

ضمن منافسات دوري أبطال أوروبا

البرشا ينهي مغامرة نابولي.. و«الترجيحية» تبتسم لأرسنال

يطلق كرة منخفضة قوية من خارج منطقة الجزاء، أبعد الحارس رايا خطرها في الدقيقة 71.

ويشارك المهاجم البرازيلي غابرييل جيسوس في تشكيلة أرسنال عوضاً عن لاعب الوسط جورجينيو، وكاد يترك بصمة قوية في الدقيقة 84، عندما وصلته الكرة داخل منطقة الجزاء، بيد أن الحارس كوستا أبعد محاولته من زاوية ضيقة.

وبعدها بدقيقة واحدة، وصلت الكرة إلى ساكا في الجهة اليمنى، فراوغ رقبته قبل التسديد، لكن كوستا تسدد الموقف مجدداً، وفي الشوط الإضافي الأول، حصل بورتو على فرصة لإحراز التعادل في الدقيقة 100، عندما تلقى البديل مهدي طارمي الكرة في الجهة اليسرى، ليطلق تسديدة بيمينه ابتعدت عن مرمى أرسنال.

وهيما مهاجم أرسنال البديل إيدي نكيتياه الكرة إلى زميله ساكا الذي ارتدت محاولته داخل منطقة الجزاء من قبل مدافع في الدقيقة 109، وفي ركلات الترجيح، سجل لأرسنال كل من أودينغارد وهافيرتز وسكا ورايس، فيما نجح بورتو في التسجيل عبر بيبي أكوينو وجروينيتش وأحقق ويندل في ركلته التي ارتدت من القائم وجالينو الذي تصدى الحارس دافيد راييا لركلته.



■ جانب من مباراة أرسنال وبورتو



■ فرحة لاعبي البرشا

حقق برشلونة الانتصار بنتيجة (3-1) على ضيفه نابولي، في إياب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا، على ملعب «مونتجوبك».

وسجل أهداف الفريق الكتالوني: فيرمين لوبيز، جواو كانسيلو، روبرت ليفاندوفسكي، في الدقائق (15، 17، 83)، بينما أحرز أمير رحمانى هدف نابولي الوحيد، في الدقيقة 30.

وقام البرشا (2-4) في مجموع المباراتين، حيث كان لقاء الذهاب في إيطاليا قد انتهى بالتعادل (1-1).

وبدأت المباراة بضغط من أصحاب الأرض، حيث صوب لامين يامال، جناح برشلونة، كرة قوية من مرت أعلى مرمى نابولي، في الدقيقة 1.

ونجح فيرمين لوبيز في تسجيل الهدف الأول لليلوغرانا، في الدقيقة 15، عندما تلقى تمريرة من رافينيا داخل منطقة العمليات، وسددة كرة أرضية أسفل يمين الحارس ميريت.

وسريعاً ما أضاف البرتغالي جواو كانسيلو الهدف الثاني لبرشلونة، في الدقيقة 17، بعدما انطلق رافينيا وراوغ دفاع نابولي، قبل أن يسددة كرة ارتطمت بالقائم، لترتد أمام كانسيلو الذي وضعها بسهولة في الشباك.

وقلص أمير رحمانى النتيجة لصالح الضيوف، في الدقيقة 30، حيث مر

محاولاً انتزاع التعادل، فوصلت تمريرة بيبي أكوينو إلى فرانثيسكو كونسيبساو، الذي وجه كرة عرضية، هيأها إيفانيلسون لنفسه قبل تسديدها مقصية خلفية فوق المرمى بالدقيقة 49.

وذهبت عرضية مهاجم أرسنال كاي هافيرتز إلى المدافع رايس الذي ارتدت محاولته من المدافع المخضرم بيبي في الدقيقة 58.

وسجل أرسنال هدفاً في الدقيقة 68 عبر أودينغارد، لكن الحكم ألغاه لوجود مسك واضح من هافيرتز على بيبي قبل تسديد لاعب الوسط الترويجي لكرته. وشق بيبي أكوينو طريقه بالكرة، قبل أن

عندما لحق جواو ماريو بالكرة، ليمر داخل منطقة الجزاء إلى إيفانيلسون الذي هيأها قبل التسديد، لكن حارس أرسنال دافيد رايا انقذ الموقف.

وانطلق تروسارد بالكرة متخطياً جواو ماريو، قبل أن يرسل كرة عرضية، حاول ديكلان رايس متابعتها في الشباك دون فائدة في الدقيقة 27.

وبعد فترة هذا فيها إيقاع اللعب، تمكن أرسنال من افتتاح التسجيل في الدقيقة 41، عندما مرر أودينغارد كرة بينية إلى تروسارد الذي سددها بهدوء من الجهة اليسرى، كرة زاحفة بيمينه نحو القائم البعيد لتنهز الشباك.

