

اليوفي ينهي عقدة ملعب إشبيلية في دوري الأبطال

الريال ينجو من جحيم لشبونة...وليستر يعيد هيبة الإنكليز



غاران يحتفل بنفسه



فرحة لاعبي ليستر باتناحل

عن توتنهام حيث كان الفريقان قد تعادلا في لماندا سليما قبل أن يفلز باير ليفركوزن على توتنهام في مباراة الإياب 1 / صفر.

ورفع موناكو رصيده إلى 11 نقطة في صدارة الترتيب ببارق أربع نقاط عن باير ليفركوزن صاحب المركز الثاني الثالث وتوقف رصيده توتنهام عند أربع نقاط في المركز الرابع الأربعة رصيده سيسكا موسكو عند ثلاث نقاط في المركز الرابع الأخير.

وضمن ليستر سيتي الإنكليزي صدارة المجموعة السابعة في دوري أبطال أوروبا بفوزه على أرضه أمام ضيفه كلوب بروج البلجيكي 2-1 وحافظ بورتو البرتغالي على حظوظه في النجا به لدور الستة عشر بتعادله سليما مع ضيفه كوبنهاغن الدنماركي. ورفع ليستر رصيده إلى 13 نقطة ليأهله كاول المجموعة بفرض التفوق عن مباراته الأخيرة في دور المجموعات والتي يحل فيها ضيفا على بورتو صاحب المركز الثاني بتماني نقاط.

واستمر كلوب بروج في ذيل المجموعة بدون أي نقاط بعد خسارته لمبارياته الخمسة حتى الآن في دور المجموعات. وضايف الجبازي رياض محرز الغلة في الدقيقة 30 من ركلة جزاء.

وقلص خوسيه اسكيبرود من هدف بمجهود فردي النتيجة للضيوف في الشوط الثاني.

وفي المباراة الأخرى، عاد بورتو بنقطة ثمينة من ملعب باركن أمام كوبنهاغن صاحب المركز الثالث في المجموعة بست نقاط والذي تعقدت مهمته في بلوغ دور الستة عشر، حيث سكون تاهله مرهوتا بخسارة بورتو على أرضه وفوزه على كلوب بروج في الجولة الختامية.

الثالث، ليحافظ على أمه في التأهل لدور الـ16. إذ يتخلف عن إشبيلية، صاحب المركز الثاني، ببارق 3 نقاط. كما تاهل فريقا موناكو الفرنسي وباير ليفركوزن الألماني إلى دور الستة عشر ببطولة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم قبل جولة من نهاية دور المجموعات للبطولة.

وغاز موناكو على ضيفه توتنهام 2 / 1 ، فيما تعادل باير ليفركوزن مع ضيفه سيسكا موسكو 1 / 1 . في الجولة الخامسة من منافسات المجموعة الخامسة

بالبطولة. وعلى ملعب لويس الثاني، انتزع موناكو فوزا هاما من ضيفه توتنهام الإنكليزي 2 / 1 .

تقدم موناكو بهدف سجله جبريل سيديني في الدقيقة 48 وتعادل هاري كين لتوتنهام من ضربة جزاء في الدقيقة 52 لكن توماس إيمار أضاف الهدف الثاني

لوتناكو بعدها بدقيقة واحدة. وأضاع راداميل فالكاو لاعب موناكو ضربة جزاء في الدقيقة 11.

وعلى ملعب أرينا خيمكي، ختم التعادل الإيجابي 1 / 1 على المباراة التي جمعت سيسكا موسكو الروسي بضيفه باير ليفركوزن الألماني.

وتقدم باير ليفركوزن بهدف سجله كينغ فولاند في الدقيقة 16 وتمكن فريق سيسكا موسكو من تعديل النتيجة في الدقيقة 76 بعد أن سجل بييراس ناشو

هدفا من ضربة جزاء. وبهذه النتائج، ضمن موناكو وباير ليفركوزن تأهلهما لدور الستة عشر ضمن وفائي المجموعة على الترتيب

بعض النظر عن نتائج الجولة الأخيرة من المجموعة ، فيما يبقى الصراع قائما بين توتنهام وسيسكا موسكو على من سينتقل للعب في الدوري الأوروبي.

ورغم إمكانية معادلة توتنهام لرصيده باير ليفركوزن في الجولة الأخيرة في حال فوز توتنهام على سيسكا وخسارة ليفركوزن أمام موناكو إلا أن الفريق الألماني

ضمن تأهله من المركز الثاني ببارق المواجهات المباشرة الثالث، ليحافظ على أمه في التأهل لدور الـ16. إذ يتخلف عن إشبيلية، صاحب المركز الثاني، ببارق 3 نقاط.

