إجمالاً عدد الخيل المشاركة بمختلف الفئات إلى 450 جواداً، 284 منها مسجلة للمشاركة في البطولة الدولية الثامنة، و166 مسجلة للمشاركة في بطولة كأس الأمم الرابعة للخيل المصرية، مؤكداً على أن السهولة والتطور الذي طرأ على إجراءات التسجيل في المهرجان، وإمكانية المشاركة بالتسجيل عبر الإنترنت من دون الحاجة إلى الحضور شخصياً إلى مقر مركز الجواد العربي. ولفت بورسلي إلى أن رفع رسوم المشاركة في البطولتين التابعتين لمهرجان الكويت الدولي بهدف الارتقاء بجودة وتنوع الخيل المشاركة، لم يؤثر على مستوى الإقبال على المشاركة بل زاد من ثقة ملاك ومربي الخيل العربي داخل الكويت وخارجها بالمهرجان وقدرته الكويت على إدارة وتنظيم مثل تلك الفعاليات الفريدة بمستويات تنافسية عالية مرتفعة. تذليل كافة الصعوبات إلى ذلك، قال عضو اللجنة العليا المنظمة للمهرجان الكويت الدولي للجواد العربي 2019 ناصر الغيث إن القائمين على المهرجان بداية من رئيس اللجنة العليا المنظمة الشيخة



جانب من المؤتمر الصحافي

الإمكانيات وتذليل الصعوبات التي تحول دون الوصول إليها والارتفاع بها، بالإضافة إلى منحوتات عتيبة قيمة صنعت خصيصاً للفائزين في مهرجان الكويت من قبل أشهر نحاته أمريكية عائلية في هذا المجال وهي كارين كاسير. تعزيز الدور الثقافي بدوره، قال مدير مهرجان الكويت الدولي للجواد العربي 2019 عبد الله البريهي إن بيت العرب للربط الرسمي لدولة الكويت حقق منذ تأسيسه العديد من الإنجازات التي ساهمت في تعزيز الدور الثقافي والرياضي للكويت على كافة المستويات المحلية والإقليمية والعالمية، لاسمياً ما يتعلق منها بالخيل العربية التي تعد من العناصر المصالة في المنظومة الثقافية والتراثية الإسلامية والعربية، مؤكداً على أهم أهداف مركز الجواد العربي والمتمثل في المحافظة على الخيل العربية، وتثني أصولها عبر توفير كافة

له أي جوائز نقدية، مميزات النظام الجديد وأوضح الشيخة سارة أن النظام الجديد للترقيم وتوزيع الجوائز والذي يتضمن عدد أكبر من الجوائز النقدية يقيم متفاوتة يمتاز بعدد كبير من الإيجابيات من أبرزها وأهمها على الإطلاق تحقيق مبدأ المساواة وتكافؤ الفرص لكل ملاك ومربي الخيل المحترفين والقيادي والمتدربين، حيث سيتم توزيع عدد أكبر من الجوائز على المشاركين من كل الفئات وبالتالي تشجيع مربي الخيل على المشاركة بأعداد أكبر من الخيل، وإيضاً إتاحة الفرصة للكويت على الخيل للمشاركة في المنافسات بغية الفوز، وتحسين انتاجيته من الخيل، وسيقتصر التناقص في البطولة على اختيار الخيل الأكمل في كل فئة وتكريمها شرفياً ومعنوياً ليستفيد ملاكها من الألقاب التي ستوزع بها. وكشفت الشيخة سارة الصباح عن أن القيمة المالية الإجمالية لجوائز مهرجان

الفئات المشاركة في المنافسات التي تصل الجوائز النقدية لتزودتها في المنافسة على البطولات وهي المراكز الثلاثة الذهبية والفضية والبرونزية، وفي العام الحالي ولأول مرة سيتم تغيير وعكس نظام توزيع الجوائز والتكريم بالكامل، حيث سيتم توزيع الجوائز النقدية على الخيل الفائزة في المنافسات لكل فئة من المركز الأول إلى الخامس، وستخصص المبالغ المالية لكل فئة بناء على عمرها فالقائمة النقدية للخيل الفائزة بالمركز الأول في فئة الأمهر مثلاً تختلف عن القيمة المخصصة للفئات الأولى في فئة الفتي الأفراس والأفحل، فزيادة عمر الخيل يتبعها ارتفاع سعره وقيمتها لدى مالكه وإيضاً قيمة الجائزة المالية المخصصة لفئة في المنافسات، أما التكريم في المنافسات على البطولة والمراكز الثلاث الذهبية والفضية والبرونزية لكل فئة فسيكون شرفياً وبدروع ومنحوتات قيمة ولن تخصص

