أتلتيكو مدريد يتأهل إلى نصف نهائي كأس ملك إسبانيا

الريال يفشل في تخطي سيلتا فيغو

ودع ريال مدريد مسابقة كأس ملك إسبانيا بعد تعادل مثير خارج أرضه أمام سيلتا فيغو بهدفين لكل منهما في المباراة التي جمعت الفريقين بملعب «بالايدوس» في إياب دور الثمانية.

سجل هدفي سيلتا فيغو دانيلو بالخطأ في مرماه ودانييل واس في الدقيقتين 44 و85، بينما سجل ثنائية الملكي كل من كريستيانو رونالدو وفاسكيز في الدقيقتين 62 و90، ليخرج من مسابقة الكأس، لخسارته على أرضه 1-2 في مباراة الذهاب.

واجه زين الدين زيدان المدير الفني لريال مدريد ظروف صعبة اضطرته لإجراء تعديلات عديدة على التشكيلة الأساسية لتعويض الغيابات العديدة بسبب الإصابة، وهو ما أجبره أيضا على تغيير خطة اللعب إلى 2/4/4، وتغيير مركز بعض اللاعبين.

لعب كاسيميرو قلب دفاع بجوار سيرجيو راموس، والظهيرين دانيلو وناتشو، وفي الوسط توني كروس وكوفاسيتش مع الجناحين أسينسيو وإيسكو خلف رأسي الحربة بنزيمة وكريستيانو رونالدو، أما إدواردو بيريزو مدرب سيلتا فيغو لجأ لخطة 4-2-3-1، بإغلاق المساحات والاعتماد على الهجمات المرتدة.

حاصر الملكي منافسه منذ البداية سعيًا لتسجيل هدف مبكر، وضغط بكل خطوطه، وهدد مرمى سيرجيو ألفاريس حارس سيلتا فيغو أكثر من مرة عبر تسديدة إيسكو وضربة رأس لرونالدو، وفرصة أخرى مزدوجة ضاعت بغرابة من النجم البرتغالي برأسية ارتطمت في القائم، لترتد له، مسددًا الكرة في القائم الأيسر.

التنظيم الدفاعي الجيد لأصحاب الأرض، بعثر خطط زيدان في الاختراق من العمق، وأجبره على الانطلاقات على الأطراف ولعب كرات عرضية غير مؤثرة، أما سيلتا فيغو، شكل مهاجموه جون جوديتي وإياجو أسباس إزعاجًا كبيرًا لدفاع الملكي في الهجمات المرتدة.

إلا أن أسباس أضاع فرصة خطيرة من انفراد تام، كما أنقذ كيكو كاسيا مرماه من هدف مؤكد، بالتصدي لتسديدة قوية لجوديتي، إضافة إلى محاولتين لنيمانيا رادوي.

جانب من مباراة الريال وسيلتا فيغو

ووسط كم هائل من الفرص الضائعة، ابتسم الحظ للفريق السماوي، حيث انفرد جوديتي بالمرمى، مسددًا الكرة في جسد كاسيا، لترتد في شباك ريال مدريد باقدام دانيلو في الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول.

في الشوط الثاني، هاجم ريال مدريد بكل خطوطه دون يأس، وشكل خطورة كبيرة من الركلات الثابتة بتسديدة ماكرة لتوني كروس، وأخرى لعبها عرضية، وأضاع سيرجيو راموس الكرة بغرابة حيث لعب رأسية بعيدة عن المرمى، قبل أن يسدد كريستيانو رونالدو كرة قوية في الزاوية اليمنى مسجلا هدف التعادل من ركلة حرة مباشرة، وكاد أن يسجل مجددًا بنفس السيناريو إلا أن الكرة مرت بجوار القائم الأيمن.

ووسط سيطرة ومحاولات هجومية عديدة لدانيلو ورونالدو وموراتا، وجد دانييل واس نفسه بدون رقابة على حدود منطقة الجزاء، ليسدد كرة قوية في الشباك مسجلا الهدف الثاني قبل النهاية بخمس دقائق.

