

هالاند يهدي دورتموند فوزاً صعباً على جيرمان في دوري الأبطال

اتلتيكووينجح في وقف الطوفان الأحمر



جانب من مواجهة اتلتيكو والنير



فرحة لاعبي دورتموند

ببراعة. وحملت الدقيقة 69 الإنباء السارة لأصحاب الأرض، بعدما أرسل حكيمي كرة عرضية، قابلها جيريرو بلحظة مباشرة، لكنها اصطدمت بأقدام الدفاع، لنصل إلى هالاند، الذي لم يفوت فرصة وضعها داخل الشباك، محرراً هدف التقدم لدورتموند.

وسرعان ما نجح سان جيرمان في معادلة النتيجة بعد مجهود فردي من مبابي، تجاوز به مدافعي دورتموند وهرم كرة عرضية إلى تيمار، الذي قابلها بلحظة مباشرة إلى داخل الشباك.

وانشعل هالاند المباراة مجدداً بعد دقيقتين فقط، بعدما سدّد كرة صاروخية بيسراه، ثم يستطع نافاس التصدي لها، لينقذ دورتموند بهدف جديد.

وكاد تيمار أن يعادل النتيجة سريعا بعدما استغل ارتباك مدافعي دورتموند واستخلص الكرة داخل منطقة الجزاء. ليسدد بقوة في القائم الأيمن.

والمرحى حكيمي فرصة تعزيز تقدم أصحاب الأرض بهدف ثالث، بعدما مرر سانشو الكرة له داخل منطقة الجزاء. ليسدها النجم المغربي بقوة، لكنها مرت بجوار القائم.

وفي اللحظات الأخيرة، كاد الفريق الضيف أن يخطف النعزال بضربة رأسية، لكنها علت للرمي، ليطلق الحكم صافرة النهاية بفوز دورتموند (2-1).

أهداف وتواصل نالق نافاس ودافع عن مرماه مع بداية الشوط الثاني، بعدما خرج من مرماه ونصدي لفرصة خطيرة من حكيمي. ووصل مبابي ياول فرصة على رمي دورتموند في الدقيقة 65، بعدما تلقى تمريرة بيئية داخل منطقة الجزاء، ليسدد كرة قوية على الطائر، لكن الحارس رومان بوريكي كان لها بالمرصاد. وعاد الحارس السويسري لإنقاذ مرماه من هدف محقق، بعدما حصل مبابي على تمريرة جديدة من تيمار، ليطلق كرة أرضية زاحفة، أبعدها يوريكي

ساقطة، لكنها ذهبت أعلى للرمي، قبل أن يتبين وجوده في النسل. وانقذ نافاس مرماه من فرصة هدف محقق، بعدما تصدى للسديدة سانشو، الذي حاول وضع الكرة في أقصى الزاوية اليسرى، لكن حارس سان جيرمان كان لها بالمرصاد. وفي الدقيقة 35، تلقى هالاند تمريرة على حدود منطقة الجزاء، ووصله لصدود منطقة الجزاء، لتسديدة صاروخية بيسراه، سكنت الشباك من الخارج. ولم يستطع الفريقان، تقديم أي جديد في الدقائق المتبقية، لينتهي الشوط الأول بالتعادل بدون

أن يهدد تيمار رمي دورتموند بلسديدة من ركلة حرة خارج منطقة الجزاء، لكن الكرة مرت بجوار القائم الأيسر. وحاول راغابيل جيريرو، الرد بلسديدة بعيدة المدى، لكنها حادت عن رمي الحارس كيلور نافاس. وشن دورتموند هجمة مرتدة سريعة عن طريق سانشو، الذي انطلق من منتصف الملعب حتى ووصله لصدود منطقة الجزاء، لكنه فضل التمسيد على التميرر لأحد زملائه، للذهب الكرة بعيدة عن الرمي. وكاد مانس هوميلز أن يصيب شيباك نافاس بضربة رأسية

لتنتهي المباراة بفوز الروخي بالدقيقة 73. ووصلت لحمد صلاح كرة عرضية من الجانب الأيمن، سددها بالراس بجانب القائم، في الدقيقة 52.

