ميسي: استحققنا ركلتي جزاء والحكم الإكوادوري تحامل علينا

البرازيل تحسم الـ «سوبر كلاسيكو».. وتصعد لنهائي كوبا أميركا

فرحة لاعبي البرازيل بالهدف الأول

ميسي هاجم حكم مباراة البرازيل

وجه المنتخب البرازيلي لكرة القدم إلى نظيره الأرجنتيني وبدد أحلامه في العودة لمنصات التتويج للمرة الأولى منذ أكثر من ربع قرن وتغلب عليه 2 – صفر مساء أمس الأول في الدور قبل النهائي لبطولة كاس أمم أميركا الجنوبية (كوبا أميركا) المقامة حاليا بالبرازيل.

ولفن المنتخب البرازيلي جيل النجم الأرجنتيني الشهير ليونيل ميسي درسا قاسيا في مباراة رائعة قدم خلالها التانغو الأرجنتيني أحد أفضل عروضه في السنوات الأخيرة بل إنه العرض الأفضل له في البطولة الحالية، وتأهل المنتخب البرازيلي (راقصو السامبا) إلى نهائي كوبا أمريكا للمرة الـ20 واقترب خطوة هائلة من التتويج بلقبه التاسع في البطولة.

وأنهى المنتخب البرازيلي الشوط الأول لصالحه بهدف سجله غابرييل جيسوس في الدقيقة 19، وفي الشوط الثاني، سجل روبرتو فيرمينو الهدف الثاني للسامبا في الدقيقة 71 إثر تمريرة من جيسوس.

وتخلص منتخب السامبا بهذا الفوز الثمين من شبح استاد "مينيراو" في مدينة بيلو هوريزونتي والذي استضاف المباراة بعد خمسة أعوام من هزيمة الفريق الكارثية أمام نظيره الألماني 1 – 7 في المربع الذهبي لبطولة كاس العالم 2014 بالبرازيل.

ويلتقي المنتخب البرازيلي في النهائي يوم الأحد المقبل مع الفائز من المباراة الأخرى بالمربع الذهبي والتي تقام مساء يوم الأربعاء بين منتخبي تشيلي حامل اللقب وبيرو.

وأثار الحكم المساعد حفيظة المنتخب الأرجنتيني بعد نهاية الدقيقة الأولى من المباراة عندما تأخر كثيرا في رفع الراية رغم تسلل روبرتو فيرمينو الذي انفرد بالحارس وسدد الكرة قوية لكن فرانكو أرماني تصدى لها فيما رفع الحكم رايته معلنا عن وجود التسلل، وفرض المنتخب البرازيلي سيطرته على الدقائق الأولى من المباراة وكان الأفضل انتشارا في الملعب والأكثر من ناحية المحاولات الهجومية ولكن المنتخب الأرجنتيني أغلق كل الطرق المؤدية إلى مرماه لتغيب الخطورة الحقيقية.

ولم يتردد الحكم في إشهار البطاقة الصفراء في وجه الأرجنتيني نيكولاس تاجليافيكو في الدقيقة التاسع للخشونة مع غابرييل جيسوس وسط موجة من الخشونة المبكرة في المباراة. وسدد لياندرو باريديس كرة صاروخية من مسافة بعيدة للغاية في الدقيقة 12 ولكن الكرة مرت فوق الزاوية العليا اليمنى لمرمى السامبا. ومنحت هذه التسديدة المنتخب الأرجنتيني دفعة قوية وثقة كبيرة ليتبادل الفريق الهجوم مع مضيفه لكن ظلت الأفضلية للسامبا.

واضطر النجم الأرجنتيني الشهير ليونيل ميسي إلى الرجوع كثيرا لمنتصف الملعب من أجل الحصول على الكرة بعيدا عن الرقابة اللصيقة عليه من أجل بناء هجمات للفريق. واستغل غابرييل جيسوس خطأ من الدفاع الأرجنتيني في الدقيقة 17 وانطلق بالكرة حتى منطقة الجزاء لكن دفاع التانغو عاد سريعا وتدخل في اللحظة الأخيرة لينقذ الموقف.

