

# الميلان يكسب الرهان ويخطف لقب السوبر الإيطالي

**مونتيليا : علينا أن نؤمن دائمًا بقدرتنا**

«لها تجربة رائعة، أنا سعيد من أجل اللاعبين لقد بذلوا مجدهم ضدنا ضحكتنا وآدموا مبارزة رائعة»، أبدى فيتشينزو مونتيليا، مدرب ميلان، سعادته بتحقيق أول بطولة في شواره التدريبي، مؤكدا أنه سعيد أيضاً من أجل اللاعبين الذين بذلوا جهوداً ضخمة، ومن أجل رئيس النادي سيلفيو بيرلوسكوني.

وتروج ميلان، ينافس السوبر الإيطالي بعدد مرتاح نتائج مميزة دائمًا، والفريق

يُنافس على بوفونوس بالتصديق أولاً عن طريق

النادي الإيطالي، «علينا أن نؤمن دائمًا بقدرتنا على تحقيق تلك الإنجازات، نحن نملك كل الإمكانيات التي تعجلنا قادرین على تحقيق نتائج مميزة دائمًا، والفريق

يُنافس على بورتو الوافد».

وأختتم المدرب الإيطالي حديثه: «سعيد للغاية من أجل بيرلوسكوني أيضًا، الذي

يُبذل ما يبذله من أجل دعم الفريق تجاهه

لمنصات التتويج مجدداً».

«رأي» على المباراة

## بوفون : الندم يتزايد والإرهاق ليس السبب

وتتابع الشنم يتزايد، وذلك أمر محبط، لأننا نأمل إلا نستشعر المباراة بكل هذا الوقت الطويل».

وأوضح: «لا أعتقد أن الإرهاق كان هو القصيدة، لأنهم كانوا فقط 10 مباريات أكثر، وفريقي اعتماد على هذا النوع من الإجهاد».

وواصل: «ميلان كان في أول 25 دقيقة يعاني بالفعل، وكان بأمكاننا سحب المبارزة، ولكن بعد مرور أول 25 دقيقة من السيطرة، أصبحت المباراة متساوية على الجانبين».

وأختتم: «لقد سُخت لنا العديد من الفرص، ولكن الندم يتزايد ذلك حدث منذ عامين وهذا

ومن استطاعنا ذلك وانتهت المباراة بهذا الشكل،

وكان ذلك في طبيعة اللعبة».

ولكن هذه هي طبيعة اللعبة.

أعرب جيانلوبيتو بوفون حارس مرمى

وقائد فريق بوفونوس، عن استثنائه لخصبة

ميلان، بركلات الجزاء الترجيحية.

وأنتهي الوقت الأصلي لقاء، بالتعادل

الإيجابي 1-1، بينما سس الروسونيري

ركلات الترجيح لصالحة ميلان بنتيجة (3-4).

وقال بوفون، خلال تصريحاته لقناة

السانا الرياضية،عقب المباراة: «يميلان

حصلوا على النتيجة ودعوا بشكل جيد جداً

وأنا أتفهم لهم الاطمئنان، قدمنا جيداً كيماً،

ولكن الندم يتزايد ذلك حدث منذ عامين وهذا

ومن استطاعنا ذلك وانتهت المباراة بهذا الشكل،

وكان ذلك في طبيعة اللعبة».

ولكن هذه هي طبيعة اللعبة.

أيغري : بعد هدف كيليني تراجع أداء الفريق

وأضاف المغربي: «بالرغم من ذلك

فنحن لم نخسر خلال اللقاء، ولكن عبر

ركلات الترجيح التي تحمل كل النتائج،

كما أضطررت إلى إجراء تبديلين بتشكيل

اضطراري أشروا علينا كثيرة طوال

النهاية».

وأختتم المدرب الإيطالي حديثه قائلاً:

« عندما أخرجنا سوسو من اللعب، لم يفعل

ميلان أي شيء، ولكنني أهتمتهم على الفور

بالركل، وعلمت الترکيز على باقي أهدافنا

المهمة هذا الموسم».

هذا المدرب ماسيميليانو اليغري المدرب

الفنلندي بوفونوس، يخصمه ميلان

بالقول: ينافس كأس السوبر الإيطالي بشدة

على أن فريقه لم يخسر أثناء اللقاء ولكن

غير ركلات الترجيح التي تحمل كل

النتائج.

وقال اليغري في تصريحات تلفزيونية

شبكة (رأي) : «حاولنا بكل الطرق أن نخوض

اللقاء قبل الاحتياط إلى ركلات الترجيح،

وقدمنا مستوى عالي للغاية أول 20 دقيقة

ولكن بعد هدف كيليني تراجع أداء

رفقاء ميلان صغار السن».

بفور ميلان ينافس السوبر الإيطالي.

أصدر ديبالا فرصة اللقاء بشكل غريب في

الدقيقة 116 عندما سدد أعلى المرمى من

داخل المثلثة بالرغم من اندفاع الضغط

والرقة.

أطلق الحكم داميانو صافرته معلنا نهاية

الشوط الإضافي الثاني ومن ثم الالجوء إلى

ركلات الترجيح لنجد ميلان.

سيطر ميلان على جهارات اللعب خلال

سجل بوفونوس في ركلات الترجيح

كل من ماركيزيو وهغوارين وخصميه

وأصدر مانزوكينيش وديبالا فيما سجل

ميلان موافييتورا ودوناتيلو بوفونوس

ويازيليني وأصدر لايانا لينيليني اللقاء

بفور ميلان صغار السن».

اضطرب اليغري إلى إنتهاء تبديلاته بإجراء

تبديل إضطراري جديد في الدقيقة 78 بخروج

ستورارو والدفع بدلاً منه بماريو ليمينا.