كما تاهل فريقا موناكو الفرنسي وباير ليفركوزن الألماني إلى دور الستة عشر ببطولة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم قبل جولة من نهاية دور المجموعات للبطولة.

وغاز موناكو على ضيفه توتنهام 2 / 1 ، فيما تعادل باير ليفركوزن مع ضيفه سيسكا موسكو 1 / 1 . في الجولة الخامسة من منافسات المجموعة الخامسة

بالبطولة. وعلى ملعب لويس الثاني، انتزع موناكو فوزا هاما من ضيفه توتنهام الإنكليزي 2 / 1 .

تقدم موناكو بهدف سجله جبريل سيديني في الدقيقة 48 وتعادل هاري كين لتوتنهام من ضربة جزاء في الدقيقة 52 لكن توماس إيمار أضاف الهدف الثاني

لوتناكو بعدها بدقيقة واحدة. وأضاع راداميل فالكاو لاعب موناكو ضربة جزاء في الدقيقة 11.

وعلى ملعب أرينا خيمكي، ختم التعادل الإيجابي 1 / 1 على المباراة التي جمعت سيسكا موسكو الروسي بضيفه باير ليفركوزن الألماني.

وتقدم باير ليفركوزن بهدف سجله كينغ فولاند في الدقيقة 16 وتمكن فريق سيسكا موسكو من تعديل النتيجة في الدقيقة 76 بعد أن سجل بييراس ناشو هدفا من ضربة جزاء.

وبهذه النتائج، ضمن موناكو وباير ليفركوزن تأهلهما لدور الستة عشر ضمن وفائي المجموعة على الترتيب بعض النظر عن نتائج الجولة الأخيرة من المجموعة ، فيما يبقى الصراع قائما بين توتنهام وسيسكا موسكو على من سينتقل للعب في الدوري الأوروبي.

ورغم إمكانية معادلة توتنهام لرصيده باير ليفركوزن في الجولة الأخيرة في حال فوز توتنهام على سيسكا وخسارة ليفركوزن أمام موناكو إلا أن الفريق الألماني

لأصحاب الأرض لولا براعة نافاس في التصدي لكرة (83).

لكن بترزية حسم المباراة بهدف قاتل جاء قبل ثلاث دقائق فقط على صافرة النهاية، من ضربة رأسية رائعة، بينما فشل لاعبو سبورتنغ في إبراك التعادل من جديد.

فيما قلب بورتو سبورتنغ تأخره بهدف نظيف أمام ليجيا وارسو، إلى فوز كاسح 4/8 ، على استاد «سجخال إيدونا بيارك» في دورتموند، بفضل خمسة أهداف في غضون ربع ساعة فقط ليرفع رصيده إلى 13 نقطة في صدارة المجموعة، ويبقى منافسه في المركز الأخير برصيد نقطة وحيدة.

وشهدت المباراة رقما قياسيا جديدا في تاريخ دوري الأبطال لأنها المباراة الأولى في تاريخ البطولة التي تشهد سبعة أهداف في الشوط الأول.

من جانبه خطف يوفنتوس صدارة المجموعة الثامنة من إشبيلية بعد الفوز عليه على أرضه ووسط جماهيره

بمعلق رامون سانتشيز بثلاثة أهداف مقابل هدف واحد. تقدم الفريق الإسباني أولا في الدقيقة التاسعة عبر اللاعب باريخا قبل أن يعادل يوفنتوس في الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع للشوط الأول عبر ركلة

جزاء سجلها ماركيزيو، فيما سجل بونوتشي هدف التقدم في الدقيقة 84 واختتم ماززو كيتش الأهداف في الدقيقة 94.

الفوز حسم ليوفنتوس التأهل رسمياً بعدما ارتفع رصيده الفريق إلى 11 نقطة في صدارة الترتيب فيما توقف

رصيد إشبيلية عند 10 نقاط في المركز الثاني وأصبح تأهله مشروطا بعدم الخسارة أمام ليون ببارق هدفين أو أكثر في الجولة الأخيرة.

وحقق ليون فوزا ثمينا على ضيفه دينامو زغرب الكرواتي بنتيجة 1-0 ، انتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي، ثم سجل الكسندر كازاريني هدف الفوز لليون في الدقيقة 72.

ورفع الفريق الفرنسي رصيده إلى 7 نقاط في المركز الثاني ببارق المواجهات المباشرة

محاولات أخرى، وتصدى العائد من الإصابة سيرجيو راموس وباقي خط دفاع ريال مدريد لحرركات سيزار ودوست وسيلفا الخطيرة.

