

مدرّب اليابان يحلم بالانتقام من الإمارات



وحيد خليلوفيتش

وأضاف خليلوفيتش: «أمامنا ثلاث مباريات خارج أرضنا في الشرق الأوسط.. ولقد حققت فرق هذه المنطقة تحسناً في مستوياتها في الآونة الأخيرة.. وأتوقع أن نتعرض لضغوط كبيرة في مواجهة هذه الفرق وأنا بدأت بالفعل بالاستعداد لهذه المباريات.»

أكد المدرّب وحيد خليلوفيتش مدرّب اليابان أن فريقه سيمسح للانتقام لهزيمة أمام تكتير الإمارات في تصفيات كأس العالم 2018 لكرة القدم عندما سجل ضيفاً على الإمارات عند استئناف التصفيات في مارس المقبل.

وكانت الإمارات قد فازت على اليابان 2-1 في جولة سابقة من التصفيات الآسيوية المؤهلة للمنهائيات التي ستقام في روسيا بينما طالب منتخب اليابان بحساب هدف له قائلاً إن الكرة تجاوزت خط المرمى الإماراتي.

وتسلّمت وكالة كيودو اليابانية للأخبار عن المدرّب البوسني (63 عاماً) قوله

اليوم الخميس «الهزيمة أمام منتخب الإمارات كانت بمثابة صدمة على الوجه النفسي لنا، وشعوري بالإحباط بسببها لا يزال مستمراً حتى الآن وننتقل بلهفة الرد في مارس.»

وبعد أول خمس جولات تتنافس السعودية واليابان

صدرارة المجموعة الثانية بعشر نقاط لكل فريق.

فاز عليه بسبعة أهداف نظيفة في كأس ملك إسبانيا البرشا يتحول إلى «هرقليز» ويسحق إيركوليس



البرشا يعبر بطور

وراكيتيتش، إلا أن أرمدا توران باجساد مدافعي إيركوليس، ليتابعها الكاسير براسة في الشباك مسجلاً الهدف الخامس، والأول له بقميص الفريق القتالوني.

في الدقائق الأخيرة، تصدى حارس إيركوليس لأكثر من تسديدة لأندري جوميز، رافينيا

سواريز يسهولة في وسط الملعب، وكان قلبه الدفاع ماسكيرانو وأومتيتي في زهه، ولم يستفد الحارس الهولندي ياسر سيسين من المباراة، لعدم تعرضه لأي اختيارات حقيقية طوال 90 دقيقة.

لم يقد إريكاي باي تبديلات، ولكن في الدقائق الأخيرة، سد

مربي إيركوليس الذي تلقى شباكه هدفًا ثالثاً بعد مرور 5 دقائق فقط في تسديدة رافينيا الكانتارا بعد تمريرة من أرمدا توران، قبل أن يأتي الدور على النجم التركي، الذي قابل كرة عرضية من الكيس فيدل براسة في الشباك، مسجلاً الهدف الرابع.

تجول أندري جوميز ودينييس

فريق إيركوليس بعد 37 دقيقة. كما تعرض اللاعب التركي لعرقلة، سجل منها إيفان راكيتيتش الهدف الثاني من ركلة جزاء، لينتهي الشوط الأول بنتيجة أصحاب الأرض بثلاثية نظيفة.

الشوط الثاني سارت المباراة في اتجاه واحد نحو بوجيبس حارس

تلاعب فريق برشلونة منافسه المتواضع إيركوليس، وهزمه بسبعة أهداف نظيفة، في المباراة التي أقيمت بملعب «كاسب نو»، ليتأهل بسهولة إلى دور الـ16 لكأس إسبانيا.

سجل سباعية البرشا، كل من لوكاس ديني وإيفان راكيتيتش ورافينيا الكانتارا وأرمدا توران «هاتريك» ويانكو الكاسير في الدقائق 37 و45 و50 و55 و73 و86 و89 علماً بأن لقاء الذهاب انتهى بالتعادل الإيجابي بنتيجة 1/1.

حافظ لويس إريكاي على خطته المعتادة 3/4، ولكنه استغل سهولة اللقاء، ودفع بعدد كبير من البلاء، وأشرك لأول مرة كل الصفقات الجديدة دفعة واحدة، لتعويض غياب النجوم ميسي وسواريز ونيمار وبيكيه وجوردي ألبا وأنيستيا.