وتلقى الفارو مورالنا تمريرة في منطقة الجزاء، لكنه سدّد الكرة برعونة، في الدقيقة 68، وقرر سيميوني الدف بفتولو بدلا منه. وأطلق البرازيلي لودي لتسديدة صاروخية من خارج منطقة الجزاء، في الدقيقة 70، لكنها مرت بجانب القائم الأيسر لأليسون.

وكاد هندرسون أن يسجل هدف التعادل للفيربول، حيث تلقى

ديوك أوريبي بدلا من ساديو ماني. ووصلت لحمد صلاح كرة عرضية من الجانب الأيمن، سددها بالراس بجانب القائم، في الدقيقة 52. وتلقى الفارو مورالنا تمريرة في منطقة الجزاء، لكنه سدّد الكرة برعونة، في الدقيقة 68، وقرر سيميوني الدف بفتولو بدلا منه. وأطلق البرازيلي لودي لتسديدة صاروخية من خارج منطقة الجزاء، في الدقيقة 70، لكنها مرت بجانب القائم الأيسر لأليسون.

وكاد هندرسون أن يسجل هدف التعادل للفيربول، حيث تلقى

ديوك أوريبي بدلا من ساديو ماني. ووصلت لحمد صلاح كرة عرضية من الجانب الأيمن، سددها بالراس بجانب القائم، في الدقيقة 52. وتلقى الفارو مورالنا تمريرة في منطقة الجزاء، لكنه سدّد الكرة برعونة، في الدقيقة 68، وقرر سيميوني الدف بفتولو بدلا منه. وأطلق البرازيلي لودي لتسديدة صاروخية من خارج منطقة الجزاء، في الدقيقة 70، لكنها مرت بجانب القائم الأيسر لأليسون.

وكاد هندرسون أن يسجل هدف التعادل للفيربول، حيث تلقى

ديوك أوريبي بدلا من ساديو ماني. ووصلت لحمد صلاح كرة عرضية من الجانب الأيمن، سددها بالراس بجانب القائم، في الدقيقة 52. وتلقى الفارو مورالنا تمريرة في منطقة الجزاء، لكنه سدّد الكرة برعونة، في الدقيقة 68، وقرر سيميوني الدف بفتولو بدلا منه. وأطلق البرازيلي لودي لتسديدة صاروخية من خارج منطقة الجزاء، في الدقيقة 70، لكنها مرت بجانب القائم الأيسر لأليسون.

وكاد هندرسون أن يسجل هدف التعادل للفيربول، حيث تلقى

ديوك أوريبي بدلا من ساديو ماني. ووصلت لحمد صلاح كرة عرضية من الجانب الأيمن، سددها بالراس بجانب القائم، في الدقيقة 52. وتلقى الفارو مورالنا تمريرة في منطقة الجزاء، لكنه سدّد الكرة برعونة، في الدقيقة 68، وقرر سيميوني الدف بفتولو بدلا منه. وأطلق البرازيلي لودي لتسديدة صاروخية من خارج منطقة الجزاء، في الدقيقة 70، لكنها مرت بجانب القائم الأيسر لأليسون.

وكاد هندرسون أن يسجل هدف التعادل للفيربول، حيث تلقى

إيرلينغ هالاند يسجل رقماً استثنائياً

60 متراً. واقترب هالاند بسرعه من الرقم القياسي العالمي، المسجل باسم العداء الأمريكي كريستيان كولمان، الذي حققه عام 2018 خلال 6.34 ثانية، أي بفارق 0.3 ثانية فقط عن المهاجم النرويجي.

الكرات العرضية داخل منطقة جزاء دورتموند، قبل أن يرخص سريعا للمشاركة في هجمة مرتدة لقرينة. وأفادت الصحيفة بأن الرقم الذي سجله هالاند في تلك اللحظات يؤهله بالفعل للمنافسة كعدها في بطولة العالم لألعاب القوى بسباق

وأشارت الصحيفة إلى قيام صاحب الـ19 عاماً بالركض لمسافة 60 متراً أثناء المباراة، ليصل إلى سرعة قصوى بلغت 36 كم/ ساعة. وقطع هالاند تلك المسافة بسرعة مذهلة في غضون 6.64 ثانية فقط، بعدما ارتقى لتشتيت إحدى

تسجيل هدفي أسود الفيسفغال، ليعزز فرصه في التأهل لربع النهائي قبل جولة الإياب في مارس المقبل. وألقت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية الضوء على نجاح هالاند في تسجيل رقم استثنائي خلال المباراة، إلى جانب هدفه المميزين.

