

يجمع خبراء واحترافيي القطاع في نقاشات ملهمة لتبادل الخبرات والمعارف

معرض التصميم الدولي.. فرصة مثالية للمهتمين بالهندسة المعمارية

هولز وأرون سودامان على مشورتها ووجهات تفكرها التي تورت خبراتنا على من السنن. تعتبر هذا الفوز بمثابة تتويج لاستراتيجية مدتها ثلاث سنوات وتكريرا للعمل السدوب الذي ثابر عليه مؤلفونا في مختلف أنحاء المنطقة. ما كان هذا الفوز ليتحقق لولا الثقة التي وضعها قبلنا عملاؤنا لتقديم ريادة فريق عملنا في مختلف أنحاء منطقة أوروبا وأفريقيا والشرق الأوسط.»

وأضاف: «الشركات تطلب حملات متكاملة تتماشى مع علامتها التجارية ويكون تصميمها ملائما للإعلام الاجتماعي وتتجهز حول المحتوى في آن واحد، لذا لجأنا بشكل متزايد إلى أوجلفي للعلاقات العامة بحثا عن إجابات. يعترف عملاؤنا في قسم التسويق والعلاقات العامة أننا ساعدتهم على التغلب بسهولة التحكم في هذا العالم الجديد من الإعلام والإعلان سواء كان مدفوعا مملوكا أو محصلا.»

وختتم ستورات: «إنه زمن رائع بالنسبة للعاملين في هذه الصناعة، فالثروة ستكون من نصيب من يقدم على تحويل الخدمات التي يقدمها.

البرنامج عدد من المتحدثين الخبراء في العديد من المجالات ويشاركوا تجاربهم ورواهم الغدة مع خبراء القطاع. ويسعدنا أن توفر هذا العام، كما في الأعوام السابقة، فرصة ثمينة غير مسبوقة للتداول والتواصل بين المهتمين بالقطاع في الشرق الأوسط. ونود أن نتوجه بجزيل الشكر إلى المتحدثين على جلساتهم النقاشية المهمة.»

وقد ضمت قائمة المتحدثين خلال معرض التصميم الدولي INDEX كلا من: ماثيو بيانتشي، مؤسس ومدير «استديو ماثيو بيانتشي»؛ وأوليفر كيسلر، المصمم والمدير لشركة «أوليفر كيسلر ديزاين»؛ وكيت هارديكاسل، الشريك المؤسس في «إنسايت ويد باشن»؛ ودوريس باولز، المدير التنفيذي لشركة «أنيكوهاوس»؛ وخالد الشفطار، المؤسس ورئيس التصميم في شركة «خالد الشفطار»؛ وثانياً نيكلسن، المدير التنفيذي في «كناسي بلاسكون».

أما قائمة المتحدثين خلال الجلسات النقاشية حول التصميم خلال معرض «مساحة العمل في معرض التصميم الدولي» فضمنت كلا من: كريس سمور، الشريك والرئيس العقاري لشركة «إي سي هاريس» في الإمارات العربية المتحدة؛ ويان جونسن، نائب الرئيس للتصميم وموارد مساحة العمل في شركة «أولستيل»؛ وبياتريز كروز-ميفتشن، البروفيسور المساعد الزائر في الجامعة الأميركية في الشارقة.



جانب من المعرض

خلال معرض التصميم الدولي INDEX، أكبر حدث في قطاع الهندسة المعمارية والتصميم في منطقة الشرق الأوسط، ومعرض «مساحة العمل في معرض التصميم الدولي»، يقام برنامج الجلسات النقاشية حول التصميم، الذي يشارك فيه لهذا العام 45 متحدثاً ضمن الموضوعين. وتستهدف هذه الندوات وورش العمل التي يمكن حضورها مجاناً المهتمين بمجالات الهندسة المعمارية والتصميم والتجربة والضيافة، حيث تغطي هذه الندوات طيفاً واسعاً من المواضيع المرتبطة بقطاع التصميم الداخلي والهندسة المعمارية. في إطار فعاليات المعرض الذي يبدأ يوم 19 مايو في مركز دبي التجاري العالمي. وقد استضافت للعرض، الفنان ميثان أبرز حديث تجاريين في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا في قطاع التصميم الداخلي للهندسة السكنية والتجارية، أكثر من 30 جلسة نقاشية مجانية، منذ انطلاقته المعرضين يوم الاثنين الماضي، وغطت مواضيع ذات صلة بالتصميم الداخلي.