والخارج. وشكل جناح أرسنال الأيمن بوكايو ساكا، خطورة واضحة، ووصل إلى مشارف منطقة الجزاء، قبل أن يوجه تسديدة نجح الحارس كوستا في إبعادها، وبعدها بلحظات مرر ساكا الكرة إلى مارتن أودينغارد الذي سددها بجانب القائم القريب في الدقيقة الرابعة عشر.

وهدد بورتو مرمى مضيفه للمرة الأولى في الدقيقة السادسة عشر، عندما شتت مدافع أرسنال ويليام ساليبا الكرة برأسه لتصل إلى إيفانيلسون الذي أطلق تسديدة قوية ابتعدت قليلاً عن المرمى. وكاد بورتو أن يفتتح التسجيل في الدقيقة 23،

على الجانب الآخر تأهل أرسنال إلى ربع نهائي مسابقة دوري أبطال أوروبا، بتخطي ضيفه بورتو بركلات الترجيح بعد انتهاء الزمن الأصلي والإضافي بفوز الغانرز 0-1، في إياب ثمن النهائي.

وأحرز لياندرو تروسارد هدف المباراة الوحيد في الدقيقة 41.

وكانت مباراة الذهاب قد انتهت بفوز بورتو على أرضه بهدف نظيف. وجاءت أول فرصة في اللقاء بالدقيقة الرابعة، عندما وجه تروسارد كرة نحو القائم البعيد لمرسى بورتو، تابعها الظهير الأيمن بن وايت لتنهز الشباك العلوية من

لكن الحارس ميريت تصدى لها في الدقيقة 73، قبل أن يتألق مجدداً بالدقيقة 76.

واقترض ليفاندوفسكي الهدف الثالث لبرشلونة، في الدقيقة 83، بعد تبادل سيرجي روبرتو الكرة مع غوندوغان، قبل أن يمرر الإسباني لزميله البولندي، الذي وضع الكرة بسهولة في الشباك.

وحزمت العارضة الأفقية أوليفيرا، لاعب نابولي، من تسجيل الهدف الثاني في الدقيقة 88، قبل أن يسددها كفاترسيخليا كرة خطيرة بجوار القائم، لتنتهي المباراة بفوز البرشا (3-1) وعودته إلى ربع النهائي.

له بوليتانو كرة عرضية، ليضعها الأول أسفل يمين الحارس تير شتيغن.

وتألق الحارس الألماني في التصدي لتسديدة من دي لورينزو بالرأس، ليجرمه من تسجيل هدف التعادل لنابولي، في الدقيقة 33.

ومع بداية الشوط الثاني، أطلق كفاترسيخليا تصويبة بجانب القائم الأيمن في الدقيقة 47.

وفي المقابل، تصدى ميريت على مرتين لتسديدة من رافينيا، في الدقيقة 54.

وسجل لامين يامال هدفاً لبرشلونة، في الدقيقة 68، لكن حكم المباراة ألغاه بداعي التسلل.

وبدع غوندوغان كرة من خارج منطقة الجزاء،

أستون فيلا وأياكس في صراع أوروبي شرس



■ جانب من مباراة الذهاب بين أستون فيلا وأياكس

كان عليه في مباراة الذهاب. من جانبه يسعى ليل الفرنسي لتأمين عبوره لدور الثمانية حينما يستضيف شتورم جراتس النمساوي، حيث فاز الفريق الفرنسي ذهاباً 3 / صفر، بينما سيحاول باوك اليوناني تدارك خسارته صفر/2 ذهاباً على أرض دينامو زغرب الكرواتي، حينما يستضيف الأخير في مباراة الإياب.

وفي مباراة أخرى، يواجه فيورنتينا الإيطالي ضيفه مكابي حيفا الصهيوني، حيث انتهت مباراة الذهاب بفوز فيورنتينا 4 / 3، فيما يواجه مكابي تل أبيب الصهيوني ضيفه أولمبياكوس اليوناني بعد نهاية مباراة الذهاب بفوز مكابي 4 / 1.

وتبقى كل الأمور واردة في مواجهة فيكتوريا بلزن التشيكي وضيفه سيرفيت جنيف السويسري، حيث يلتقيان إياباً بعد التعادل السلبي في سويسرا، بينما يتسلح مولده الترويجي بفوزه ذهاباً 2 / 1، حينما يحل ضيفاً على كلوب بروج البلجيكي.

يجعله قريباً من بلوغ الدور المقبل بكل سهولة، خاصة أنه يمر بمرحلة جيدة على المستوى المحلي، مع احتلاله المركز الثاني في ترتيب الدوري برصيد 76 نقطة بفارق نقطتين عن جالطة سراي المتصدر.