وقدم داني ألفيش هدية حقيقية لمنتخب بلاده عندما استخلص الكرة ببراعة من لاعبي التانغو وصنع هجمة خطيرة ترجمها جيسوس إلى هدف التقدم في الدقيقة 19 . واستخلص ألفيش الكرة ببراعة من لاعبو الأرجنتيني وتقدم بالكرة وخدع الدفاع عندما مرر الكرة إلى فيرمينو الخالي من الرقابة في الناحية اليمنى ليمررها الأخير عرضية نموذجية قابلها جيسوس المتحفز أمام المرمى دون رقابة حقيقية بتسديدة قوية لتخترق الكرة المرمى على يسار الحارس، وبمرور الوقت، أصبح المنتخب الأرجنتيني أفضل أداء وانتشارا في الملعب وهجوما على المرمى البرازيلي.

وعاند الحظ التانغو في الدقيقة 31 عندما لعب ميسي ضربة حرة بالقرب من وسط الملعب حيث مررها طولية لتصل إلى سيرخيو أغويرو وسط منطقة الجزاء حيث حولها برأسه في اتجاه المرمى لكنها ارتدت من العارضة بعدما اجتازت الحارس البرازيلي اليسون بيكر ليشتتها الدفاع في الوقت المناسب. وقاد ميسي هجمة سريعة من وسط الملعب في الدقيقة 36 ثم مرر الكرة بينية إلى أغويرو المندفع على حدود منطقة الجزاء حيث سدد أغويرو الكرة قوية لكنها ارتطمت بقدم أحد المدافعين لتضيع الفرصة الخطيرة. ونال الأرجنتيني ماركوس أكونيا والبرازيلي داني ألفيش إنذارا في الدقيقة 40 بسبب مشادة بينهما بعد كرة مشتركة. وعاد المنتخب البرازيلي لفرض إيقاع لعبه على المباراة في الدقائق الأخيرة من الشوط الأول لكن الدفاع الأرجنتيني نجح في التصدي لهذه المناوشات من السامبا لينتهي الشوط بتقدم أصحاب الأرض بهدف نظيف.

ومع بداية الشوط الثاني ، أجرى المدرب تيتي المدير الفني للمنتخب البرازيلي تغييرا بهدف الحفاظ على النتيجة وغلق الطريق أمام أي محاولات من التانغو لتعديل النتيجة حيث دفع بلاعب الوسط ويليان على حساب المهاجم إيفرتون.

وتبادل الفريقان الهجمات منذ الدقيقة الأولى في هذا الشوط وكاد لاوتارو مارتينيز يسجل هدف التعادل للتانغو في الدقيقة 50 اثر هجمة خطيرة وتمريرة من أغويرو وصلت إلى مارتينيز داخل منطقة الجزاء ليسددها مباشرة ولكن الحارس البرازيلي بيكر تصدى لها بثبات. وكرر المنتخب الأرجنتيني المحاولة في الدقيقة 52 اثر هجم قادها أغويرو ووصلت منها الكرة إلى ميسي على حدود منطقة الجزاء ليمررها بمهارة إلى رودريغو دي بول الذي سددها صاروخية من حدود منطقة الجزاء ولكن فوق العارضة. ورد المنتخب البرازيلي بهجمة خطيرة حيث تلاعب جيسوس بدفاع التانغو في الدقيقة 56 ثم مرر الكرة إلى فيليب كوتينيو الذي سددها من داخل حدود منطقة الجزاء لكن إلى خارج المرمى.

وعاند الحظ التانغو بشدة في الدقيقة التالية عندما وصلت الكرة إلى ميسي على حدود المنطقة ليسددها قوية لكنها ارتدت من القائم الأيمن ثم تابعها ميسي بتمريرة عرضية لكنها لم تجد من يتابعها وهي على بعد خطوة واحدة من المرمى، ودفع ليونيل سكالوني المدير الفني للتانغو بلاعبه أنخل دي ماريا في الدقيقة 59 بدلا من أكونيا.

وواصل الفريقان محاولاتهما الهجومية في الدقائق التالية، وخرج البرازيلي ماركينوس مصابا ولعب مكانه جواو ميراندا. وحصل ميسي على ضربة حرة أمام منطقة الجزاء مباشرة اثر عرقلة من ألفيش في الدقيقة 65 . وسدد ميسي الضربة الحرة ببراعة لكن بيكر أمسكها بثبات قبل عبور خط المرمى. ورغم الأداء القوي من التانغو، نال الفريق الأرجنتيني صفعة قوية واهتزت شباكه بالهدف الثاني في الدقيقة 71 .