وقد أثار مهتسون معماريون معروفون عالمياً، وإيرز واضعي التوجهات في التصميم الداخلي فقرات البرنامج وشاركوا رؤاهم وتفكيرهم الخيرة أمام الجمهور الحاضر. وقد شملت المناقشات التوجهات الخاصة بالديجورال الفاخرة وكيفية تأثير الإزياء على التصميم وأهمية الإنارة، وركزت الندوات على 4 محاور رئيسية هي الهندسة المعمارية والتصميم

الجلسات النقاشية حول التصميم خلال معرض التصميم الدولي INDEX

تتناول 4 محاور رئيسية مرتبطة بالمهنيين بالتصميم والهندسة المعمارية وهي: الهندسة المعمارية والتصميم الداخلي وإدارة المشاريع والتصميم في قطاع الضيافة والتجربة

معرض التصميم الدولي: «لقد سرنا بمستوى وجوده للشاركة من المتحدثين خلال الجلسات النقاشية حول التصميم لهذا العام، والتي كانت ثروة شهيرة من الجهد والعمل المتواصل والأبحاث المكثفة

الداخلي وإدارة المشاريع والتصميم في قطاع الضيافة والتجربة. وبهذا السياق قالت فريديريك موريل، مدير الفعاليات في معرض التصميم الدولي INDEX، ومعرض «مساحة العمل في

الداخلي وإدارة المشاريع والتصميم في قطاع الضيافة والتجربة. وبهذا السياق قالت فريديريك موريل، مدير الفعاليات في معرض التصميم الدولي INDEX، ومعرض «مساحة العمل في

مجموعة «ووتر سيد» أصبحت جاهزة للانطلاق في السوق الكويتية

السيارة الأزرق الملون خصيصاً لمجموعة ويحمل اسم أزرق ماجيوري Maggiore Blue تيمناً ببحيرة ماجيوري الإيطالية الزرقاء، وترسخ الطعيمات الخشبية المشغولة يدويها هذا التاريخ العريق بشكل أكبر، إذ توحى لنا وكأنها بغارب ينزلق بدون جهد على المياه.

وفي معرض التعليق على المجموعة عند إطلاقها في وقت سابق من عام 2014، قال تورتسان مولر-أونفوس، الرئيس التنفيذي لشركة رولز-رويس موتور كارز: «ما كان سعي السير مالكونم كامل الناحج لتحقيق الأرقام القياسية عالمياً على البر وفي المياه إلا نتيجة التزامه بأعلى معايير التصميم البريطاني والامتياز في الهندسة. وتعتبر تلك المزايا علامات تشتهر بها كل سيارة من سيارات رولز-رويس، فتحرس بذلك على بقاء العلامة في فئة تصنع السيارات الفاخرة. وتظهر هذه المجموعة، وتلك التي ستليها عام 2014، النطاق الواسع الذي تتحلى به مزايا التصميم حسب الطلب الموجودة في متناول جميع عملاء رولز-رويس.»

وتابعا على مستوى التفاصيل الدقيقة الذي تشتهر به رولز-رويس، سيضي كل حرفي في رولز-رويس أكثر من 80 ساعة من العمل لتصنيع سطح الفولاذ المصقول في كل سيارة ليتنقل إلى طلائه باليد. ويتطلب رسم الخط على جانبي السيارة الذي يحل رسم طائر البليو بيرد أربع ساعات باستخدام فرشاة فريدة من نوعها مصنوعة من وبر السنجاب.



مجموعة الفاخرة مع رولز-رويس

أكدت شركة على الغانم وأولاده للسيارات، الوكيل الحصري والموزع المعتمد لشركة رولز-رويس موتور كارز في الكويت، انضمامها إلى لائحة مختارة من الوكلاء حول العالم الذين بإمكانهم الآن تقديم طلب على مجموعة «ووتر سيد» Waterspeed، فائقة السرعة والمصممة حسب الطلب ضمن برنامج بيسوك. تعتزم الشركة إنتاج 35 سيارة «فانتوم دروبهيد كوبه» Phantom Drophead Coupé فقط ضمن هذه المجموعة حول العالم. ويتلوا إلى هذا العدد المحدود جداً والذي سيكون للكويت حصّة منه عدد الطلب، سيصبح عشاق السيارات الفاخرة في الكويت أعضاء في مجتمع دولي صغير جداً يمتلك امتياز تقديم طلب شراء سيارة تعتبر تذكاراً قيماً ونادراً لتاريخ حافل ومميز في السيارات.