على الجانب الآخر، سيدخل الفريق البلجيكي، متصدر الدوري في بلاده، المباراة بهدف تقديم أداء مغاير لما

من توتنهام الذي يتعد خلفه بنتيظتين في المركز الخامس، ومانشستر يونايتد صاحب المركز السادس برصيد 47 نقطة والذي تغلب عليه مرتين في الدوري هذا الموسم.

ويستعد رجال المدرب الإسباني أوناي إيمري إلى أحداث الفارق في تلك المباراة والعبور لدور الثمانية، وهو نفس هدف أياكس، صاحب المركز الخامس

تنتقل مباريات إياب دور الـ16 من دوري المؤتمر الأوروبي، اليوم، حيث ستقام 8 مواجهات من أجل التعرف على 8 فرق ستنتقل للمرحلة المقبلة من المسابقة التي تقترب من ختام موسمها الثالث.

وستكون المواجهة الأبرز في إياب دور الستة عشر، بين أستون فيلا الإنجليزي وضيفه أياكس أمستردام الهولندي، وذلك بعد نهاية مباراة الذهاب بالتعادل السلبي في هولندا.

لكن مواجهة الإياب ستكون قابلة لكل الاحتمالات، ويدخل الفريقان المباراة وسط أجواء من التعتز على المستوى المحلي، حيث خسر أستون

فيلا برابعية نظيفة في الجولة الماضية أمام توتنهام في البريميرليغ، فيما خرج أياكس بتعادل مخيب مع ضيفه فورتونا سيتارد 2 / 2 في الدوري الهولندي.

ويحتل أستون فيلا المركز الرابع في ترتيب الدوري الإنكليزي برصيد 55 نقطة، لكنه يلقي منافسة شرسة على مركز التأهل المباشر لدوري الأبطال الموسم المقبل

رايا؛ سيطرنا وخلقنا الفرص

طغت الفرحة على مشاعر حارس أرسنال دافيد رايا، بعد قيادته الفريق للتأهل إلى ربع نهائي مسابقة دوري أبطال أوروبا، بتصديه لركلتي ترجيح في إياب ثمن النهائي أمام بورتو.

وأنهى أرسنال الزمن الأصلي لمباراة الإياب بتقدمه 0-1، ليحتكم الفريقان إلى شوطين إضافيين ثم ركلات الترجيح التي تفوق فيها الفريق اللندني 2-4.

وارتدت ركلة ويندل لاعب بورتو من القائم ثم جسد رايا، قبل أن يتصدى الحارس الإسباني لركلة جالينو.

وقال رايا "من الواضح أنه شعور رائع بالنسبة لي شخصياً، لأول مرة ألعب في دوري أبطال أوروبا، كما وصل النادي إلى الدور ربع النهائي لأول مرة منذ سنوات عديدة".

وأضاف: "لقد لعبنا مباراة جيدة جداً منذ البداية، سيطرنا وخلقنا الفرص، ثم لجأنا إلى ركلات الترجيح".

وأوضح: "علنا كثيراً على

ركلات الترجيح هذا العام، وآتي كل هذا العمل الشاق مع مدرب حراس المرمى والفريق تماره".

وتابع: "إنها لحظة رائعة على المستوى الشخصي والجماعي، أنا في غاية السعادة للتصدي لركلتي جزء في دوري أبطال أوروبا والوصول إلى الدور ربع النهائي".

وأكمل "جعل بورتو الأمر صعباً للغاية، طبقوا طريقة لعبهم لكننا سجلنا الهدف الذي أردناه.. لجأنا إلى ركلات الترجيح وكانت لحظة مجنونة".

وتابع: "بصرف النظر عن الناحية البدنية عن اللاعبين، فإن الأمر صعب من الناحية الذهنية، وبشكل خاص بالنسبة لي، أركز في كل ثانية، لا يمكن التوقف عن التركيز".

وختم: "هذا يعني كل شيء، تلعب كرة القدم من أجل هذا النوع من الأمور، وأنا محظوظ لأنني ألعب مع أرسنال وأن أكون في دوري أبطال أوروبا وأن أتأهل إلى الدور ربع النهائي".