وجاء الهدف عندما ضغط جيسوس على الدفاع الأرجنتيني وخطف الكرة وتقدم بها إلى داخل منطقة الجزاء وسط ملاحقة من الدفاع ثم مرر الكرة لزميله فيرمينو الخالي تماما من الرقابة والذي سددها إلى داخل المرمى بهدوء ليكون هدف الاطمئنان. وتوترت أعصاب لاعبي الفريقين وظهرت بعض الاحتكاكات وتدخل الحكم لفضها سريعا لكنه أنذر المدرب سكالوني بسبب الاحتجاجات. وكثف المنتخب الأرجنتيني هجومه في الدقائق التالية بحثا عن هدف إنعاش الأمل ولكن دون جدوى حيث واصل الفريق إهدار الفرص التي سنحت له لينتهي اللقاء بالفوز الثمين للسامبا.

من جانب آخر هاجم ليونيل ميسي، نجم منتخب الأرجنتين، الحكم الإكوادوري رودي البرتو زامبرانو، الذي أدار مباراة التانجو والبرازيل (0–2)، الليلة الماضية، في نصف نهائي كوبا أمريكا 2019.

وقال ميسي خلال تصريحات نقلتها شبكة "Fox sports": "لقد لجأ الحكام كثيرا لتقنية الفار في هذه البطولة، لكن ما حدث في مباراة الأرجنتين والبرازيل كان بمثابة هراء".

وواصل: "لم يلجأ الحكم للفار، وكنا نستحق ركلتي جزاء، إحداهما قبل الهدف الثاني للبرازيل مباشرة، في وجود دفعة واضحة ضد أوتاميندي".

وأضاف أيقونة برشلونة: "أتمنى أن يكون هناك موقف قوي من كونميبول (اتحاد أمريكا الجنوبية لكرة القدم) ضد هؤلاء الحكام، الذين يتسببون في عدم توازن اللعب عن طريق الانحياز لفريق.. لكن أعتقد أنه لا طائل مما أقوله، لأن البرازيل تتحكم في شؤون هذا الاتحاد، فالأمر معقد".

وتابع "الحكام يحتسبون العديد من المخالفات الغبية في هذه البطولة، لكن اليوم لم يتم استشارة حكم الفيديو المساعد ولو مرة واحدة".

وأضاف "الحقيقة هي أننا نشعر بالغضب لأننا لعبنا جيدا جدا، بذلنا جهدا كبيرا ونشعر بالحزن لانتهاء المباراة بهذا الشكل".

وقال ميسي إن الحكم لم يظهر أي احترام للأرجنتين.

وتابع "تحدثت إلى الحكم وقال إنه يحترمنا، لكنني لم ألحظ ذلك في أي وقت".

وأكد ميسي أن الحكم الإكوادوري تحامل على منتخب الأرجنتين، وأمطر لاعبيه بالبطاقات الصفراء مع كل احتكاك، بينما تغاضى تماما عن احتساب "مخالفات واضحة" لصالح التانجو.

وأردف: "لا أعتبر الحكم عذرا أو مبررا للخسارة، هذا تحليل لما حدث في المباراة.. لقد بذلنا أقصى ما في وسعنا، ولا يمكننا أن نلوم أنفسنا، فالحظ لم يحالفنا".

واستطرد قائد منتخب الأرجنتين: "ما يغضبني أننا بذلنا مجهودا كبيرا ضد البرازيل، فهو منتخب يضم عدة لاعبين مميزين، ويخوض اللقاء على ملعبه ووسط جماهيره.. لكن يجب أن يحظى لاعبو الأرجنتين بالاحترام لأنهم أدوا عملا رائعا، وقاموا بعدة تضحيات، وأثبتوا ولاءهم وحبهم للمنتخب، إنها بداية رائعة من أجل المستقبل".