جاء هدف التقدم للضيوف من كرة ثابتة نفذها لوكا مودريتش إلى رونالدو الذي هياها لزميله فاران، ليسددها

الدافع الفرنسي بيساره على يسار الحارس، حاول برونو سيزار إبراك التعادل بعدما سد كرتين

متتاليتين (32 و34) مرثا بجوار القائم، ورد فاران بمحاولة هجومية أخرى من رأسية مرت فوق العارضة

(37)، في المقابل سد سيزار كرة قوية مرت بجوار القائم (40) ليرد راموس برأسية علت العارضة، انتهى بعدها الشوط الأول.

وفي الشوط الثاني، بحث أصحاب الأرض عن هدف التعادل وكاد سيزارد يحقق ذلك لولا أن تسديده مرت

بجوار القائم (51)، في المقابل عانى جاريث بيل عدم توفيق رغم تحركاته الخطيرة، ليجبر زيدان على استبداله

بالإسباني ماركو أسينسيو في الدقيقة (58)، وشكلت لحرركات إيسكو وانطلاقات رونالدو خطورة إلا

أن الفاعلية غابت في إنهاء الهجمات لدى لاعبي الفريقين، وأهدر برونو سيلفا فرصة أخرى من تسديدة قوية علت

العارضة (61).

ودفع مدرب سبورتنغ بالبيديل جويل كامبل على حساب برونو سيزار (62)، قبل أن يشهر حكم المباراة

الاسكتلندي ويثام كولوم البطاقة الحمراء في وجه بيريرا بعد اعتدائه على كوفاسيتش بدون كرة في وجود

مساعد الحكم.

ودفع زيدان مفاثي تبديلات ريال مدريد بإشراك بترزية على حساب إيسكو، ورد مدرب سبورتنغ لشبونة

بالبيديل الإيطالي شيلونو على حساب رويز، ثم أنهى

مدرب ريال مدريد تبديلاته بالدفع بكونتيراو على حساب مازسلو.

وأدرك الفريق البرتغالي التعادل من ضربة جزاء نفذها

أدريين سيلفا بنجاح، وكاد جويل كامبل يحرز هدف التقدم

تأهل ريال مدريد إلى دور الـ16 لبطولة دوري أبطال أوروبا، بعد فوز مشير على ضيفه سبورتنغ لشبونة

البرتغالي بنتيجة 2-1، على ملعب خوسيه الفالادي في الجولة الخامسة من دور المجموعات.

ورفع الفريق الملكي رصيده إلى 11 نقطة في المركز الثاني، ليأهله رفقة المنصهر بورتو سبورتنغ لشبونة عند 3 نقاط في المركز الثالث، ليقتد أماله في التأهل، ويبقى

له فرصة التعويض والتأهل للدوري الأوروبي إذا حافظ على موقعه في الجولة الأخيرة.

سجل رافائيل غاران هدف التقدم لريال مدريد في الدقيقة 29، بعد تمريرة من كريستيانو رونالدو، الذي رفع عدد الأهداف التي صنعها إلى 32، ليصبح الأكثر

صناعة للأهداف في تاريخ البطولة.

وأدرك البرتغالي أدريين سيلفا التعادل لأصحاب الأرض من ضربة جزاء في الدقيقة 80، قبل أن

يسجل البيديل كريم بترزية هدفا قاتلا برأسية رائعة وصاروخية في الدقيقة 87.

وشهدت المباراة طرد البرتغالي جواو بيريرا، لاعب

سبورتنغ لشبونة، في الدقيقة 64، ليكمل الفريق

صاحب الأرض اللقاء بعشرة لاعبين.

جاءت بداية اللقاء قوية من الفريقين بعدما سد

البرازيلي برونو سيزار كرة قوية مرت بجوار قائم

مرمي ريال مدريد كاول فرصة في اللقاء (3)، ورد

رونالدو برأسية تصدى لها حارس سبورتنغ

لشبونة (4)، قبل أن يتركز اللعب في وسط الملعب، ويكتفي كل فريق بالثامن الدفاعي على حساب الجانب

الهجومي.

أغلقت مدرب سبورتنغ مفاثيح اللعب لدى لاعبي

ريال مدريد، الذين اعتمدوا على الجانب الاستعراضي في بعض فترات اللعب وغابت عنهم الفاعلية في

زيدان: سبورتنغ كان يستحق نقاطاً أكثر



زين الدين زيدان

واختتم «مواصلة اللعب نون هزائم هو مصدر الدافع بالنسبة لنا، وتريد أن نواصل عمدا هكذا».