النادي الملكي لم يفقد الأمل، حيث سجل فاسكيز هدف التعادل بضربة رأس ليشعل أجواء المباراة في الوقت بدل الضائع الذي امتد 4 دقائق، أضاعه مدرب سيلتا فيغو بتبديل أخير بإشراك أندرو فونتاس مكان أسباس أحد نجوم اللقاء، وأنقذ كيكو كاسيا هدفًا مؤكدًا من ضربة رأس لذيو بونجوندا، لينتهي اللقاء بتعادل مثير وخروج العملاق المدريدي من الكأس.

من جانبه واصل أتلتيكو مدريد تقدمه في بطولة كأس ملك أسبانيا لكرة القدم وحجز مقعده في المربع الذهبي للبطولة إثر تعادله 2 / 2 مع مضيفه إيبار في مباراة الإياب بدور الثمانية للبطولة.

واستفاد أتلتيكو من فوزه الكبير 3 / صفر على ملعبه ذهابا وتأهل إلى المربع الذهبي بالفوز 5 / 2 في مجموع المباراتين.

وانتهى الشوط الأول من المباراة بالتعادل السلبي ثم تقدم خوسيه ماريا خيمينيز بهدف لأتلتيكو في الدقيقة 49 ورد إيبار بهدفين أحرزهما سيرجي إنريش وبدرو ليون في الدقيقتين 73 و80 قبل أن يحرز خوانفران هدف التعادل الثمين لأتلتيكو في الدقيقة 85.

ساوثهامبتون يجدد فوزه على الريدز ويطيح به خارج «كأس الرابطة»

جانب من ليفربول

بلغ ساوثهامبتون المباراة النهائية لكأس رابطة المحترفين الإنكليزية لكرة القدم، بفوزه على مضيفه ليفربول 1-0، في إياب نصف النهائي.

وأحرز الإيرلندي شاين لونج هدف المباراة الوحيد في الدقيقة الأولى من الوقت بدل الضائع.

وكانت مباراة الذهاب قد انتهت بفوز ساوثهامبتون بهدف نظيف، وسيلاقي فريق «القديسين» في المباراة النهائية على ملعب «ويمبلي» الشهير، الفائز من المواجهة الثانية بين مانشستر يونايتد وهال سيتي.

تميز ساوثهامبتون بنشاط ملحوظ في الجانب الهجومي خلال الدقائق الأولى من عمر اللقاء مستغلا حيوية الطرفين خصوصا من ناحية ريدموند صاحب هدف مباراة الذهاب، لكن اللمسة قبل الأخيرة كانت غائبة.

ولم يتمكن ليفربول من تشكيل خطورة تذكر حتى الدقيقة 17 عندما قطع كوتينيو الكرة من أمام ظهير ساوثهامبتون رايان بيرتراند ومررها إلى ستوريدج الذي تقدم بها قبل التسديد بقدمه اليسرى في مكان وقوف الحارس فرايزر فورستر الذي تصدى بعد دقيقتين لكرة مماثلة من فيرمينو.

استمر الفريق الضيف في مشاكساته بالنصف الثاني من الملعب، واستغل لاعب وسطه ستيفن ديفيس كرة مقطوعة ليسددها، ثم أنقذ كاريوس مرمى فريقه من هجمة خطيرة في الدقيقة 36 بعدما منع ناديتش من التسديد بأريحية بعد مجهود لافت من ريدموند.

وفي الدقيقة 40 أضاع ساوثهامبتون فرصة أخرى بعد اختراق آخر من ريدموند الذي أرسل الكرة إلى ديفيس في منطقة الجزاء.

تحسن أداء ليفربول مع بداية الشوط الثاني، وأطلق لاعب الوسط الألماني إيمري تشان كرة قوية سيطر عليها فورستر على مرتين، قبل أن تجتاز خط المرمى.

وأرغمت الإصابة لاعب ساوثهامبتون جيمس وارد براوز على الخروج مبكرا ليدخل مكانه اميل هويبرج، قبل أن يهدر ستوريدج أخطر فرص ليفربول عندما رفع ميلنر عرضية من اليسار ارتدت من مدافع إلى المهاجم الإنجليزي الدولي الذي سددها بغرابة فوق المرمى.

تواصل مسلسل إهدار الفرص من قبل ليفربول، وهذه المرة أثمر تعاون مشترك بين كوتينيو وجوردان هندرسون عن عرضية من الأخير غمزها ستوريدج بطرف حذائه فوق المرمى بالدقيقة 64.