تحظى مجموعة «ووتر سيد» الإخاذة بإنتاج السير مالكونم كامل التاريخي والإبداعي الذي يفتخر الجرة والجهد البريطاني. ففي 1 سبتمبر 1937، توجه كامل إلى آفيا الزراء الهادئة في بحيرة ماجيوري الواقعة على الحدود السويسرية الإيطالية حيث أصبح أسطورة في عالم السيارات. إذ حقق الرقم القياسي في العالم في السرعة على المياه، وهي 126.32 ميل في الساعة على طراز Bluebird K3 يعمل بمحرك رولز-رويس. ولم يلفظ إنجاز كامل الهائل انتظار العالم فحسب، بل أكد أيضاً ومجدداً تفوق محركات رولز-رويس من

لتلبية احتياجات العملاء حيث يقوم فريق من الاستشاريين بتحديد الفرص المناسبة في الأسواق العالمية والإقليمية لجميع فئات الأصول. وتعتمد الخدمات الاستشارية للإدارة المصرفية الخاصة على التحليل الأساسي والفني لزيادة العائدات على المدى الطويل.

وتقدم الإدارة المصرفية الخاصة خدمات مصرفية داخل دولة الإمارات وخارجها من خلال مكاتبها في الدولة وشركة أبو ظبي الوطني للأعمال المصرفية الخاصة-سويسرا كما يوفر منصة خاصة للاستثمار لعملائه. وعبر زيغر عن سعادته للانضمام لأحد البنوك الـ 50 الأكثر أمناً في العالم وأن يكون جزءاً من رؤية قطاع إدارة الثروات في بنك أبو ظبي الوطني، وقال: «انطلق للعمل مع بنك أبو ظبي الوطني للأعمال المصرفية الخاصة-سويسرا للتحقق من جاهية قال مايكل ريد، الرئيس التنفيذي لبنك أبو ظبي الوطني للأعمال المصرفية الخاصة-سويسرا: «لدى توني خبرة واسعة وسجل حافل في القطاع المصرفي خاصة في مجال إدارة الاستثمار وخدمة العملاء، وهو ما سيعزز من الخدمات التي نقدمها للعملاء.»

تقدم الخدمات الاستشارية بنك أبو ظبي الوطني حلولاً استثمارية مصممة خصيصاً



توني زيغر

عين بنك أبو ظبي الوطني للأعمال المصرفية الخاصة-سويسرا، الملوك بالكامل لبنك أبو ظبي الوطني، توني زيغر رئيساً لمجموعة الاستثمار. سيقوم زيغر بتحديد وإدارة استراتيجية الخدمات الاستثمارية والاستثمار لبنك أبو ظبي الوطني للأعمال المصرفية الخاصة-سويسرا وقيادة فريق الاستثمار المكثف بتقديم المشورة للعملاء في مجال التوزيع الاستراتيجي للأصول.

يتمتع زيغر بخبرة واسعة في مجال الاستشارات المالية من خلال عمله في عدة مؤسسات مالية في أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا. قبل انضمامه لبنك أبو ظبي الوطني للأعمال المصرفية الخاصة-سويسرا، عمل زيغر في دويتشه لإدارة الأصول وشغل منصب المدير العام ورئيس الخدمات الاستشارية لإستثمار الثروات في الشرق الأوسط وأفريقيا. ولديه خبرة تمتد لأكثر من 20 عاماً في مهنة وتنفيذ وإدارة المحافظ العالية والمحافظ المتعددة الأصول للعملاء.

قال كسلود هسنري شافلون-المدير التنفيذي ورئيس مجموعة الخدمات الاستثمارية لقطاع إدارة



جانب من الصالة الجديدة

«الاتحاد للطيران» تفتتح صالة انتظار جديدة لمسافري الدرجات الممتازة في سيدني

ورجال الأعمال إلى أبو ظبي الاستفادة من خدمات صالة الانتظار قبل رحلتهم. ومن بين الخوذين أيضاً لاستخدام الصالة من ضيوف شركات الطيران المتخصصة بالرمز أو الشركاء، أولئك الذين يسافرون على متن الرحلات المشغلة بين سيدني وأبو ظبي للاتحاد للطيران أو فيرجن استراليا.