خطف النرويجي إيرلينغ هالاند، مهاجم بوروسيا دورتموند، أنظار عشاق كرة القدم بعد مشاركته في فوز فريقه على حساب باريس سان جيرمان (2-1)، في ذهاب دور الـ16 بدوري أبطال أوروبا.

الدولي النرويجي نجح في

سيميووني: التأهل لازال متاحا للفريقين

حيث قسام الجميع بمهمة جيدة، وكانت مباراة صعبة ضد منافس كبير، لكنها كنا نعرف الهدف الذي نريده». وتابع: «للفيربول لعب بشكل جيد للغاية، فهم متخصصون في سرقة الأهداف، ولديهم الكثير من السرعة وأطراف تدخل للعق». وواصل: «بداننا المباراة برغبة في الفوز، وحين بداننا الطريق نحو ملعب المباراة كان الاستقبال رائعا من الجماهير، وفي السنوات الثماني التي قضيتها في النادي، لم أَر مثل هذا الاستقبال».

واختتم: «مباراة الإياب؟ التأهل لازال متاحا للفريقين، وستواجه فريقا قويا اعتاد على المباريات الكبيرة في ملعبه».

اعرب ديبغو سيميوني، مدرب اتلتيكو مدريد، عن سعادته بالانتصار بهدف على لفيربول، في ذهاب دور الـ16 من دوري أبطال أوروبا. وقال سيميوني، في تصريحات نقلتها صحيفة «ماركا» الإسبانية: «لقد كانت المباراة التي توقعناها، ضد منافس قوي للغاية، وللاعبين يتمتعون بقوة جسدية كبيرة، ونحن استجبنا بشكل جيد جدا في البداية، ولعبنا بالطريقة التي اضطررنا للعب بها للحفاظ على النتيجة، حتى في بعض الهجمات المرتدة كان بإمكاننا زيادة النتيجة». وأضاف: «الدفاع؟ نحن فريق يلعب بجماعية، ولو لم يشارك المهاجمون في الدفاع لما ظهر الفريق بهذا الشكل.



ديبغو سيميوني

نيمار: الهزيمة لا تتعلق بخطة المدرب

وسجل هدفي دورتموند ليمنح الأفضلية للفريق الألماني قبل زيارة باريس يوم 11 مارس/ آذار في الإياب. وقال توخيل إن فريقه «لعب بالفخ في وجود «الذين من أفضل لاعبي العالم»، مشبرا إلى نيمار وكيليان مبابي. ورغم تعاون الاثنين في هدف سان جيرمان، الثلاثة، خطف المهاجم النرويجي الصاعد إيرلينغ هالاند الأضواء

القرار الذي لم يعجبني». وأضاف: «ناقشنا كثيرا وكنت أريد اللعب وشعرت بانني في حالة جيدة، لكن النادي كان يشعر بالخوف وفي النهاية أنا من يعانى». وقال المدرب توماس توخيل، الذي واجه انتقادات لعدم الدفع بثنائي الهجوم إيديسون كافاني ومارورو إيكاردي في الرمق الأخير من اللقاء رغم التأخر، إن نيمار «افتقد الإبداع والقدرة

اللوم على النادي الذي لم يمنحه الوقت المناسب لاستعادة لياقته قبل دور الـ16. وخاض مهاجم البرازيل مباراته الأولى منذ أكثر من أسبوعين بعد راحة عقب إصابة بسجطة في الضلوع، ويرى أن النادي افترط في الحرص. وأبلغ نيمار الصحفيين: «من الصعب القيام عن 4 مباريات، لم يكن هذا قرارا لئلا أسلف بل قرار النادي والأطباء. هم أصحاب

دخل باريس سان جيرمان في أزمة جديدة بعد هزيمته 1-2 من بوروسيا دورتموند في دوري أبطال أوروبا، حيث عاد نجم الفريق نيمار دا سيلفا لتوجيه انتقادات لناديه. وبدأ يبلل فرنسا، الذي خرج من نفس الدور في آخر 3 مواسم، لتقليل الحركة على غير المعتاد. وظهر نيمار بشكل باهت رغم تسجيل هدف فريقه الوحيد، مما دفع اللاعب البرازيلي لإلقاء