وبهذا الفوز يرفع الميرنغي رصيده للنقطة 11، في

وصافة المجموعة الخامسة، ويفارق تظلمين عن المنصهر

بورتو سبورتنغ الألماني،

أعرب زين الدين زيدان المدير الفني لفريق ريال مدريد الإسباني، عن سعادته بتحقيق الفوز بثباتية مقابل هدف على سبورتنغ لشبونة البرتغالي، ضمن منافسات الجولة الخامسة من دور المجموعات، لدوري أبطال أوروبا.

وقال زيدان، خلال المؤتمر الصحفي «ريما سبورتنغ

لشبونة يستحقوا نقاط أكثر من التي حصلوا عليها، ولكننا الآن سنلعب لقاء نهائيا أمام

بورتو سبورتنغ، وهو ما سيحصل على تركيزنا بالكامل».

وتابع «الكثافة التي لعب بها سبورتنغ لشبونة صعبت الأمور علينا، ولكن مثل هذه الأشياء تحدث في دوري

الأبطال، ونحن لم نخفض أسلحتنا خلال المباراة، وكان سعينا نحو التسجيل، ونجحنا في ذلك بالنهاية».

وأضاف «اللعب كل ثلاثة أيام هو أمر عادي حيث نفقد بعض من طاقتنا على أرض

الملعب، ولذلك علينا أن نحصل

يرى ماوريسيو بوكيتينو مدرب توتنهام

هو تسير إن عقلية لاعبي فريقه يجب أن

تتطور بعد انتهاء آمال التأهل إلى دور الستة عشر لدوري أبطال أوروبا بالهزيمة 2-1 أمام

موناكو.

وتعد هذه الهزيمة هي الثالثة لتوتنهام في

المجموعة الخامسة وكان يمكن أن تكون ثقيلة

لولا تالاق حارس المرمى موجو لوريس حتى

بعد أن أدرك هاري كين التعادل من ركلة جزاء، وقال بوكيتينو للصحفيين مع الإشارة إلى

ضغط اللعب في الدوري الإنكليزي ودوري الأبطال «ريما علينا تطوير عقليتنا والاستعداد

لكل مباراة.»

وأضاف «منذ بداية الموسم قلت إن التحدي الذي أمامنا ليس بنديا لكن فنيا وإدارة الأفكار

واللعب يوم السبت ثم الثلاثاء أو الأربعاء.»

وتابع «من الصعب أن نكون على استعداد للعب مرة أخرى بعد يومين، هذا ليس غرضا

لأنني لا أعتقد أننا أظهرنا كفاءة كافية للقاء للندور التالي.»

ولم يحصل توتنهام على أي نقطة في ويمبلي حيث يخوض مباراته الأوروبية

بسبب إصلاحات في ملعبه الأصلي.

وقال بوكيتينو الذي لم يخسر فريقه في الدوري الممتاز بعد 12 جولة: «نحن في مرحلة

ولفترة في النادي حيث علينا التطور، نحن في الخطوة الثالثة من مشروعنا.»

وأضاف: «ريما نشعر بحالة سيئة الآن لكن غدا يوم جديد ونحن بحاجة للتطلع للأمام.»



ماوريسيو بوكيتينو

باريخا: تعرضنا لظلم تحكيمي

مجريات اللعبة في الشوط الثاني رغم طرد أحد لاعبيه، وأنه كان «هادئا» لحين تسجيل يوفنتوس الهدف

الثاني.

وأكد باريخا أنه لا يمكن «الشعور بالأسف» على

المباراة التي انتهت وبينغي التفكير في اللقاء المقبل بدوري

الأبطال أمام أوليمبيك ليون الفرنسي التي سينافس فيها

الفريقان على بطاقة التأهل للنهائي».

الأسود»، في إشارة إلى طرد مواطئه فراتكو فاز كيت

بسبب بطاقتين صفراوين، وضربة الجزاء التي بلغت

النتيجة قبل قليل من الاستراحة إلى التعادل 1-1.

وبدا باريخا غاضبا لإشهار الحكم البطاقة الصفراء

الثانية بسبب خطأ غير عفيف، واعتبر أنه لم يكن هناك

سبب لضربة الجزاء تلك.

وأشار إلى أن الفريق الأندلسي سيطر جيدا على

أكد الأرجنتيني نيكولاس باريخا لاعب إشبيلية أن

الجمهور «رأى ظلم التحكيم» في نهاية المباراة التي

خسرها فريقه أمام يوفنتوس (1-3) على ملعب سانتشيز

بيزخوان في مرحلة المجموعات بدوري أبطال أوروبا.

وقال المدافع الأرجنتيني، في تصريحات عقب انتهاء

اللقاء إن يوفنتوس كان خصما «قويا جدا» وقدم «أداء

جيدا في الشوط الأول ولكن في خمس دقائق انقلبت