الأهلي السعودي يحجز مقعده في ربع نهائي «أبطال آسيا»

فرحة لاعبي الأهلي السعودي

فاز الأهلي السعودي بنتيجة 3-1 خارج ملعبه على الأهلي الإماراتي ليحجز مكانا في دور الثمانية بدوري أبطال آسيا لكرة القدم اليوم الإثنين.

وخاب أمل أصحاب الأرض رغم العودة بنتيجة جيدة من جدة عقب التعادل 1-1 في ذهاب دور الستة عشر الأسبوع الماضي لكن الفريق الإماراتي استقبل هدفين عن طريق تيسير الجاسم وحسين علي المفهوي بعد 24 دقيقة باستاد راشد في دبي لينهار سريعا.

وازدادت مهمة الفريق الإماراتي تعقيدا بعد طرد هداف السنغالي ماكيتي ديوب في الدقيقة 58.

وأضاف الأهلي السعودي هدفا ثالثا من ركلة جزاء نفذها سعد الأمير قبل 18 دقيقة على النهاية لتبدأ بعدها جماهير صاحب الضيافة الإماراتي في مغادرة الملعب مبكرا.

وسجل المهاجم الغاني أساموا جيان الهدف الوحيد للأهلي الإماراتي، وصيف بطل آسيا في 2015، من ركلة جزاء في الوقت المحتسب بدل الضائع.

من جانبه سحق العين الإماراتي، ضيفه الاستقلال الإيراني بنتيجة 6-1 ، ليصبح أول المتأهلين إلى دور الثمانية في دوري أبطال آسيا لكرة القدم.

وعوض العين، وصيف البطل العام الماضي، هزيمته -1 0 في ذهاب دور الستة عشر في طهران ، الأسبوع الماضي، ليحقق انتصارا كبيرا أمام جماهيره باستاد هزاع بن زايد.

وأنهى العين الشوط الأول متقدما -2 0 بفضل ثنائية رائعة للبرازيلي كايو في الدقيقتين 27 و33.

وانهار الفريق الزائر في الشوط الثاني، ليضيف العين أربعة أهداف أخرى عن طريق عمر عبد الرحمن (عموري)، ومحمد عبد الرحمن، الكوري الجنوبي لي ميونج جو ومهاجم السعودية ناصر الشمراني.

ووضع كايو أصحاب الأرض في المقدمة بتسديدة مباشرة في الدقيقة 27 ، وبعد 5 دقائق استغل كايو خطأ دفاعيا لينفرد بالحارس ثم مرر الكرة من فوق رأسه قبل أن يسدد في المرمى الخالي.

وفي الشوط الثاني عزز عموري تقدم العين بعدما انقض أفضل لاعب في آسيا العام الماضي ، بشكل رائع على كرة وصلت إليه بعد تمريرة عرضية من شقيقه، محمد عبد الرحمن، ولمست رأس أحد المدافعين في الدقيقة 49.

وأضاف لي هدفا رابعا بتسديدة قوية بعد تمريرة بالكعب من الشمراني في الدقيقة 56، ثم جاء الهدف الخامس بعد أربع دقائق عبر محمد عبد الرحمن، بتسديدة متقنة من خارج منطقة الجزاء.

وترك الشمراني بصمته حين أضاف الهدف السادس، بعدما وضعته تمريرة عموري في موقف انفراد بالحارس قبل ربع ساعة على النهاية.

وقلص كافح رضائي الفارق للاستقلال من ركلة حرة قبل 7 دقائق على النهاية، لكن العين اقترب من التسجيل مجددا في الدقائق الأخيرة ليحقق أكبر انتصار لناد إماراتي على منافس إيراني في آسيا.

فالفيردي يخلف إنريكي في قيادة العملاق الكتالوني

إرنستو فالفيردي

يتعيّن على إرنستو فالفيردي، الذي لا تروق له التحديات الصغيرة، أن يُعيد برشلونة، إلى طريق النجاح وإلى أسلوب اللعب الذي أثار إعجاب العالم أجمع.

وأعلن برشلونة تعيين فالفيردي في منصب المدير الفني للفريق، خلفًا للويس إنريكي، ليخوض الرجل الذي دائمًا ما يقدم عملاً كبيرًا مع الكيانات العملاقة، تحديًا ضخمًا مع الفريق الكتالوني.

ويتعين على فالفيردي، الذي سيتم تقديمه، غدا الخميس لوسائل الإعلام، والجمهور، تحديد الصفقات التي يرغب في إتمامها والوقوف على الأساليب والطرق الفنية، التي قد تقنع ليونيل ميسي، وزملائه لبدء حقبة جديدة.