الكاميرون تصطدم بنيجيريا.. وبنين تخطف بطاقة التأهل

نسور قرطاج تتأهل بشق الأنفس بعد خسارة أنغولا

جانب من مباراة تونس وموريتانيا

الكاميرون تعادلت مع بنين وتأهلت لمواجهة نيجيريا

تأهل المنتخب التونسي إلى دور الستة عشر ببطولة كاس أمم إفريقيا لكرة القدم وذلك بتعادله مع المنتخب الموريتاني سلبيا أمس الأول في الجولة الثالثة الأخيرة من منافسات المجموعة الخامسة بالبطولة.

وفشل المنتخبان في استغلال كافة الفرص التي أتيحت لهما أمام المرمين ليحصل كل منهما على نقطة.

ورفع المنتخب التونسي رصيده إلى ثلاث نقاط في المركز الثاني، فيما رفع المنتخب الموريتاني رصيده إلى نقطتين في المركز الرابع الأخير.

وبهذا يكون المنتخب التونسي تأهل لدور الستة عشر كثاني المجموعة الخامسة ليضرب موعدا مع المنتخب الغاني، فيما ودع المنتخب الموريتاني البطولة رسميا.

وكان المنتخب الأنغولي خسر مباراته أمام نظيره المالي صفر – 1، ليتوقف رصيد أنغولا عند نقطتين في المركز الثالث ويودع البطولة، فيما رفع منتخب مالي رصيده إلى سبع نقاط في صدارة الترتيب ليضرب موعدا مع منتخب كوت ديفوار في دور الستة عشر.

وفازت غانا –2صفر على غينيا بيساو لتنتزع صدارة المجموعة السادسة في كاس الأمم الإفريقية لكرة القدم يوم الثلاثاء وتضع الكاميرون، حاملة اللقب، في مواجهة صعبة بدور الستة عشر أمام نيجيريا.

وبعد شوط أول دون أهداف سجل جوردان أيو الهدف الأول لغانا في بداية الشوط الثاني، وأضاف توماس بارتي الهدف الثاني في الدقيقة 72.

وأصبح رصيد غانا خمس نقاط من ثلاث مباريات لتتقدم بفارق الأهداف على الكاميرون التي تراجعت إلى المركز الثاني بعد التعادل دون أهداف مع بنين التي ستتأهل أيضا ضمن أفضل منتخبات بالمركز الثالث رغم أنها لم تحقق أي فوز وتملك ثلاث نقاط من ثلاث مباريات.

وستلعب الكاميرون في دور الستة عشر مع نيجيريا، في إعادة لنهائي كاس الأمم 2000، بينما ستخوض غانا مواجهة ضد صاحبة المركز الثاني بالمجموعة الخامسة، وسيتحدد ذلك في وقت لاحق.

ورغم فوز غانا كانت المواجهة متكافئة إلى حد كبير، وحصل كل منتخب على عدة فرص لهز الشباك. ورد إطار المرمى محاولتين من غينيا بيساو كانت الأولى من بيكيتي في الدقيقة 18 والثانية من جوزيف منديس في الدقيقة 53.

كما سدد جوردان أيو في القائم الأيمن في الدقيقة 36 قبل أن يهز الشباك بعد التوغل من ناحية اليسار في أول دقيقة بعد الاستراحة.

وجاء الهدف الثاني لغانا بعدما تلقى عبد الرحمن بابا تمريرة رائعة ناحية اليسار وأرسل كرة عرضية أرضية حولها بارتي من مدى قريب إلى داخل الشباك.

أمم أفريقيا.. مباريات دور الـ 16 والطريق إلى النهائي

حسمت هوية المنتخبات الـ 16 المتأهلة إلى الدور ثمن النهائي من بطولة أمم أفريقيا، وأصبح الطريق إلى النهائي واضحا بالنسبة لكل الفرق المتأهلة.

وتأهلت كل من المغرب وبنين وأوغندا والسنغال ونيجيريا والكاميرون ومصر وجنوب أفريقيا والكونغو الديمقراطية والجزائر وغينيا ومالي وكوت ديفوار وغانا وتونس، بالإضافة إلى مدغشقر التي كانت الحصان الأسود للدور الأول.