أكبر من النجاح والتقدم على كافة الأصعدة والمستويات، خصوصاً مع تزايد طموح المريين الكويتيين، وللمشاركة الفاعلة لأشقائنا الخليجيين وإخواننا العرب وأصدقائنا من دول العالم. ولفتت الشيخة سارة الصباح إلى ارتياح منظمة الإيكاو وتأييدها لنظام التحكم الذي طبق لأول مرة في مهرجان الكويت الوطني للجواد العربي في العام السابق، والذي يقتضي إلغاء أعلى وأقل درجة، مشيرة إلى استمرارية العمل به للعام الحالي على التوالي تمهيداً لإنهاء مدة التخصص لتجربته للمرة بعين، ليتم بعد ذلك اعتمادها بقانون رسمي من قبل الإيكاو. كما أعربت الشيخة سارة عن سعادتها البالغة بالجهودية التامة لإقامة الدورة الثامنة لمهرجان الكويت الدولي للجواد العربي 2019 والذي اكتسب منذ انطلاقته سدى واسع وشهرة كبيرة، تترجم علنياً بإزدياد أعداد المشاركين في فعالياته عام بعد عام من ملاك ومربي الخيل العربية في الكويت وخارجها، ومشيرة إلى أن اللجنة العليا للمهرجان تسعى جاهدة من خلال عضائها إلى تطوير المهرجان وتحسين ورفع المستوى في البطولات التي يتضمنها، حيث يتم تقييم سير العمل وخطوات التنفيذ لكل بطولة ودراستها لتنظيم الاستفادة من الإيجابيات وتجنب السلبيات، واستحداث أفكار وأجراءات جديدة من شأنها الارتقاء بالمهرجان عام بعد عام. نظام جديد للتكريم ولفتت إلى انسحاب ذلك على نظام التكريم وتوزيع الجوائز على الخيل المتنافسة في الفئات المختلفة والبطولات لهذا العام، فقد جرت العادة على التدرج في توزيع الجوائز النقدية والعينية في المهرجان تحديداً على الفائزين في كل فئة من

تحت رعاية صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد الجابر الصباح، تنطلق فعاليات مهرجان الكويت الدولي للجواد العربي 2019 بنسخته الثامنة، الذي ينظمه مركز الجواد العربي «بيت العرب» بحضور ومشاركة عدد كبير من ملاك ومربي الخيل العربية من داخل الكويت وخارجها، ويتضمن بطولتان هما البطولة الدولية الثامنة في الفترة من 31 يناير إلى 2 فبراير 2019، وبطولة كأس الأمم الرابعة للخيل العربية المصرية في الفترة من 15 إلى 16 فبراير 2019 وبهذه المناسبة، لمن الوكيل المساعد في الديوان الأميري والمدير العام لمركز الجواد العربي «بيت العرب» لربط الرسمي لدولة الكويت ورئيس اللجنة العليا المنظمة لمهرجان الكويت الدولي للجواد العربي الشيخة سارة الفهد الصباح الراعية الأميرية السامية لمهرجان الكويت الدولي للجواد العربي منذ انطلاقته، ودعم سموه اللامحدود لمركز الجواد العربي «بيت العرب»، فنهضت هذه الفلحة الكريمة بالهوية وحقق تحاجات كبيرة، والتي تكملت أخيراً بحصول بطولة الكويت الدولية السابعة للجواد العربي على تصنيف (A) من قبل الهيئة الأوروبية لمنظمات الخيل العربية (ECAHO)، وخلال مؤتمر صحافي نظمته مركز الجواد العربي للإعلان عن انطلاق مهرجان الكويت الدولي للجواد العربي 2019، قالت الشيخة سارة الصباح: لقد كانت الخيل العربية منذ فجر التاريخ نبراساً للواء والإخاء، والتواصل بين الشعوب، وعلاوة على الإنجانية والنبل، ويعطي لي أن أرحب بكم جميعاً في جو شهود الألفة والوودة وإخلاق الفرسان، وشكرت لكم حضوركم الكريم ونفقت الغالية، وكلي أمل أن نتال هويتنا النبيلة فدرا

القيمة الإجمالية لجوائز المهرجان تزيد على المليون دولار

سارة الصباح تثنى الرعاية الأميرية السامية لمهرجان الكويت الدولي للجواد العربي 2019