دخول باريس سان جيرمان في أزمة جديدة بعد هزيمته 1-2 من بوروسيا دورتموند في دوري أبطال أوروبا، حيث عاد نجم الفريق نيمار دا سيلفا لتوجيه انتقادات لناديه. وبدأ يبلل فرنسا، الذي خرج من نفس الدور في آخر 3 مواسم، لتقليل الحركة على غير المعتاد. وظهر نيمار بشكل باهت رغم تسجيل هدف فريقه الوحيد، مما دفع اللاعب البرازيلي لإلقاء

كلوب: نتظركم في أنفيلد



يورجن كلوب

عن ذلك: «كانت (الإصابة) في أوتار الركبة وأتمنى أن يكون خروجه احترازا، ليست متأكدا بنسبة 100%، لكننا سنرى». وتحشف كلوب، عن سبب قراره باستبدال المصري محمد صلاح، نجم الفريق، في مواجهة اتلتيكو مدريد، على الرغم من التأخر في النتيجة. وسحب كلوب لاعبه محمد صلاح في الدقيقة 72، ودفع باوكسليد تشامبرلين، على الرغم من التأخر في النتيجة (1-0)، وهو التغيير الذي أثار الجدل، خاصة في ظل خروج ماني بين شوطي اللقاء.

وقال كلوب في تصريحات لموقع لفيربول الرسمي: «استبدال صلاح كان بهدف إجراء بعض التعديلات التكتيكية فقط». وأضاف: «ليس له علاقة بمستوى اللاعب». وحسب لفيربول أمام اتلتيكو مدريد، بهدف دون رد، سجله الإسباني ساؤول نيجوينز. ومن المقرر أن تقام مباراة العودة يوم 11 مارس المقبل في ملعب أنفيلد.

بالنسبة إليهم». وأكد كلوب أن معالجهه السخالي ساديو ماني، تعرض للاستفزاز لإجباره على ارتكاب الأخطاء والحصول على بطاقة صفراء، علما بأنه تم استبداله بين الشوطين. وازار: «لقد تم استبداله، كان ذلك واضحا، أرادوا التأكد من حصوله على بطاقة صفراء، لم يمر سوى الشوط الأول، لكن تحكم عليك أن تكون قويا حقا في هذه الأجواء، لن نلوم أحدا، أنا على ما يرام». واستطرد: «أمامنا أطول استراحة بين نصفي المواجهة، وسنستغلها، مرجحا بكم في أنفيلد، لم يهتز الأمر بعد». وحصل كلوب على بطاقة صفراء في اللقاء، وعن ذلك قال: «كان الأمر مبالغ به، أنا متأكد جدا، هل كانت هناك رمية تماس لنا قبل الهدف؟ لكن ذلك لا يساعد على البناء هادئا، لكن البشر يرتكبون الأخطاء».

وتعرض قائد لفيربول جوردان هندرسون لإصابة في الشوط الثاني، ما دفع المدرب لاستبداله، وقال كلوب

رخص مدرب لفيربول يورجن كلوب اعتبارا للواجهة مع اتلتيكو مدريد منتبهة، بعدما تخلف فريقه خارج أرضه بهدف نظيف، في إياب لمن نهائي مسابقة دوري أبطال أوروبا. وعاد لفيربول إلى ملعب «متروبوليتانو» الذي شهد تتويجه بلقب المسابقة العام الماضي، بيد أنه عانى كثيرا لاختراق الدفاع المنظم لآتلتيكو مدريد.

وقال كلوب في تصريحات لشبكة «بي تي سبورت» عقب اللقاء: «ما حدث لم يتوجب حدوثه تماما لكنه حدث، كانت القتالية والأجواء التي توقعناها، لكنني أحببت أجزاء عديدة من المباراة، نحن متخلفون فقط بهدف في الماضي، بيد أنه عانى كثيرا لاختراق الدفاع المنظم لآتلتيكو مدريد. وقال: «الهزيمة لا تتعلق بخطة المدرب بل باللاعبين».