وفي وقت أجرى فيه مدرب ليفربول يورجن كلوب تبديلا هجوميا بإشراك ديفوك أوريجي مكان تشان، أراد مدرب ساوثهامبتون كلود بويل المحافظة على التعادل بإخراج ريدموند وإشراك جوش سيمس.

وظهر اللعب واضحا على كوتينيو، فاشترك بدلا منه الهولندي جورجينو فينالدوم.

ومن هجمة خاطفة تقدم البديل سيمس من ملعب فريقه واخترق مدافعي ليفربول قبل التمرير إلى شاين لونج الذي لم يجد صعوبة في إيداعها الشباك معلنا تأهل ساوثهامبتون إلى نهائي «ويمبلي».

زيدان: لا نستطيع أن نلوم أحدًا على ما حدث

زين الدين زيدان

تحدث المدير الفني لنادي ريال مدريد الإسباني الفرنسي زين الدين زيدان، عقب توديع فريقه بطولة كأس ملك إسبانيا من الدور ربع النهائي أمام سيلتا فيغو، حيث خسر بمجموع المباراتين بنتيجة (4-3) ولم تشفع له نتيجة التعادل الإيجابي 2-2 في ملعب «البلايدوس» معقل سيلتا فيغو.

وقال زيدان في مؤتمره الصحفي بعد المباراة: «أعتقد أننا لعبنا مباراة جيدة واللاعبين لعبوا بشكل جيد للغاية، لكننا في النهاية لم ننجح ونحصل على ما كنا نريده».

وأضاف: «أنا سعيد بلاعبي فريقي لقد لعبنا وحاولنا بكل شيء، كل ما علينا فعله الآن هو الراحة والتفكير في المنافسات القادمة».

وتابع زيدان: «لا نستطيع أن نلوم أحدًا على ما حدث، كنا كفريق نشعر بخيبة أمل لعدم الحصول على الفوز والتأهل للدور المقبل».

وواصل: «لدينا ميزة جيدة في الضربات المباشرة، لكننا لعبنا بشكل جيد اليوم ولزعجنا المنافس خاصة من الناحية التكتيكية».

واختتم: «دائمًا أقول نفس الشيء، نحن قادرون على فعل كل شيء جيد، لست غاضبًا أو قلق اليوم، نحن نتألم للخروج من المسابقة ولا يوجد شيء أكثر من ذلك».

اليوفي يثأر من الميلان ويضرب موعداً مع نابولي

ديبالا يقود اليوفي للفوز

حقق نادي يوفنتوس فوزاً مستحقاً على ضيفه ميلان 2-1، ضمن مباريات دور الثمانية لبطولة كأس إيطاليا، ليضرب موعداً مع نابولي في الدور نصف النهائي.

يوفنتوس سجل هدفيه في الشوط الأول عبر ديبالا وبانيتش في الدقيقتين 10 و21 على الترتيب، فيما سجل كارلوس باكا هدف الميلان الوحيد في الدقيقة 52.

المباراة بدأت بأداء متوازن من قبل الفريقين دفاعاً وهجوماً، فلم يسيطر أياً منهما على مجريات اللعب بشكل كامل، فيما التزم لاعبو الفريقين بالتمركز الدفاعي بشكل جيد.

ومن أول هجمة حقيقية بعد مرور عشر دقائق، منح الأرجنتيني ديبالا التقدم لفريقه مستغلاً ارتباك دفاع الميلان أثناء عرضية زميله أسامواه بشكل غير مبرر.

الهدف كان نقطة تحول واضحة في أداء الفريقين في ظل الحماس الكبير للجماهير المحتشدة في المدرجات، وسيطر لاعبو يوفنتوس بشكل كبير بعدها على مجريات اللعب وانتقلت الكرة في معظم الأوقات إلى منتصف ملعب الميلان.

وفي الدقيقة 21، ضاعف البوسني بيانيتش النتيجة بتسجيل الهدف الثاني ليوفنتوس من ركلة حرة مباشرة سددها ببراعة في مرمى الميلان فشل دوناروما في التعامل معها.

استمر اللقاء على نفس الوتيرة بعدها، ولم يترك لاعبو يوفنتوس أي فرصة للاعبي الميلان، للعودة من جديد وتقليص الفارق.