التطلعات كبيرة والشكوك ليست قليلة أيضا، فالمدرب، البالغ من العمر 53 عامًا، لم يسبق له تدريب ناد كبير في الدوري الإسباني لكرة القدم.

لكن فالفيردي، قام بذلك في اليونان، عندما قاد أولمبياكوس، خلال فترتين، وفاز معه بـ3 ألقاب ببطولة الدوري اليوناني الممتاز، بالإضافة إلى ألقاب أخرى.

وقال جوسيب ماريا بارتوميو، رئيس برشلونة، مفسرًا الأسباب التي دفعت النادي للتعاقد مع فالفيردي: «لديه قدرات، ومعرفة، وخبرة. إنه عاشق لكرة القدم التي تعتمد على الناشئين، وهو أسلوب عمل خاص بناديناً».

وأضاف «يتمتع بقدرة كبيرة على العمل، وهو أحد الشغوفين بالتكنولوجيا الحديثة، وبتطبيقها في المباريات. تحدثت معه وهو سعيد للغاية؛ لأن عمله الجديد كمدرب لبرشلونة، يعد تحديًا مثيرًا».

كان فالفيردي، قد رفض هذا التحدي، في وقت سابق، عندما لم يقبل بالعمل مع برشلونة في الماضي.

«الآن جاء في الوقت المناسب».. هكذا تحدث بارتوميو عن فالفيردي، أحد المدربين القلائل الذين تمكنوا من انتزاع لقب من لويس إنريكي (كأس السوبر الإسباني 2015).

وخلال 4 سنوات مع أتلتيك بيلباو، وفي ظل موارد محدودة، كان لدى فالفيردي فسحة من الوقت، كي ينخرط ويتطلع على أسرار الليغا، والكرة العالمية أيضا، حتى لو كان ذلك ببطولة الدوري الأوروبي.

وقال فالفيردي، إشادة الهولندي الراحل يوهان كرويف، أحد أيقونات برشلونة: «لقد كان لاعبًا ذكيًا. كان يبهرني باهتمامه بكرة القدم وبالتعلم. إنه أحد أبرز المدربين الواعدين في الكرة الإسبانية».

ولعب فالفيردي، تحت قيادة الأسطورة الهولندية في برشلونة في الفترة ما بين عامي 1988 و1990.

ورغم أنه لم يضمه للقائمته الأساسية في أي مرة، كان كرويف، يؤكد أن فالفيردي، الذي خاض معه 29 مباراة وسجل 10 أهداف، دائمًا ما كان يثير إعجابه بذكائه، وشغفه بكرة القدم.

من جانبه، تحدث فالفيردي عن فلسفته التدريبية في عالم كرة القدم، والتي تقترب أكثر لفلسفة إنريكي، حيث قال: «الاستحواذ على الكرة يجبرك على اللعب بشكل جماعي، وأيضا يساعدك على التقدم».

وأضاف: «تبحث عن تحقيق التوازن في الفريق، كما هو الحال في إحدى الصور»، في إشارة إلى هوايته في التقاط الصور.

ويواجه فالفيردي، لأول مرة ريال مدريد، الغريم التاريخي لبرشلونة، في مباراة ودية، ستجمع بين الفريقين في يوليو المقبل، بمدينة ميامي الأمريكية.

محرز الممثل العربي الوحيد في المباراة الاستعراضية

الأتليتي يودع «كالديرون» بمشاركة نجوم كرة القدم

رونالدينيو تألق خلال اللقاء

تنظم نادي أتلتيكو مدريد مباراة وداعية للملعبه «فسينتي كالديرون»، بين الفريق الحالي للأتلتي وفريق آخر أطلق عليه اسم «نجوم كرة القدم»، وفقا لما ذكرته صحيفة «موندو ديبورتيفو» الكتالونية.

وشارك ضمن فريق أتلتيكو مدريد بعض رموز الروخي بلانكوس السابقين، مثل دييغو فورلان وليو فرانكو وبيريا وأنطونيو لوبيز.

كما شارك البرازيلي «رونالدينيو» أيضًا في المباراة، إضافة إلى هيجيتا وماركوس سينا وكانيجيا ويوفالوسي، وقائد أتلتيكو مدريد الحالي، جابي، ومهاجمه فرناندو توريس، ولاعب خط الوسط، كوكي، إلى جانب النجم الجزائري الدولي، رياض محرز، الذي لعب مع فريق «نجوم كرة القدم»، وسجل هدفا في مرمى أتلتيكو مدريد.. وانتهى اللقاء بفوز فريق «نجوم كرة القدم» بنتيجة «5-4».

