ضمن منافسات ذهاب ثمن نهائي دوري الأبطال

السيتي يقلب الطاولة على شالكه .. والأتليتي يكرم ضيافة اليوفي بثنائية

فرحة لاعبي السيتي

جانب من مباراة الأتليتي واليوفي

حقق مانشستر سيتي، فوزًا مثيرًا، على حساب مضيفه شالكه (3-2) ، على ملعب فيلتينس أرينا، بذهاب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا.

سجّل هدفي شالكه نبيل بن طالب من ركلتي جزاء، في الدقيقتين (38، 45)، بينما أحرز سيرجيو أغويرو، وليروي ساني، ورحيم سترلينغ، أهداف المان سيتي، في الدقائق (18، 85، 90).

وشهدت المباراة حصول الأرجنتيني نيكولاس أوتاميندي، مدافع السيتي، على بطاقة حمراء، ليتأكد غيابه عن مواجهة الإياب في ملعب الاتحاد، في 12 مارس المقبل.

سيطرة مطلقة

بدأت المباراة بسيناريو متوقع، حيث دانت السيطرة بشكل كامل للمان سيتي، الذي وصل بفرصة أولى لمرمى شالكه، بعد مرور 6 دقائق، من رأسية متقنة للأرجنتيني سيرجيو أغويرو، لكن الحارس رالف فاهرمان أبعدها ببراعة إلى ركنية.

وحاول كيفن دي بروين التسديد من بعيد، لضرب التكتل الدفاعي لشالكه، لكن تسديدته القوية ذهبت بين أحضان فاهرمان، في الدقيقة 15.

وارتكب لاعبو شالكه هفوة قاتلة، بتثاقل الكرة على حدود منطقة الجزاء، ليختطفها دافيد سيلفا الكرة من سالیف ساني، وينطلق بها ويمررها لأغويرو، الذي وضعها في الشباك الخالية، في الدقيقة 18.

ومع تقدم السيتي بهدف، تخلى شالكه عن تفوقه الدفاعي لأول مرة منذ بداية المباراة، بالتقدم نحو منطقة جزاء السيتي، بعد مرور 20 دقيقة على بدء اللقاء.

واستطاع مارك أوث تهديد مرمى المان سيتي لأول مرة، بعدما استغل تمريرة انطلق بها من منتصف الملعب، حتى وصوله إلى حدود منطقة جزاء الضيوف، ليوجه كرة بيسراه، لكنها مرت بجوار القائم الأيمن للحارس البرازيلي إديرسون.

وأطلق دانييل كاريجوري تسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء، لكنها اصطدمت بيد نيكولاس أوتاميندي، لتتحول إلى ركنية، لكن الحكم اضطر للجوء لتقنية الفيديو، لتبين وجود ركلة جزاء من عدمها.

وأثبتت تقنية الفيديو وجود لمسة يد على أوتاميندي، ليحتسب الحكم ركلة جزاء لصالح أصحاب الأرض، ويمنح مدافع السيتي بطاقة صفراء، ليُنبري لها الجزائري نبيل بن طالب، الذي وضعها بإتقان داخل الشباك، معادلا النتيجة للأزرق الملكي، في الدقيقة 38.

وبعد مرور 5 دقائق فقط، عاد الحكم لاحتساب ركلة جزاء ثانية لشالكه، بعد مخالفة داخل المنطقة، ليعود بن طالب لتنفيذها مجددًا، ليضعها بمهارة داخل الشباك، متقدمًا لأصحاب الأرض بهدف ثان.

وحاول السيتزن إدراك التعادل في اللحظات الأخيرة من تسديدة لبرناردو سيلفا، لكن الكرة علت العارضة، قبل أن يطلق الحكم صافرة نهاية الشوط الأول بتقدم شالكه (2-1).

فوز متأخر

وفور بدء الشوط الثاني، وصل دي بروين بكرة إلى حدود منطقة جزاء شالكه، قبل أن يسدد كرة قوية، حولت مسارها بعدما اصطدمت بدفاع أصحاب الأرض، لتمر بجوار القائم، وتذهب إلى ركنية.

وهدأت المباراة نسبيًا، وسط سيطرة واضحة من الفريق الضيف، بينما واصل شالكه تحفظه الدفاعي، للحفاظ على التقدم.