كان أرمدا توران نجم اللقاء الأول، حيث كان شريكاً في الأهداف السبعة، يتألفه في مركز الجناح الأيسر، حيث انطلق في الجهة اليسرى ليضرب كرة عرضية إلى الكانتارا الذي تعثر في تسديدها، لتجد لوكاس ديني يسدها في الشباك، كاسراً صمود

أفاعي الإنترنت تبث نور لآسيو



فرقة لآسيو

نسق اللقاء بشكل واضح وزادت من سرعة كلا الفريقين وأصبح اللعب أكثر حماساً. مرت الدقائق المتبقية وسط محاولات غير ناجحة من قبل كلا الفريقين لتغيير النتيجة ليطلق الحكم صفارته معلناً نهاية الشوط الأول بالتعادل السلبي دون أهداف.

الشوط الثاني بدأ دون إجراء أي تعديل من قبل كلا المدرّبين، في ظل رغبة كلاهما في تأجيل التعديلات بعض الوقت حتى تتضح الرؤية بشكل أكبر.

هذا الإراء مع انطلاق الشوط عما كان عليه مع نهاية الشوط الأول، في ظل الاعتماد على الكرات المئوية ولقلة تحرك اللاعبين بدون كرة لم يتحصّر اللعب في وسط الملعب بالرغم من السيطرة النسبية للإنتر على مجريات اللعب.

وفي الدقيقة 54 يظهر الأرجنتيني بانيجا في المشهد بتسجيل الهدف الأول للإنتر بتسديدة قوية سكنت شباك الحارس ماركيتي.

لم تمر دقائق بعدها حتى ضاعف القائد إيكاردى النتيجة بضربة رأس ذكية لتشتعل ممرجات ملعب جوزيبي مياتزا احتفالاً بالهدف.

سيطر الإنتر تماماً على مجريات اللعب بعدما يعود من جديد إيكاردى ويسجل هدفاً ثالثاً لفريقه في الدقيقة 65 وسط إنبهار تام ومعاجمه لدفاع لآسيو.

مرت الدقائق المتبقية دون جديد في ظل سيطرة مطلقة للإنتر على مجريات اللعب ليطلق الحكم صفارته معلناً نهاية اللقاء بفوز الإنتر بثلاثة أهداف دون مقابل.

قائد المدرّب ستيفانو بيولي فريقه إنتر ميلان لهزيمة فريقه السابق لآسيو بثلاثة أهداف دون مقابل، وذلك في افتتاح مباريات الجولة الـ18 من الكالتشو على أرضية ملعب «جوزيبي مياتزا» بمدينة ميلانو.

جاءت أهداف اللقاء كلها في الشوط الثاني عبر لاعبين أرجنتينيين، حيث تقدم بانيجا أولاً في الدقيقة 54 قبل أن يسجل إيكاردى هدفين متتاليين في الدقيقتين 56 و65.

الغوز رفع رصيد الإنتر إلى 30 نقطة في المركز السابع فيما توقف رصيد لآسيو عند 34 نقطة في المركز الرابع.

المدرّب ستيفانو بيولي اختار طريقة 4-2-3-1 بوجود القائد إيكاردى في المقدمة مدعوماً بالثلاثي كاندريفا وبريسيتش وبانيجا، فيما اختار المدرّب سيموني إنزاجي طريقة 4-3-3 بوجود الثلاثي إيموبيلي ولولينش وأندرسون في المقدمة.

تسببت إصابة الروماني رادو أثناء عملية الإجماع في إجراء سيموني إنزاجي تغييراً في التشكيلة بالذفع برزيميله باتريسي بدلاً منه في التشكيلة الأساسية.

المباراة بدأت بأداء قوي من جانب لاعبي لآسيو الذين سيطروا على الكرة وتحركوا بشكل مميز في كل أنحاء الملعب.

تحسن أداء الإنتر بمرور الوقت ولكن ظل اللعب من كلا الفريقين سلباً دون خطورة على كلا الفريقين. وإن كان لآسيو هو الأكثر محاولة للوصول إلى مرمى الحارس هنداوفيتش.

مع وصول الشوط للربع ساعة الأخيرة، ارتفع

البايرن يحسم قمة البوندسليغا ويتوج بطلاً للشتا



فرقة لآسيو

يقتل بايرن ميونخ المباراة في شوطها الأول، بعد أن حصل كوستا على ركلة جزاء ثقتها ليفاندوفسكي بجناح على يسار حارس لآيبيزغ الذي قفز يميناً.