وسينتقل الأتلتي، الموسم المقبل، إلى ملعبه الجديد «واندا ميتروبوليتانو»، تاركا «فسينتي كالديرون».

إلى ذلك، كشف رئيس نادي أتلتيكو مدريد، إنريكي سيريزو أن مهاجم الروخيبلانكوس، أنطوان جريزمان، سيستمر مع الفريق الموسم المقبل، مؤكدا أن اللاعب الفرنسي سيكون في الملعب الجديد، «واندا متروبوليتانو».

وعقب مباراة نهائي كأس ملك إسبانيا التي أقيمت الليلة الماضية على ملعب «فيسنتي كالديرون» بين برشلونة وديبورتيفو الافيس وانتهت بتتويج البارسا، أكد سيريزو أن جريزمان سيلعب الموسم المقبل على أرض ملعب الأتلتي الجديد.

وردا على سؤاله حول اللاعب الفرنسي، قال رئيس النادي: «لن يكون هنا (على ملعب فيسنتي كالديرون)، بل سيكون في الاستاد الجديد، واندا متروبوليتانو».

كما أبدى سيريزو تقديره للقاء الأخير الذي شهده ملعب فيسنتي كالديرون وأبرز أن نهائي كاس الملك كان وداعا رائعا لمعقل الأتلتي.

وأكد أن الملعب شهد أيضا «نهاية رائعة لليجا بالنسبة للأتلتي و أيضا كان رائعا، وقال: «لم يبق سوى استقبال لاعبينا القدامى أمس الأول (في مباراة استعراضية) ثم سيسدل الستار. إنه أمر محزن لكن الحياة تستمر ويجب التطور ومستقبل أتلتيكو مدريد سيكون على ملعب المستقبل».

في حين، أكد فرناندو توريس، مهاجم أتلتيكو مدريد، عقب انتهاء مباراة وداع ملعب «فيسنتي كالديرون» تحت عنوان «نهاية أسطورة» أن جميع المنتمين للفريق، يدفنون «مئات الذكريات، وإنجازات لا حصر لها».

لكن توريس، أشار إلى أنهم، يجب أن «يملأوا بالحب» الملعب الجديد «واندا ميتروبوليتانو».

وقال توريس: «مساء الخير لجميع عائلة أتلتيكو مدريد. اليوم نقول وداعا لبيتنا، لهذا الكالديرون الذي نحبه كثيرًا، الذي يأتي إليه الكثيرون بمساعدة أجدادنا، وها نحن الآن نأتيه مع أبنائنا، وأبائنا، وأصدقائنا».

وتابع: « ندفن مئات الذكريات في هذا الملعب، وإنجازات وتواريخ، لا حصر لها».

واستغل المهاجم المخضرم، فرصة امتلاء الملعب عن آخره للتحدث عن الملعب الجديد، «واندا ميتروبوليتانو»، الذي سينتقل إليه الفريق بدءًا من الموسم المقبل.

وقال: «لقد علمونا أن نحب ملعبنا. مسؤولية العودة للميتروبليتانو تقع على عاتقنا الآن. لواندا ميتروبليتانو، وملئه بالحب، ووضعه في المكانة التي يستحقها. فنحن من نصنع من أتلتيكو مدريد شيئًا مختلفا، إلى الأمام أتلتي».

الأهلي يتعادل مع المقاصة ويحسم لقب الدوري المصري

جانب من اللقاء

حسم فريق الأهلي، لقب الدوري المصري للمرة 39 في تاريخه، بعد تعادله المثير مع مضيفه مصر المقاصة، بهدفين لكل منهما، في الجولة 30 للمسابقة، على ملعب الجيش الثالث بالسويس.

تقدم الأهلي بثنائية النيجيري جونيور أجايي ووليد سليمان، ولكن المقاصة تعادل بهدفين سجلهما أحمد الشيخ من ضربة جزاء، والغاني جون أنطوي.

ورفع الأهلي بقيادة مديره الفني حسام البدري، رصيده إلى 76 نقطة، في صدارة الترتيب، بفارق 12 نقطة عن المقاصة، صاحب المركز الثاني، ليتوج الفريق الأحمر باللقب رسميًا قبل 4 جولات من النهاية.

شهدت الدقائق الأولى من عمر اللقاء محاولات من الفريقين، ولكن اللعب انحصر في وسط الملعب، مع وجود سرعات ومهارات فردية من فوافي ووليد سليمان، الأبرز في الفريقين. وبدأت الخطورة من المقاصة بكرة عرضية من الشيخ، أبعدها مؤمن زكريا لضربة ركنية.