مرت الدقائق المتبقية دون جديد، ليطلق الحكم صافرته معلناً نهاية الشوط الأول بتقدم يوفنتوس بهدفين دون مقابل.

الشوط الثاني بدأ بنفس التشكيلة التي خاض بها الفريقان الشوط الأول، في ظل رغبة كلا المدربين في تأجيل التبديلات بعض الوقت.

المهاجم الكولومبي كارلوس باكا نجح في إعادة فريقه سريعاً لأجواء اللقاء بتقليص النتيجة وتسجيل هدف فريقه الأول في الدقيقة 52، مستغلاً تعامل مدافعي يوفنتوس مع الكرة باستهتار بعض الشيء.

المدرب مونتيلا لم يهنأ كثيراً بالهدف بعدما تعرض لاعبه لوكاتيلي للطرد بعدها بدقيقتين فقط، بعد تدخل خطير على ديبالا.

النقص العددي منع لاعبي الميلان من اللعب بشكل هجومي، وسيطر لاعبو يوفنتوس تماماً على مجريات اللعب واندفع لاعبوه للأمام بحثاً عن هدف الثامن وتجنب المفاجآت.

هدأ أداء يوفنتوس الهجومي نسبياً بعد وصول المباراة إلى منعطفها الأخير، خشية إدراك الميلان التعادل، واعتمد أصحاب الأرض على الهجمات المرتدة والتي شكلت خطورة على مرمى دوناروما في الكثير من الأحيان ولكن الحارس الشاب تألق بشكل واضح.

مرت الدقائق المتبقية على نفس الوتيرة الحماسية لتطلق الحكم صافرته معلناً نهاية اللقاء بفوز يوفنتوس بهدفين دون مقابل، وانتظام البيانكونيري لخسارته للقب كأس السوبر في العاصمة القطرية الدوحة قبل شهر تقريباً أمام الروسونيري.

أليغري: قدمنا مستوى مميزاً على الصعيدين الفني والبدني

أشاد ماسيميليانو أليغري، المدير الفني لنادي يوفنتوس، بأداء لاعبيه خلال لقاء ميلان، والذي انتهى بفوز فريقه بهدفين مقابل هدف واحد، مؤكداً أن الشوط الأول كان من الممكن أن ينتهي بفارق 3 أهداف على الأقل لصالح السيدة العجوز.

وقال أليغري في تصريحات تلفزيونية لشبكة راي «لقد قدمنا مستوى مميز على الصعيدين الفني والبدني، هدف الميلان جاء من لا شيء، هم لم يخلقوا أي فرصة خلال اللقاء، أما الشوط الأول فقط يمكن أن ينتهي بفارق 3 أهداف لنا».

وأضاف أليغري «علينا أن نتحسن بشأن التحكم في سير اللقاء وفي السيطرة على الكرة حتى لا نفقد انتصاراً سهلاً في المستقبل، خلال الدقائق الأخيرة دافعنا بشكل سيء بسبب عدم قدرتنا على التحكم في اللعب، ولكن في النهاية حققنا المطلوب ووصلنا إلى قبل النهائي بعد عامين حققنا خلالهما اللقب».

وعن طريقة اللعب الجديدة، أوضح أليغري «سنرى في الفترة المقبلة من سيتعافى ومن سيكون متاحاً وعلى هذا الأساس سنحدد الطريقة التي سنلعب بها في كل لقاء، الموسم لا يزال طويلاً وتحتاج خلاله للمرونة الخططية».

فالكاو يقود موناكو إلى نهائي كأس فرنسا

لحق موناكو بباريس سان جيرمان الفرنسي في نهائي بطولة كأس الرابطة الفرنسية لكرة القدم، اثر فوزه الثمين 1-0 على نانسي، في الدور قبل النهائي للبطولة.

وسجل الكولومبي الدولي راداميل فالكاو هدف المباراة الوحيد في الدقيقة الثانية من الوقت بدل الضائع للشوط الأول، ليقود الفريق إلى المباراة النهائية للبطولة.

ويلتقي موناكو في المباراة النهائية مع باريس سان جيرمان حامل اللقب، والذي تأهل للنهائي بفوزه الكبير 4 / 1 على مضيفه بوردو، يوم الثلاثاء في المباراة الأخرى بالمربع الذهبي للبطولة.