وارتكب أوتاميندي مخالفة جديدة في منتصف الملعب، ليحصل على بطاقة صفراء ثانية، أدت إلى طرده، في الدقيقة 68، ليضطر السيتزنز لإكمال المباراة بـ10 لاعبين.

رغم ذلك، لم يتوقف الضغط الهجومي للسيتي، وكاد دي بروين أن يعادل النتيجة من ركلة حرة، اصطدمت بالحائط البشري، قبل أن تمر بجوار القائم إلى ركنية.

وقبل نهاية الوقت الأصلي للمباراة بـ5 دقائق، استطاع البديل ليروي ساني صيد شباك فريقه السابق، من ركلة حرة بعيدة المدى، ليسجل هدف التعادل للفريق السماوي.

وفي الدقيقة الأخيرة من الوقت الأصلي، أرسل الحارس إديرسون كرة طويلة إلى منتصف ملعب شالكه، لتصل إلى رحيم سترلينج، الذي انطلق نحو منطقة الجزاء، قبل أن يضع الكرة داخل الشباك، ليباغت أصحاب الأرض بهدف قاتل، منح السيتي فرصة قلب الطاولة على الفريق الألماني، لتنتهي المباراة بفوز الضيوف بثلاثة أهداف مقابل هدفين.

عبر دانييل كاليجوري، لاعب شالكه الألماني، عن حزنه الشديد بعد خسارة فريقه أمام مانشستر سيتي الإنكليزي بنتيجة (2-3)، في ذهاب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا.

وفشل شالكه في الحفاظ على تقدمه 2-1 حتى الدقيقة 85، لينجح المان سيتي في قلب النتيجة لصالحه بفوزه بثلاثية.

وقال كاريجوري لشبكة سكاي سبورتس "إنها هزيمة مريرة، خاصة بعدما قدمنا مباراة جيدة، وأنهينا الشوط الأول بنتيجة مرضية، لذلك ذهبنا للاستراحة بارتياح".

وأضاف "كان يتوجب علينا تقديم أداء أفضل أمام 10 لاعبين، ومع وجود أفضلية الزيادة العددية لدينا، كنا بحاجة للاستحواذ أكثر على الكرة".

وأتم "كان من المؤلم رؤية ليروي ساني يسجل في مرمانا قبل النهاية، وهذا أظهر خطأ شالكه في كيفية الدفاع خلال اللحظات الأخيرة".

الأتليتي واليوفي

من جانبه فاز أتلتيكو مدريد على ضيفه يوفنتوس (2-0) ، بملعب واندا متروبوليتانو، في ذهاب دور الـ16 من دوري أبطال أوروبا.

أحرز قلب الدفاع خوسيه ماريا خيمينيز، الهدف الأول لأتلتيكو بالدقيقة (78)، فيما ضاعف زميله دييغو جودين النتيجة بالدقيقة (83).

وسيحل أتلتيكو مدريد، ضيفًا على يوفنتوس، بملعب الباتز ستاديوم بتوريتو، يوم 12 مارس المقبل، في مباراة الإياب بين الفريقين.

بدأت المباراة في لحظاتها الأولى باعتراضات كبيرة من لاعبي أتلتيكو مدريد، بعد تدخل عنيف من ماتويدي على قدم غريزمان داخل منطقة الجزاء، ليطالب الروخي بلانكوس باحتساب ركلة جزاء في الثواني الأولى.

وسدد كريستيانو رونالدو، قذيفة صاروخية من مسافة 30 متر من ركلة حرة ثابتة، أبعدها الحارس أويلاك ببراعة إلى ركلة ركنية.

واقترب ليوناردو بونوتشي من تسجيل الهدف الأول، بعدما استغل ركنية ديبالا، ليسدد رأسية علت العارضة بقليل بالدقيقة 11.

وحاول توماس بارتي، متوسط ميدان أتلتيكو مدريد، التسديد من مسافة بعيدة، إلا أن تصويبته وصلت سهلة في منتصف المرمى لديي تشيزني.