وتكفل صالة انتظار المسافرين للدرجة الأولى ورجال الأعمال الجديدة في سيدني، المرافق الفخمة التي توفرها الاتحاد للطيران في كل من أبو ظبي ودبلن وفرانكفورت ولندن ميلبرو ومانشستر وباريس ولشطن العاصمة. ومن المقرر إقامة صالات انتظار جديدة في كل من لوس أنجلوس ونيويورك «جي إف كينيدي»، ومليونر خلال العام ونصف العام القادم.

وتجدر الإشارة إلى أن الاتحاد للطيران قد باشرت خدماتها التي سيدني في شهر مارس من العام 2007. وتستمر في الوقت الحالي رحلتين يومياً من دون توقف بالتعاون مع شركتها طيران فيرجن استراليا.

أجهزة كمبيوتر مارة آبل، وإنتريت لاسكي، ومناظ كهربية تصنع للاستخدام في مناطق متعددة ومزود بخارج يو إس بي، وحمامات تضم مرافق استخدام مخصصة للذكور والإناث وذوي الاحتياجات الخاصة، وغرفة مخصصة للعب الأطفال، وغرف مخصصة للصلوات للذكور والإناث، ومقاعد مريحة بساند جانبية للاسترخاء.

ويحتل ضيوف صالة الانتظار أيضاً بخدمة الأطعمة والمشروبات المرموقة من الاتحاد للطيران مع إمكانية الاختيار ما بين قائمة الطعام بأسلوب المطاعم الفاخرة أو تشكيلة أطعمة البوفيه الشهية.

وتفتح صالة انتظار المسافرين في سيدني أبوابها لضيوف الاتحاد للطيران من مسافري الدرجة المسية الأولى ودرجة لؤلؤ رجال الأعمال، وأعضاء برنامج الولاء ضيف الاتحاد للحوالين لذلك، كما يمكن لأعضاء برنامج فيلويسيتي فيرجن استراليا للمسافرين الدائم من فئة الذهب والبلاتينيوم والمسافرين على متن طيران فيرجن استراليا في الدرجة الأولى

الأفضل في قمتها في كل مرحلة من مراحل تجربة سفر الضيوف.»

ويشار إلى أنه تم تصميم صالة انتظار المسافرين الجديدة في سيدني اعتماداً على الأنافة والرحابة والسكينة. للناك من استماع الضيف بأجواء مريحة يستعيد خلالها نشاطه، أو يتناول طعامه أو يتنجز أعماله أو يقضي وقتاً مسلماً قبل صعوده إلى الطائرة.

وإستادف هوجن كلامه بالقول: «تتطلع دوناً لتوفير تجربة للضيف في صالات الانتظار تتناغم تماماً مع ما نقدمه على متن الطائرة. وكل فلة من أن فريق الضيافة المحترف الذي تتحلى به الاتحاد للطيران في صالة سيدني، إلى جانب مؤلفينا في منافذ إتمام إجراءات السفر وخدمات الضيوف، فادرون على تحقيق ذلك.»

تحتل صالة انتظار المسافرين مستويين يمتدعان بإضاءة طبيعية على مساحة تصل إلى 798 متر مربع، وتوفر مجموعة واسعة من المرافق التي تلبي متطلبات المسافرين بعد العمل أو الترفيه بمختلف أنواعها. ويشمل ذلك تجهيزات عالية المستوى تتعلق بالأعمال مع

المتحت «الاتحاد للطيران»، الناقل الوطني لدولة الإمارات العربية المتحدة، رسمياً صالة انتظار المسافرين الجديدة للدرجة الأولى ورجال الأعمال في مطار كنغفورد سميت الدولي في سيدني، والتي تعتبر الأولى لشركة في استراليا والأحدث في مجموعة صالاتها الفاخرة حول العالم.

وتوفر الصالة الجديدة، القائمة في مبنى المسافرين الدولي بيبير سي، بالقرب من البوابة رقم 51، جواً مضيافاً ومرحياً، بمطروحاتها عالية الجودة وتصاميمها العصرية المسووجة من صالات الاتحاد للطيران الرئيسية في أبو ظبي.

وفي هذا الخصوص، تحدث جيمس هوجن، رئيس المجموعة والرئيس التنفيذي للاتحاد للطيران، الذي تواجد في سيدني في مراسم قص الشريط، قائلاً: «يعتبر افتتاح صالة انتظار المسافرين للدرجة الأولى ورجال الأعمال في سيدني إنجازاً جديداً آخر في إطار التزاماتنا تجاه السوق الأسترالية، ويؤكد على الأهمية التي توليها الاتحاد للطيران لتقديم