وفي الدقيقة 23، نجح جونيور أجايي في تسجيل هدف التقدم للأهلي، من خطأ دفاعي ساذج من فوافي، الذي حاول تسلم الكرة، ولكنه أخطأ لتصل للمهاجم النيجيري، الذي إستغل الفرصة وسجل هدفًا سهلاً، بعدما أودع الكرة الشباك ببراعة.

وأبعد أحمد مسعود، حارس المقاصة، كرة بينية أخرى، قبل أن تصل إلى أجايي، وأبعد شريف إكرامي حارس الأهلي، تسديدة قوية من أحمد الشيخ، وأضاع أنطوي فرصة سهلة للمقاصة من ضربة رأس في الدقيقة 36، مرت بجوار القائم.

تحرك أحمد الشيخ كثيرًا، وراوغ معلول، ولكن بلا خطورة على مرمى الأهلي، وأضاع أجايي فرصة قريبة من تمريرة بينية، وانطلق وسدد بجوار القائم، وأهدر أنطوي انفرادًا صريحًا بمرمى الأهلي، من تمريرة سحرية من فوافي.

وألغى الحكم هدفًا للمقاصة في الدقيقة 45+2، من ضربة رأس للظهير الأيمن حسين الشحات، بسبب التسلل، ليُنال اللاعب إنذارًا للاعتراض، وينتهي الشوط الأول بتقدم أهلاوي.

بدأ المقاصة الشوط الثاني بضغط هجومي مكثف، وأبعد إكرامي تسديدة الشيخ، التي اصطدمت بقدم السولية، ثم أضاع أنطوي كرة عرضية من فوافي.

ونال محمد هاني ظهير أيمن الأهلي، إنذارًا للخشونة ضد داود، وأضاع ربيعة ضربة رأس بجوار القائم.

وفي الدقيقة 62، سجل الأهلي الهدف الثاني عن طريق وليد سليمان، بعد انطلاقة سريعة من أجايي المتألق ترتد من الحارس أحمد مسعود، لتصل لوليد الذي أودع الكرة الشباك.

وأشرك الأهلي أول تغييراته، بنزول حسام غالي على حساب ميدو جابر في الدقيقة 63، واحتسب الحكم ضربة جزاء لصالح المقاصة نتيجة لمسة يد ضد سعد سمير مدافع الأهلي، ليسجل أحمد الشيخ هدف المقاصة في الدقيقة 71.

وأحرز الغاني جون أنطوي، هدف التعادل للمقاصة في الدقيقة 75، بعد تمريرة بينية من فوافي، مستغلا الخروج الخاطئ للحارس شريف إكرامي.

واشتكى وليد سليمان من الإصابة، ليغادر الملعب وشارك بدلا منه كريم نيدفيد في الدقيقة 76.

وأشرك المقاصة هاني سعيد بدلا من هشام محمد في الدقيقة 80، وأشرك المقاصة تغييرًا ثانيًا بنزول حسين رجب بدلا من فوافي.

ودفع المقاصة بالمهاجم أحمد عبد الظاهر بدلا من أحمد داود، لتشهد الدقائق الأخيرة محاولات أهلاوية للاحتفاظ بالكرة، لينتهي اللقاء بالتعادل.

توخيل يغادر دورتموند رغم الفوز بالكأس

أنهى نادي بوروسيا دورتموند الألماني، علاقته مع المدرب توماس توخيل، بعد 3 أيام من الفوز ببطولة كأس ألمانيا، أول لقب يحققه النادي، منذ 5 أعوام.

أكد ذلك توخيل نفسه، عبر حسابه على موقع «تويتر» للتواصل الاجتماعي.

وكانت العلاقة توترت بين المدرب وإدارة النادي، منذ مباراة موناكو، في ذهاب ربع نهائي دوري أبطال أوروبا أبريل الماضي، حين تعرضت حافلة دورتموند لـ3 تفجيرات، ما أدى لإصابة المدافع، مارك بارترا، وتم تأجيل المباراة إلى اليوم التالي، إلا أن هذا الأمر أدى إلى انتقادات واسعة من اللاعبين وتوخيل، الذي أشار إلى أن إدارة النادي لم تأخذ برأيه، عندما وافقت على إقامة المباراة بعد 24 ساعة على الاعتداء، وذكرت عدة تقارير صحفية ألمانية، أن إدارة دورتموند، قد دخلت بالفعل في مفاوضات جادة مع لوسيان فافر المدير الفني الحالي لفريق نيس الفرنسي؛ لتولي المسؤولية بداية من الموسم الجديد.