واحتسب حكم اللقاء ركلة جزاء بالدقيقة 27، بعد عرقلة من دي تشيليو الظهير الأيمن لليوفي، لكوستا، قبل أن يعود الحكم لتقنية الفيديو، ليقرر احتساب الحالة من خارج منطقة الجزاء، وسدد جريزمان الركلة الحرة بقوة في المرمى، ليبعدها تشيزني لركنية.

وسدد ديبالا كرة قوية بالقدم اليسرى من مسافة بعيدة من خارج المنطقة بالدقيقة 34، تمكن أويلاك من التصدي لها بسهولة.

شهدت الدقيقة 50، اخطر فرص اللقاء بعد انفراد تام وصريح بالمرمى، إثر تمريرة مميزة من غريزمان انفرد على إثرها ديبجو كوستا، الذي سدد الكرة خارج المرمى بطريقة غريبة.

وأجرى دييغو سيميوني، المدير الفني لأتلتيكو مدريد، تبديلاته الثلاث في وقت مبكر، في 10 دقائق في الفترة من الدقيقة 57 لـ67، بإخراج كوستا، توماس بارتي وكوكي، وإشراك الثلاثي موراتا، توماس ليمار وانخيل كوريا.

وألغى حكم اللقاء، هدف سجله أتلتيكو مدريد عن طريق الفارو موراتا بالدقيقة 72، بعد الرجوع لتقنية الفيديو، بداعي وجود مخالفة من موراتا على كيليني.

وتمكن أخيرًا خوسيه خيمينيز، من تسجيل أول أهداف المباراة لأتلتيكو مدريد بالدقيقة 78، بعد ركلة ركنية نفذت داخل المنطقة، شهدت ارتباكا دفاعيا من لاعبي يوفنتوس، لتصل إلى خيمينيز الذي أسكنها الشباك.

وأضاف دييغو جودين، مدافع الأتليتي، الهدف الثاني بالدقيقة 83، بعد ركلة حرة ثابتة نفذها جريزمان لداخل المنطقة وسط ارتباك جديد من نجوم البيانكونيري، وصلت إلى جودين الذي سددها لتسكن الشباك.

وكاد بيرناردييسكي أن يقلص النتيجة بالدقيقة 89، فمن ركلة حرة ثابتة من الجهة اليسرى، مرر رونالدو الكرة إلى الإيطالي على حدود منطقة الجزاء، ليسدد وسط غياب دفاعي لأتلتيكو، ويبعدها أوبلاك ببراعة إلى ركنية.

وأضاع رونالدو فرصة تقليص النتيجة، بالدقيقة 93، بعد عرضية مميزة من بيرناردييسكي على رأس كريستيانو، إلا أن رأسيته علت العارضة.

وأكد الفارو موراتا، مهاجم أتلتيكو مدريد، أن فوز فريقه أهم من تسجيل الأهداف بعد التغلب على يوفنتوس بنتيجة (2-0)، على ملعب "واندا متروبوليتانو" في ذهاب الدور ثمن النهائي من دوري أبطال أوروبا.

وشهدت المباراة إلغاء الحكم هدف موراتا بسبب دفعه لجيورجيو كيليني، مدافع يوفنتوس.

وقال موراتا في تصريحات نقلتها صحيفة "ماركا" الإسبانية: "أعتقد أن دفع واحد من أقوى المدافعين في العالم يتطلب الكثير، وعادة ما يكون لديه الكثير من المناوشات في منطقة الجزاء".

وأضاف: "أشك أن الخطأ كان سيحسب إذا كان الالتحام بالعكس، لكن الشيء المهم أننا فزنا، كانت الكلمات ستكون مختلفة إذا خسرنا، لكننا فزنا، وحدث ذلك بالفعل، كيليني صديقي، وقولت له إنه لا يطلب الحصول على خطأ عندما يلتحم مع أحد اللاعبين".

وتابع موراتا: "كل الأشخاص في هذا النادي ساعدوني، وأنا سعيد جدًا للتواجد هنا، وتحقيق هذه النتيجة".

وأردف: "يوفنتوس لا يزال مرشحا للفوز، يوفي هو يوفي، يجب علينا الذهاب لواحد من أصعب الملاعب في العالم، اعتقد أنهم المرشحون حتى الآن".