مرت الدائق المثلثية دون جدوى بطرق الحكم

صافرته معلنا نهاية الشوط الثاني بالتعادل

ومن ثم الالجوء إلى شوطين إضافيين.

يقطل كل المرمى بعيداً عن الخطورة.

قاد ميلان إن يعاقب بوفونوس على التراجع

الواقعة في الأداء مقارنة ببداية اللقاء ولكن

بوفون الذي يظهر عليه عزم الخصم بسب

غياب التركيز عن ركلة ركنية.

مرت الدائق المثلثية دون جدوى بطرق الحكم

صافرته معلنا نهاية الشوط الأول بالتعادل بين

الفرقين.

الشوط الثاني يبدأ بنفس التشكيلة التي

اختتم بها الفريقان الشوط الأول في ظل رغبة

كل المقربين في تأجيل التقييدات بعض الوقت.

سيطرت المقربات المقطوعة على الوجهات غير

المكتملة على أداء كل الفريقين مع بداية الشوط



الميلان يعود إلى منصات التتويج

خمس سنوات ونصف كأس إيطاليا سهام لقب كأس السوبر الإيطالي بعد تقبيله على يوفنتوس بطل الدائرة المحلية ببركلات الجزاء (3-4) في المباراة التي أقيمت في العاصمة القطرية الدوحة بعد تقبيله اللقاء بالتعادل الإيجابي بنتيجة 1-1.

وبدأ يوفنتوس بالتسجيل أولاً عن طريق المدرب جيوفاني كيليني في الدقيقة 18، قبل أن يتعادل جياكومو بونافينتورا ميلان في الدقيقة 38.

في الدقيقة الـ 90+ عاد ميلان الرقم الفاصل بوفونوس بتحقيق كأس السوبر للمرة السابعة في تاريخه فيما تجرأ يوفنتوس على مرمي دون فرانز في الدوحة ببركلات الجزاء ملتفاً حول عام 2014 أمام نابولي.

المباراة بدأت بسيطرة واضحة من لاعبي يوفنتوس على مجريات اللعب في ظل التفيرة الكبيرة التي تصب في صالح ميلان، حاول لاعبو ميلان قدر الإمكان تنافس الكردة لاكتساح بعض اللفة تمكنهم من مجاراة لاعبي يوفنتوس.

يعود الوقت بما يقرب أكثر وأكثر من منطقة جراء ميلان ولكن يفرض الرقابة على هجوم يوفنتوس لا يدفعه ميلان الروسونيري قلل كثير من الخطورة على مرمي دون فرانز.

وفي الدقيقة 17 أتيحت أخطر فرص اللقاء لصالح بوفونوس ولكن ماركيزيو يتصدى لها ببراعة، لتصبح في آخر رفرف يحيط به ميلان الشاب نجح في آخر رفرف يحيط به ميلان العلة دون فرانز.

فسجل هدف التقديم للميلانوسي بونافينتورا بتأديبه بخطأ كيليني في شباك دون فرانز.

حرر اليغري لاعبي ميلان من الضغط الكبير، المقاد على عاتقهم وهذا يهدى ميلان إلى فوزه على يوفنتوس.

وفي الدقيقة 33 يتصدى بوفونوس ببراعة لركلة ركنية تدخله كيليني على كلام مينين.

في الدقيقة 38 يتصدى بوفونوس ببراعة لركلة ركنية تدخله كيليني على كلام مينين.

وفي الدقيقة 40 يتصدى بوفونوس ببراعة لركلة ركنية تدخله كيليني على كلام مينين.

يقطل كيليني بوفونوس على التراجع.

أفضل ديبالا في المباراة بعد تقبيله

الدقيقة 116 عندما سدد أعلى المرمى من

داخل المثلثة بالرغم من اندفاع الضغط

والرقة.

أطلق الحكم داميانو صافرته معلنا نهاية

الشوط الإضافي الثاني ومن ثم الالجوء إلى

ركلات الترجيح لنجد ميلان.

سيطر ميلان على جهارات اللعب خلال

سجل بوفونوس في ركلات الترجيح

كل من ماركيزيو وهغوارين وخصميه

وأصدر مانزوكينيش وديبالا فيما سجل

ميلان موافييتورا ودوناتيلو بوفونوس

ويازيليني وأصدر لايانا لينيليني اللقاء

بفور ميلان صغار السن».

اضطرب اليغري إلى إنتهاء تبديلاته بإجراء

تبديل إضطراري جديد في الدقيقة 78 بخروج

ستورارو والدفع بدلاً منه بماريو ليمينا.

مرت الدائق المثلثية دون جدوى بطرق الحكم

صافرته معلنا نهاية الشوط الثاني بالتعادل

ومن ثم الالجوء إلى شوطين إضافيين.

يقطل كل المرمى بعيداً عن الخطورة.

قاد ميلان إن يعاقب بوفونوس على التراجع

الواقعة في الأداء مقارنة ببداية اللقاء ولكن

بوفون الذي يظهر عليه عزم الخصم بسب

غياب التركيز عن ركلة ركنية.

مرت الدائق المثلثية دون جدوى بطرق الحكم

صافرته معلنا نهاية الشوط الأول بالتعادل بين

الفرقين.

الشوط الثاني يبدأ بنفس التشكيلة التي

اختتم بها الفريقان الشوط الأول في ظل رغبة

كل المقربين في تأجيل التقييدات بعض الوقت.

سيطرت المقربات المقطوعة على الوجهات غير

المكتملة على أداء كل الفريقين مع بداية الشوط

المكتملة على أداء كل الفريقين مع بداية الش