ويبدأ الشوط الثاني بإداء متحف من بايرن، قبل أن يشعل ليفاندوفسكي حماس الجماهير بهجمة خطيرة تصدى لها حارس لآيبيزغ بجناح.

وكعادته في إدارة الأمور بواقعية، يلجا كارلو أنشولوني للاستعانة على الكرة، مكتفياً بشن هجمات على استحياء.

ويقتل بايرن ميونخ المباراة في شوطها الأول، بعد أن حصل كوستا على ركلة جزاء ثقتها ليفاندوفسكي بجناح على يسار حارس لآيبيزغ الذي قفز يميناً.

ويبدأ الشوط الثاني بإداء متحف من بايرن، قبل أن يشعل ليفاندوفسكي حماس الجماهير بهجمة خطيرة تصدى لها حارس لآيبيزغ بجناح.

وكعادته في إدارة الأمور بواقعية، يلجا كارلو أنشولوني للاستعانة على الكرة، مكتفياً بشن هجمات على استحياء.

ليفاندوفسكي يحطف ليفاندوفسكي الكرة ويمررها للكانتارا الذي أرسل بيمينه لآوتوسو في الجانب الأيمن، يسدها الإسباني المخضرم في الزاوية الأرضية اليمنى لحارس لآيبيزغ، معزراً لقدم فريقه.

ومن ركلة ركنية لآيبيزغ، يرنقي لها المختص أوربان ويحولها براسه قوية، ولكن نصى لها نوير بصعوبة شديدة.

وتشهد الدقيقة 30 حصول إيميل فوسبورغ لاعب لآيبيزغ على البطاقة الحمراء، عقب تدخله العنيف من الخلف على فيليب لام.

ليفاندوفسكي الكرة التي ارتدت من القائم الأيسر لنصل إلى الكانتارا أمام المرمى الخالي من حارسة، سوداً إصاها داخل الشباك في الدقيقة 17.

وعقب الهدف مباشرة، شن دوجلاس كوستا هجمة من الجانب الأيسر، وسد صاروخية تصطدم بالقائم الأيمن لآيبيزغ.

ويسد لآيبيزغ على الضغط البافاري بهجمة متعقبة تصل ليدفيش خارج منطقة الجزاء، ليتصدى لها نوير بسهولة.

ومن الرينباك دفاعي لاعبي



البوة والبلان في مواجهة ثارية

السوبر الإيطالي...مواجهة ثارية على الأراضي القطرية

وعندما يلتقي الفريقان اليوم، ستكون هذه هي المباراة الرابعة بينهما في 2016، لكنها ستكون ختاماً لمثيرة لمبارياتهما هذا العام، حيث يدخلان مثل باقي الفرق الإيطالية في فترة العطلة الشتوية عقب انتهاء المباراة مباشرة ولحين استئناف فعاليات الدوري الإيطالي بعد أسبوعين.

وتغلب يوفنتوس على ميلان 1-0 صفر في نهائي كأس إيطاليا خلال مايو الماضي ليجمع بين لقي الدوري والكأس للموسم الثاني على التوالي، لكن ميلان ذار لنفسه بالثقل على يوفنتوس 1-0 صفر في الدوري الإيطالي خلال أكتوبر الماضي.

وكانت مباراة الدور الثاني في الدوري الإيطالي بالموسم الماضي انتهت لصالح يوفنتوس 2-1 في أبريل الماضي.

وسبق للفريقين أن التقيا في كأس السوبر الإيطالي عندما أقيمت المباراة في نيويورك عام 2003، وفاز يوفنتوس 3-5 بركلات الترجيح بعد انتهاء المباراة بالتعادل 1-1.

وتوج يوفنتوس بلقب كأس السوبر في النسخة الماضية ليكون الثالث له في النسخ الأربع الماضية من البطولة وينطق على ميلان وينتزع الرقم القياسي لعدد مرات الفوز باللقب برصيد سبعة ألقاب مقابل ستة ألقاب لميلان وخمسة ألقاب لإنتر ميلان.

إيطاليا، في العودة إلى بلاده حاملاً كأس البطولة لتكون دفعة معنوية هائلة للفريق في وسط الموسم الكروي الذي تشتعل فيه المنافسة خاصة في مقدمة جدول المسابقة.

ويتصدر يوفنتوس جدول المسابقة برصيد 42 نقطة بفارق سبع نقاط أمام منافسه العنيد روما الذي يلتقي مع كييفو في الجولة الثامنة عشرة التي يغيب عنها يوفنتوس لمشاركته في لقاء اليوم.

