ناينجولان: البطاقات الحمراء هي التي أسقطتنا

بورتو يذل روما ويعبر إلى دوري أبطال أوروبا

فرحة لاعبي بورتو بالتأهل

خطف نادي بورتو بطاقة الصعود لدور المجموعات بدوري أبطال أوروبا من الملعب الأولمبي بالعاصمة الإيطالية بعد الفوز على روما بثلاثة أهداف دون مقابل في لقاء الإياب بعد تعادل الفريقين ذهابا في البرتغال بهدف لكل فريق لينتقل الفريق الإيطالي للعب في بطولة الدوري الأوروبي.

سجل أهداف بورتو، فيليبي ولايون وكورونا في الدقائق 8 و 73 و 75 على الترتيب علما بأن روما لعب معظم المباراة منقوصا بعد طرد التنائي دي روسي وإيمرسون في الدقيقتين 39 و50.

المدرب سباليتي اضطر لإجراء عدة تبديلات في تشكيلة الفريق في ظل غياب المدافع فيرمايلين للإيقاف فعاد دي روسي لمركز قلب الدفاع فيما شارك الوافد الجديد برونو بيريس بدلا من المصاب فلورينزي.

أما المدرب نونو سانتو بتشكيلة متوقعة في مقدمتها أندري سيلفا صاحب هدف فريقه الوحيد في لقاء الذهاب في ظل غياب بعض اللاعبين مثل ياسين براهيمي وفينسينت أبو بكر.

المباراة بدأت بقوة وخاصة من جانب لاعبي بورتو الذين بحثوا بشتى الطرق عن تسجيل هدف لا غنى عن تسجيله من أجل حصد بطاقة التأهل في ظل تعادل الفريقين بهدف لكل منهما ذهابا في البرتغال.

وبالفعل لم يحتاج بورتو لأكثر من 8 دقائق ليترجم الأداء القوي لتقدم على صعيد النتيجة بعدما نجح المدافع فيليبي في تسجيل الهدف الأول بضربة رأس قوية ليعوض ما فعله في لقاء الذهاب عندما سجل بالخطأ في مرماه هدف روما الوحيد.

تحسن اداء روما نسبيا بعد الهدف ونشط أداء الفريق هجوميا ولكنه لم يكن كافيا في ظل التمركز الجيد لمدافعي بورتو وإغلاقهم كافة المساحات أمام أصحاب الأرض.

اعتمد بورتو على الهجمات المرتدة في ظل الاندفاع الهجومي الواضح للاعبي روما ووجود مساحات واسعة في وسط الملعب قابلها تسرع واضح من لاعبي روما في إنهاء الهجمات.

تعرض روما لضربة قوية في الدقيقة 39 بحصول اللاعب دي روسي على بطاقة حمراء بشكل مباشر بعد تدخل عنيف على لاعب بورتو ليعيد للأذهان ما حدث في لقاء الذهاب عندما تحصل فيرمايلين على بطاقة حمراء في نفس الوقت تقريبا من اللقاء.

مرت الدقائق المتبقية دون جديد ليطلق الحكم صافرته معلنا نهاية الشوط الأول بتقدم روما بهدف دون مقابل.

الشوط الثاني بدا باريحية واضحة للاعبي بورتو على أرض الملعب في ظل النقص العددي لفريق روما وأصبح واضحا أن تسجيل روما لهدف التعادل امرا صعبا للغاية.

جاءت الضربة القاضية للمدرب سباليتي بتعرض لاعبه إيمرسون للطرد بعد 5 دقائق فقط من بداية الشوط بسبب تدخل عنيف على لاعب بورتو لتنتهي الأمور تماما عمليا بعدما أصبح روما مطالبا باستكمال اللقاء بتسع لاعبين فقط.

لم يجد لاعبو بورتو اي صعوبة بعد ذلك في إضافة هدفين متتاليين في الدقيقتين 73 و 75 عبر لايونا وكورونا على الترتيب.

مرت الدقائق المتبقية دون جديد ليطلق الحكم صافرته معلنا نهاية اللقاء بفوز بورتو بثلاثة أهداف دون مقابل.

من جانب آخر يرى البلجيكي رادجا ناينجولان، لاعب وسط إيه إس روما، أن تعرض اثنين من لاعبي فريقه للطرد أمام بورتو البرتغالي كان سببا رئيسا في الخسارة.

وقال ناينجولان، في تصريحات تلفزيونية لشبكة «ميديا سيت»، نقلتها صحيفة «كوريري ديللو سبورت» الإيطالية، بعد المباراة، «بعد الهدف الأول ضغطنا بقوة، وأتيحت لنا عدة فرص تهديفية، وكنا قريبين من التعادل، ولو استكملنا اللقاء مكتملي الصفوف لتغيرت الأمور كثيرا».

وأضاف ناينجولان «من الطبيعي عندما تلعب بتسعة لاعبين وتسعى للتهديف أن تغامر هجوميا، ما سيفتح دقاعات الفريق كثيرا، ولهذا تلقينا هدفين آخرين، وعلينا تدارك هذه الأخطاء في المستقبل».

واختتم لاعب الوسط البلجيكي حديثه «أعتقد اننا نضجنا بالشكل الكافي الذي يجعلنا ننسى ما حدث بعد ايام ونركز على مباريات الدوري الإيطالي».