مباريات اليوم			
الفريقان	التوقيت	القناة	
الدوري الأوروبي			
فياريال X مارسييا	20:45	beIN sports	
جلاسكو رينجرز X بنفيكا	20:45		
سلافيا براغ X ميلان	20:45		
وست هام X فرايبورغ	20:45		
ليفربول X سبارتا براغ	23:00		
برايون X روما	23:00		
أتالانتا X سبورتنغ لشبونة	23:00		
باير ليفركوزن X كارباغ اندام	23:00		
دوري المؤتمر الأوروبي			
فيكتوريا بلزن X سيرفيت	20:45		
فرنبرخشة X سانت جيلوان	20:45		
أستون فيلا X أياكس	23:00		
ليل X شتورم غراتس	23:00		

أرتيتا: ما حدث أمر لا يصدق



■ ميكيل أرتيتا

وأكمل: "كان علينا حقاً البحث للعثور على اللحظة السحرية في النهاية، لقد بدأنا في خلق طاقة لا تصدق في الملعب، وكنا جميعاً نبدل قصاري جهدنا لإنجاز ذلك وقد فعلنا ذلك معاً".

وأردف: "أنت تتوتر للغاية عندما تشاهد ركلات الترجيح، وتأمل حدوث الأفضل، لكنك تعلم أن الأمر أشبه باليانصيب".

وواصل: "لقد استعدينا جيداً لهذا السيناريو في اليوم السابق للمباراة، لذا فإن الفضل يعود لمدربي حراس المرمى وكل من ساهم في ذلك".

وأكد: "من الصعب حقاً اللعب ضد بورتو، إنهم منافسون أقوياء، لم نحصل على العديد من اللحظات التي تمكننا من خلالها السيطرة على المباراة، إنهم فريق جيد حقاً".

وختم: "لقد سجلنا هدفاً في لحظة مهمة جداً، حاولنا خلق الفرص، أنت تدافع عن فريقك في كل قرار وهذا جزء من اللعبة".

وجه الإسباني ميكيل أرتيتا مدرب أرسنال، التحية لجماهير فريقه التي تواجده في ملعب الإمارات، بعد الفوز على بورتو.

وتأهل أرسنال لربع نهائي دوري أبطال أوروبا، بعد إقصاء بورتو بركلات الترجيح، على ملعب الإمارات.

وقال أرتيتا "شكراً جزيلاً لكم، نحن نحكم تماماً، ونقدر طاقتكم وإيجابيتكم ومساهمتم في التأهل، لقد جعلتونا نفوز.. الأمر بهذه البساطة".

وأضاف: "ما حدث أمر لا يصدق، هذا هو المكان الذي نريد أن نكون فيه، لقد تحلينا بالصبر، وعملنا بجد واتخذ الكثير من الأشخاص قرارات جيدة وأظهروا الشجاعة في لحظات صعبة".

وتابع: "أنا سعيد جداً، لقد مر 14 عاماً على آخر مرة وصلنا فيها للدور ربع النهائي، وهي فترة طويلة بالنسبة لنا مثل أرسنال، وتظهر مدى قيمة صعوبة الأمر".

كالزونا يهاجم «الفار» بسبب أوسيمين

كالزونا: "كان متعباً، لدي عناصر ممتازة على الدكة، وأردت إبقاء برشلونة تحت الضغط، لأنهم كانوا يعانون في إحدى اللحظات وكنت بحاجة لأشخاص جدد، ومع ذلك قدم ماتيو أداء جيداً".

وأكمل المدرب: "أتحدث دائماً عن المرحلة الدفاعية عندما تكون الكرة بحوزتك، وهو ما لم تقم به بشكل جيد، لم يكن لدينا الوقت الكافي للعمل على ذلك، لكن عندما فقدنا الكرة منحنا برشلونة هجمات مرتدة مهمة".

وعن ركلة الجزاء المثيرة للجدل ضد أوسيمين، قال فرانثيسكو: "يبدو لي أنها ركلة جزاء، لا أستطيع فهم لماذا لم يتدخل الفار في مثل هذا الموقف، أنا أسف لأن رؤيتها مرة أخرى تبدو واضحة (ركلة جزاء)".

أبدى فرانثيسكو كالزونا المدير الفني لنابولي، اندهاشه من عدم تدخل تقنية الفيديو لمراجعة حالة مهاجمه فيكتور أوسيمين أمام برشلونة.

وسقط أوسيمين داخل منطقة جزاء برشلونة بعد احتكاك مع المدافع كويارسي، لكن الحكم طالب باستكمال اللعب، في اللقاء الذي انتهى لصالح البرشا بنتيجة 3-1، بثمن نهائي دوري الأبطال.

وقال كالزونا «هناك خيبة أمل لأننا جئنا إلى هنا لمحاولة الفوز ولم ننجح، لقد بدأنا بشكل سيئ للغاية، إذا أعطيت الكثير لهذا الفريق فستخرج على المدى الطويل».

وأضاف «مباراة الذهاب كانت مختلفة تماماً، بعد التأخر 2-0 كان من الصعب التعافي».

وعن سبب استبدال بوليتانو، صرح