وانتقل النجم الإسباني للحديث عن لقاء الإياب: "نحن لدينا العديد من الخيارات لتحقيق نتيجة إيجابية، لكن يجب علينا أن ننحي ذلك جانبا، لأن المباراة ستكون صعبة، يجب علينا تقديم الفضل أداء في مباراة العودة رغم أننا نمتلك نتيجة جيدة".

وعن دييغو كوستا، قال: "هو يستطيع بقدم واحدة فعل ما يفعله في كل مباراة، ذلك في تركيبته الشخصية، أنا سعيد جدا بعودته، ليس من السهل العودة بعد عملية جراحية".

وأشار موراتا إلى أنه غضب بعد إلغاء هدفه في شباك يوفنتوس من خلال تقنية الفيديو، قائلا إن هذا الأمر يزعجه، لكنه لا يستطيع فعل شيء.

واختتم تصريحاته، قائلا: "أنا سعيد بتسجيل ثنائي الدفاع هدفين للفريق، إذا كنت سأختار مدافعين يمثلان أتلتيكو، فهما جودين وخيمينيز، أنا سعيد بتسجيلهما كثيرا، لأنهما عملا بجهد كبير من أجل مساعدة الآخرين في التسجيل، واعتقد أنهما يستحقان ذلك".

وقال البرازيلي فيليبي لويس، مدافع أتلتيكو مدريد، إن فريقه قدم مباراة شبه مثالية وحقق فوزًا كبيرا، أمام يوفنتوس لكنه لا يحسم بعد الأمور.

وفاز أتلتيكو مدريد، على ضيفه يوفنتوس بنتيجة (2-0)، في ذهاب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا.

وأضاف المدافع الدولي لموقع الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا) عقب المباراة التي أقيمت على ملعب "واندا ميتروبوليتانو": "في خط الدفاع كنا شرسين للغاية، وسيطرنا على جميع لاعبي المنافس، وفي الهجوم، كان التواصل بيننا جيدا للغاية وكان لدينا فرصا عديدة".

وتابع لويس: "يوفنتوس فريق كبير، ويتمتع بالعديد من اللاعبين الخطرين، لكننا تدربنا كثيرًا وشاهدنا عدة مقاطع فيديو وكنا نعرف كيف نوقف تقدمهم، هذا الأمر لا يجدي دائما لكنه اليوم أتى بثماره".

وأضاف: "المدرب قام بعمل كبير وينبغي أن نواصل التقدم في هذا الإطار لأننا لن نحسم بعد التأهل". ويحل أتلتيكو مدريد ضيفا على يوفنتوس، في إياب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا، في معقل البيانكونيري، يوم 12 مارس المقبل، في رحلة محفوفة بالمخاطر للروخي بلانكوس، رغم أفضلية الفوز ذهابا بثنائية نظيفة.

كوكي يرد على إشارة رونالدو لجماهير أتلتيكو

كوكي ريسورركسيون

أشاد كوكي ريسورركسيون، لاعب وسط أتلتيكو مدريد، بأداء زميله المهاجم الفارو موراتا، الذي ألغي الحكم هدفا له بعد اللجوء لتقنية حكم الفيديو المساعد خلال مباراة أتلتيكو مع ضيفه يوفنتوس.

وفاز أتلتيكو مدريد، على ضيفه يوفنتوس بنتيجة (2-0)، في ذهاب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا.

وقال كوكي، إن تقنية الفيديو ستنصف الفارو وستقف إلى جانبه يوما ما، لقد سجل هدفين الغيا له (أمام يوفنتوس وقبل جولتين أمام ريال مدريد في الليغا).

وأضاف الدولي الإسباني: "قد يستحق الهدفين، لكن ينبغي احترام القرارات، تحترم الحكام وسنواصل الرغبة في محاولة الفوز بالمباريات وتسجيل عدد أكبر من الأهداف خشية إلغاء بعضها".

وعن الإشارة التي وجهها المهاجم البرتغالي كريستيانو رونالدو، لاعب يوفنتوس، لجماهير الأتلتي بأصابعه الخمسة، قال: "لم أر شيئا في الملعب، ربما كان يحيي أحدهم، إذا كان يملك خمسة القاب في النشامبيونزليغ فينبغي تهنئته، ليس لدينا شيئا آخر لنقوله".