مسلسل الفشل الإيطالي في تمهيدي دوري الأبطال.. عرض مستمر

خيبة أمل روما بعد الاقصاء

واصلت الأدوار التمهيدية لبطولة دوري أبطال أوروبا إعطاء ظهرها للأندية الإيطالية، ورفضت من جديد الابتسام لأحد ممثلي الدوري الإيطالي، بعد إقصاء إيه إس روما على يد بورتو البرتغالي.

وفشل روما في التأهل إلى دور المجموعات من البطولة القارية الأقوى على مستوى العالم، بالسقوط على أرضه بنتيجة 0-3 في مباراة الإياب، بعد أن كان التعادل 1-1 حسم مواجهة الذهاب، الأسبوع الماضي.

ويمثل خروج روما من هذا الدور الإقصاء العاشر للأندية الإيطالية عبر التاريخ، لكنها المرة الأولى التي يتجرع فيها فريق العاصمة مرارة الهزيمة.

وواصلت الأندية الإيطالية الإخفاق للعام الثالث على التوالي، بعد توديع لاتسيو الموسم الماضي أمام بايرليفركوزن الألماني، ومن قبله نابولي على يد أتليتك بيلباو الإسباني.

ويتعرض الطليان لنفس الموقف للمرة السادسة في المواسم السبعة الأخيرة، حيث خرج أودينيزي مرتين متتاليتين عامي 2011 و2012 على يد أرسنال وسيورتنج براجا على الترتيب، فيما فشل ساسمبدوريا في تخطي بريمن الألماني عام 2010.

المرات الأربع الأخرى بدأت عام 1999 عندما فشل بارما في عبور رينجرز الاسكتلندي، قبل أن يفشل إنتر ميلان وبارما مجددا عامي 2000 و2001 في تخطي عقبتي فيلسينبرج السويدي وليل الفرنسي على الترتيب، وأكمل كييفو مسلسل الفشل الإيطالي عام 2006 في الظهور الوحيد له في البطولة، بالخسارة أمام ليفيسكي صوفيا البلغاري.

إسكريبا: الغيابات وراء سقوط فياريال أمام موناكو

إسكريبا

قال المدير الفني لفياريال الإسباني، فران إسكريبا، عقب إقصاء فريقه من الدور التمهيدي لدوري أبطال أوروبا، إن الغيابات التي عانى منها الفريق أمام موناكو الفرنسي، كان لها دور كبير في خروج فريقه من البطولة.

وأضاف إسكريبا «الأمر لم يأت في الوقت المناسب. عانينا من غيابات كثيرة. لن نضع أعذارا ولكنها لعبت دورا كبيرا في هذا الدور».

وتابع إسكريبا، بعد الخسارة من موناكو، أمس الثلاثاء بهدف نظيف في مباراة الإياب «أعتقد أن الفريق فعل ما في وسعه. لاحت لنا فرصة في الشوط الأول ولكن لم يقف التوفيق بجانبنا ثم تعقدت الأمور».

وتابع مدرب فياريال «لا يمكنني توجيه اللوم للاعبين على أي شيء. فعلوا ما بوسعهم ويجب علينا التفكير في الليجا. هذا الأمر انتهى».

وأشار المدرب، على الرغم من هذا إلى أن الخروج لن يؤثر على الروح المعنوية للفريق.

وأكمل إسكريبا «الفريق يعي كثيرا ما الذي حدث والآن سنلعب في الدوري الأوروبي ويجب علينا المنافسة. لدينا مباراة أمام إشبيلية أيضا في منافسة معقدة هي الليجا».

ريال مدريد يفاجئ بيل بعقد خيالي

غاريث بيل

كشفت تقارير صحفية إسبانية، عن تفاصيل تجديد الويلزي جاريث بيل لتعاقده مع ناديه ريال مدريد، خلال الفترة المقبلة.

وتوصلت إدارة الميرنجي لاتفاق لتجديد عقد بيل حتى عام 2021، وسيحصل على راتب سنوي بقيمة 10 مليون يورو، بحسب ما اوضحت صحيفة «ماركا» الإسبانية.

ويعادل بذلك ريال مدريد قيمة تعاقد بيل بالقائد سيرجيو راموس، ولكن خلف نجم الفريق الأول البرتغالي كريستيانو رونالدو صاحب الراتب الأعلى بالنادي، والذي سيجدد تعاقده هو الآخر.

ومن المقرر ان يتم الإعلان الرسمي عن تجديد التعاقد لنجمي بطل اوروبا، خلال سبتمبر المقبل.

وقدم الثنائي موسما استثنائيا، بعدما فازا بدوري ابطال اوروبا مع ريال مدريد، وتوج رونالدو بكاس الأمم الأوروبية مع منتخب بلاده، ووصل بيل بمنتخب بلاده للدور نصف النهائي للبطولة في اول مشاركة.

وكيل التوزيع
المجموعة الاعلامية العالمية
INTERNATIONAL MEDIA GROUP
الآن بالاسواق والمكتبات ...
هذا الكتاب...
المجرة
كيف تؤثر فينا عالمنا؟
المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب
احصل على نسختك الآن...
@ img.group.kuwait
@ grp_media
@ grp_media
الخط الساخن
97233081
التوصيل مجاني
97233081-2-3
24826820-1-2