وتبدأ منافسات الأدوار الإقصائية يوم الجمعة حين يواجه المغرب منتخب بنين الذي شكل إحدى مفاجآت البطولة، وفي ذات اليوم تلتقي أوغندا والسنغال في مباراة تميل الكفة فيها إلى زملاء ساديو ماني.

وتواجه نيجيريا، الكاميرون حاملة اللقب يوم السبت، في حين تلتقي مصر صاحبة الوصافة مع جنوب أفريقيا على ستاد القاهرة الدولي.

وتصطدم غينيا بمحاربي الصحراء (الجزائر) يوم الأحد، وفي ذات اليوم تواجه مدغشقر منتخب الكونغو الديمقراطية.

وتختتم مباريات دور الـ 16 يوم الاثنين حين تلتقي مالي وكوت ديفوار، وتصطدم تونس بمنتخب غانا.

وإن تمكنت المنتخبات العربية من مواصلة الطريق، فإن مصر قد تواجه الجزائر في نصف النهائي، وكذلك قد تواجه تونس المغرب في نصف النهائي الآخر، إلا أن الأداء الذي ظهر به المنتخب التونسي في الدور الأول قد يجعل من الصعب وصوله إلى نصف النهائي.

المكسيك تهزم هايتي وتتأهل إلى نهائي الكأس الذهبية

من لقاء المكسيك وهايتي

تأهلت المكسيك إلى نهائي الكاس الذهبية، بفوزها 1–0 على هايتي، لكنها احتاجت إلى ركلة جزاء في الوقت الإضافي، لتهزم الفريق المغمور.

لم تستطع هايتي، وهي واحدة من مفاجآت بطولة هذا العام، الصمود أمام المكسيك الأكثر خبرة، والتي لم تخسر تحت قيادة المدرب جيراردو مارتينو، منذ توليه المسؤولية في يناير ،وكان حارس هايتي، جوني بلاسيد، متألقا، لكنه لم يستطع التصدي لركلة جزاء راؤول خيمينيز بعد ثلاث دقائق من الوقت الإضافي.

وتلتقي المكسيك مع الولايات المتحدة أو جامايكا في النهائي، الأحد المقبل، في شيكاغو.

كروس: «التطرف» يضرب الكرة الإسبانية

كشفت وسائل الإعلام الإسبانية أن اللاعب الألماني توني كروس، نجم نادي ريال مدريد الإسباني لكرة القدم، حضر أمس الأول في العاصمة الألمانية برلين فاعليات الإعلان عن الفيلم الوثائقي الذي يتناول سرد مسيرته في الكرة العالمية.

وقال كروس في تصريحات نقلتها عنه صحيفة "ماركا" الإسبانية: الفيلم يعني الكثير بالنسبة لي، صناعته كانت قرارا صعبا، ولكن في النهاية وافقت، أنا سعيد لأنني قمت بهذا.

يذكر أن كروس شارك مع ريال مدريد في ثلاث من أصل أربع بطولات لدوري أبطال أوروبا فاز بها ريال مدريد في السنوات الأخيرة.

وأشار اللاعب الألماني إلى الانتقادات التي وجهت لفريقه بسبب تراجع مستواه ونتائجه خلال الموسم الماضي رغم الإنجازات الكبيرة التي حققها في الأعوام الماضية. واستطرد كروس قائلا: أحيانا تشعر بأن أشياء كثيرة تعتمد على كرة القدم وعلى ضوء هذا تتولد ردود فعل مختلفة، ولكن في إسبانيا الأمر أكثر حدة، يمكن لأحدهم أن يكون البطل الأكبر وفي الأسبوع التالي يمكن أن يكون الأكثر بلاهة.

وأضاف: ولكنني أنظر إلى الأمور من وجهة نظر أكثر واقعية، لا أسقط في التطرف، ولذلك تمكنت من تحقيق نجاحات.

وعلى جانب آخر، أعرب كروس عن امتنانه لوالديه اللذين، على حد قوله، جعلاه يثمن الأهمية الكبيرة التي تحظى بها العائلة، واختتم قائلا: أعتقد أنه يجب علي أن أشكر والدي على الطريقة التي اتباعها في تربيتي، في رأيي العائلة مهمة للغاية، لدي زوجة تحرص دائما أن تكون لدي قدمان ثابتتان على الأرض.