وفي المقابل، يلعب ميلان المركز الخامس في جدول الدوري الإيطالي ولكن بفارق نقطتين فقط عن فريق روما صاحب المركز الثاني.

واستعد كل من يوفنتوس وميلان، اللذين وصلا إلى الدوحة في اليومين الماضيين، لمباراة السوبر بفوز الأول على روما 1-0 صفر، وتعادل الثاني سلبياً مع ضيفه أتلانتا في المرحلة السابعة عشرة من الدوري الإيطالي يوم السبت الماضي.

والى جانب الدفعة المعنوية التي تألها يوفنتوس من انتصاره على أقرب منافسيه في الدوري، تبدو استعدادات فريق السيدة العجوز الفضل من تأثيراتها على ميلان، حيث يدير يوفنتوس بالسفر إلى الدوحة أمس الأول الثلاثاء، بينما تسببت أخطاء فنية في تأجيل الطائرة التي كانت ستقل ميلان إلى الدوحة، ليصل الفريق إلى الدوحة - ويصبح مطلباً بالاستعداد يوم واحد فقط لخوض اللقاء.

للمرة الثانية في غضون نحو عامين، تتجه أنظار عشاق الكرة الإيطالية في كل مكان بالعالم صوب استاد «جاسم بن حمد» بنادي السد في العاصمة القطرية خُماسة لقاء كأس السوبر الإيطالي بعيداً عن درجات الحرارة المنخفضة في أوروبا.

ويامل يوفنتوس في الاستفادة من خبرته باللاعب في الدوحة قبل عامين ليحافظ على لقب السوبر الذي توج به العام الماضي في مدينة شنغهاي الصينية.

ويعود لقاء السوبر الإيطالي إلى الدوحة بعد عامين ويوم واحد فقط من إقامته للمرة الأولى على نفس الاستاد بنادي السد، حيث سبق ليوفنتوس أن خسر اللقب بالهزيمة أمام نابولي بركلات الترجيح بعد مباراة مثيرة في 22 ديسمبر 2014.

وتقام المباراة خارج إيطاليا للمرة التاسعة في تاريخ بطولة كأس السوبر الذي يمتد على مدار 29 عاماً وبالتحديد منذ إقامة المباراة للمرة الأولى في عام 1988، حيث سبق لها أن أقيمت في واشنطن عام 1990 وفي طرابلس عام 2002 وفي نيويورك عام 2003 إضافة لآقامتها في العاصمة الصينية بكين ثلاث مرات في أعوام 2009 و2011 و2012 وفي مدينة شنغهاي الصينية العام الماضي.

ويأمل كل من يوفنتوس حامل لقب الدوري الإيطالي وميلان، الذي خسر أمام يوفنتوس في نهائي كأس

للمرة الثانية في غضون نحو عامين، تتجه أنظار عشاق الكرة الإيطالية في كل مكان بالعالم صوب استاد «جاسم بن حمد» بنادي السد في العاصمة القطرية خُماسة لقاء كأس السوبر الإيطالي بعيداً عن درجات الحرارة المنخفضة في أوروبا.

ويامل يوفنتوس في الاستفادة من خبرته باللاعب في الدوحة قبل عامين ليحافظ على لقب السوبر الذي توج به العام الماضي في مدينة شنغهاي الصينية.

ويعود لقاء السوبر الإيطالي إلى الدوحة بعد عامين ويوم واحد فقط من إقامته للمرة الأولى على نفس الاستاد بنادي السد، حيث سبق ليوفنتوس أن خسر اللقب بالهزيمة أمام نابولي بركلات الترجيح بعد مباراة مثيرة في 22 ديسمبر 2014.

وتقام المباراة خارج إيطاليا للمرة التاسعة في تاريخ بطولة كأس السوبر الذي يمتد على مدار 29 عاماً وبالتحديد منذ إقامة المباراة للمرة الأولى في عام 1988، حيث سبق لها أن أقيمت في واشنطن عام 1990 وفي طرابلس عام 2002 وفي نيويورك عام 2003 إضافة لآقامتها في العاصمة الصينية بكين ثلاث مرات في أعوام 2009 و2011 و2012 وفي مدينة شنغهاي الصينية العام الماضي.

ويأمل كل من يوفنتوس حامل لقب الدوري الإيطالي وميلان، الذي خسر أمام يوفنتوس في نهائي كأس