وتابع كوكي: "كانت مباراة صعبة للغاية ومتقاربة المستوى خاصة في الشوط الأول، في الشوط الثاني حظينا بفرص أكثر، خرجنا بنتيجة كبيرة من المتروبوليتانو ونأمل أن نقدم مباراة كبيرة هناك وأن نلعب بتواضع كبير لأننا سنذهب للعب في تورينو أمام واحد من أفضل فرق العالم".

كما أشاد كوكي بالمباراة الكبيرة التي قدمها زميله الأخير، دييجو كوستا، قائلا: "لم يكن متألقًا بغيابه لفترة طويلة عن الملاعب، بالنسبة لنا إنه لاعب أساسي خاصة لما يقدمه من تضحيات في الملعب ولما يقدمه للفريق، نحتاجه هكذا بكل قوته".

ويحل أتلتيكو مدريد ضيفا على يوفنتوس، في إياب ثمن نهائي دوري أبطال أوروبا، في معقل البيانكونيري، يوم 12 مارس المقبل، في رحلة محفوفة بالمخاطر للروخي بلانكوس، رغم أفضلية الفوز ذهابا بثنائية نظيفة.

منزل ماني يتعرض لعملية سطو

ساديو ماني

لم تتوقف خسائر ساديو ماني مهاجم ليفربول، عند حدود التعادل في معقل الريدز «انفيلد رود»، أمام بايرن ميونخ بدون أهداف، بذهاب ثمن نهائي دوري الأبطال، وإنما خرج من الملعب ليتلقى خبرًا سيئًا جديدًا.

وتعرض منزل النجم السنغالي لعملية سطو، خلال مشاركة اللاعب في المباراة التي أقيمت مساء أمس، وشهدت إهدار ماني للعديد من الفرص، كانت كفيلة بمنح الفريق قليلاً من الأريحية في مباراة الإياب.

وذكرت صحيفة «ليفربول إيكو» الإنكليزية، أن بعض المجرمين دخلوا منزل ماني أثناء المباراة؛ حيث سرقوا ساعات ثمينة، وبعض الهواتف المحمولة، بالإضافة لمفاتيح سيارته.

وفتحت شرطة ليفربول تحقيقا من أجل التوصل للمجرمين، كما ناشدت الشرطة أي شخص لديه معلومات أو أدلة تساعد التحقيقات بتقديمها إلى المسئولين، كما طالب فيل ماهون، مفتش شرطة ليفربول، المجرمين بتسليم المسروقات.

يُذكر أن هذه ليست المرة الأولى، التي يتم فيها السطو على منزل ماني، بعدما تعرض منزله بالأول من نوفمبر من 2017، للاقتحام من بعض الأشخاص خلال مباراة مارسيليا، بدور المجموعات الموسم الماضي.

بيرلو يهاجم السيدة العجوز

انتقد أندريا بيرلو، أسطورة إيطاليا ولاعب يوفنتوس السابق، أداء البيانكونيري بعد الهزيمة أمام أتلتيكو مدريد، بنتيجة (2-0)، في ذهاب دور الـ16 من دوري أبطال أوروبا.

وقال بيرلو، في تصريحات أبرزتها صحيفة "توتو سبورت": "أمر طبيعي أن يكون لديك ضغط عندما تلعب من أجل تحقيق مثل هذه الأهداف العالية".

وأضاف "إذا كنت لاعبًا ليوفنتوس فعليك أن تتحمل تلك الضغوطات ومن ثم عليك أن تقدم كل ما لديك في هذه المباريات".

وأتم بيرلو "لسوء الحظ لم أر ذلك، لكني رأيت فريقا بلا شخصية، مع رغبة قليلة في اللعب وابتكار شيء ما داخل الملعب، بدا وكأنه فريق ينتظر ويترقب فقط، وكما قال البغري، بدا وكأنهم يريدون قضاء الدقائق، لذا عاجلاً أم آجلاً الهدف كان سيأتي".

وسيحل أتلتيكو مدريد ضيفا على يوفنتوس، في 12 مارس المقبل، بملعب الباتز ستاديوم بتورينو، في لقاء الإياب بين الفريقين.